

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Кудеяровский детский сад

ПРИНЯТО:  
на заседании  
Педагогического Совета  
Протокол № 1  
От «30» августа\_2020г

УТВЕРЖДЕНО:  
приказом заведующего МБДОУ  
Кудеяровский детский сад  
от «30» августа 2020 г 61

**Рабочая программа  
общеразвивающей разновозрастной группы  
для детей от 5 до 7 лет  
на 2020 – 2021 учебный год**

**Составили:** Харламова Т.Н.  
Калачева С. Н.  
Воспитатели МБДОУ  
Кудеяровский детский сад

## **Аннотация**

### **к рабочей программе общеразвивающей разновозрастной группы для детей от 5 до 7 лет МБДОУ \_Кудеяровский детский сад**

Рабочая программа по развитию детей разновозрастной группы направлена на формирование общей культуры детей 5-7 лет, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей по направлениям (образовательным областям): социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию и физическому развитию.

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте 17 октября 2013 г, регистрационный № 1155);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 30.08.2013 г. № 1014);
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Постановление Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 с изменениями и дополнениями от 28.08.2015 г.);

- Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ Кудеяровский детский сад (на базе комплексной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой.)

#### **Цели и задачи программы:**

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **Содержание программы:**

Содержание программы представлено в виде раскрытия целей и задач воспитания и обучения с учетом возрастных характеристик и индивидуальных особенностей, перспективного планирования организованной образовательной деятельности с детьми по основным направлениям, а также планируемых результатов развития ребенка, конкретизирующих целевые ориентиры ФГОС ДО.

Содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год (36 недель) непосредственного пребывания ребенка в ДООУ в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком.

Образовательная деятельность по программе предусмотрена в следующих возрастных подгруппах:

5-6 лет - подгруппа старшего возраста

6-7 лет - подгруппа подготовительного к школе возраста

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми и предполагает решение программных задач не только в рамках образовательной деятельности, но и проведении режимных моментов через:

- самостоятельную деятельность детей
- совместную деятельности педагога с детьми,
- взаимодействие с семьями воспитанников
- обогащение развивающей предметно-пространственной среды.

В рабочей программе отражено учебно-методическое обеспечение, необходимое для реализации образовательной программы и организации образовательного процесса.

## **СОДЕРЖАНИЕ:**

1. Пояснительная записка
  - 1.1. Цель рабочей программы
  - 1.2. Задачи по образовательным областям
  - 1.3. Значимые для разработки РП характеристики детей
2. Организация образовательного процесса
  - 2.1. Учебный план
  - 2.2. Расписание образовательной деятельности в группе
  - 2.3. Комплексно-тематическое планирование
3. Содержание организованной образовательной деятельности
  - 3.1. перспективное планирование старшая подгруппа 5-6 лет
  - 3.2. перспективное планирование подготовительная к школе подгруппа 6-7 лет
4. Организация нерегламентированной образовательной деятельности и образовательной деятельности в ходе режимных моментов
5. Развивающая предметно-пространственная среда группы
  - 5.1. Познавательное развитие
  - 5.2. Речевое развитие
  - 5.3. Художественно-эстетическое развитие
  - 5.4. Физическое развитие
  - 5.5. Социально-коммуникативное развитие
6. Методическое обеспечение реализации рабочей программы:
  - 6.1. Методическое обеспечение старшая подгруппа 5-6 лет
  - 6.2. Методическое обеспечение подготовительная к школе подгруппа 6-7 лет
7. Система взаимодействия с родителями
8. Планируемые результаты освоения программы
  - 8.1. Планируемые результаты старшая подгруппа
  - 8.2. Планируемые результаты подготовительная к школе подгруппа

Приложение 1. Режим дня на холодный период разновозрастной группы

Приложение 2. Перечень развлечений и праздников на 2020-2021 учебный год.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая Рабочая программа (Далее - Программа) предназначена для работы с детьми от 5 до 7 лет.

Разновозрастная группа функционирует в режиме полного дня (10,5-часовое пребывание), которая создана на основесоциальных и образовательных потребностей родителей обеспечивая дополнительные условия для социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития воспитанников.

Комплектование группы осуществляется детьми от 5 до 7 лет по возрастному принципу. Группа имеет общеразвивающую направленность.

В разновозрастной группе имеются: приемная группы, игровая, спальня, столовая.

Кадровый состав группы: *воспитатель*:

Соловьева Ольга Николаевна - образование высшее, высшая квалификационная категория,

Педагогический стаж- 19 лет;

Харламова Татьяна Николаевна- высшая квалификационная категория, педагогический стаж 30лет;;

*помощник воспитателя*:

Куликова Елена Александровна

Контингент детей - 26 человек.

Режим работы группы: понедельник - пятница с 07.00 до 17.30.

Выходные дни - суббота и воскресенье.

Контактный телефон:

Рабочая программа является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим систему организации образовательной деятельности воспитателей данной группы. Разрабатывается самостоятельно педагогами группы, принимается на установочном педагогическом совете. Рабочая программа реализовывается в течение всего времени пребывания детей в ДОУ на период \_\_\_\_\_ учебного года.

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте 17октября 2013г, регистрационный № 1155);
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. 2/15));
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 30.08.2013 г. № 1014);
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

(Постановление Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 с изменениями и дополнениями от 28.08.2015 г.);

– «Концепция дошкольного воспитания»;

– «Конвенция о правах ребенка» (от 20 ноября 1989 года).

– Устав МБДОУ;

– Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ Детский сад № \_\_\_\_ (Далее – МДОУ);

– Нормативно-правовые акты учреждения.

## **1.2. Цели и задачи Программы**

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

**Основные цели и задачи по направлениям развития:  
«Социально-коммуникативное развитие»**

<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>	
<b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>
<b>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</b>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>
<b>Содержание психолого-педагогической работы по блоку</b>	

**Старшая группа  
(от 5 до 6 лет)**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Расширять представления детей о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления о родной стране, государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и др.) Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о **трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность;** о том, как в годы войн храбро

	<p>сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
<p><b>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</b></p>	<p><b>Образ Я.</b> Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p><b>Семья.</b> Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p><b>Детский сад.</b> Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</p> <p>Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).</p> <p>Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p> <p>На основании расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).</p> <p>Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p>Расширять представления о Москве – главном городе, столице</p>

	<p>России.</p> <p>Расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам).</p>
<i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i>	
<p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b></p>	<p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</p> <p>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> <p>Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.</p>

	<p>Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).</p> <p>Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p><b>Труд в природе.</b> Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).</p> <p>Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>
<p><b>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</b></p>	<p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).</p> <p>Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.</p>

	<p>Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.</p> <p>Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем</p> <p>ремонттировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).</p> <p>Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.</p> <p>Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.</p> <p>Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p> <p>Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p> <p><b>Труд в природе.</b> Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.</p> <p>Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).</p> <p>Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>
<i><b>Формирование основ безопасности</b></i>	
<p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b></p>	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</p> <p>Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, раду-</p>

	<p>га), с правилами поведения при грозе.</p> <p>Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
<p><b>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</b></p>	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Формировать основы экологической культуры.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.</p> <p>Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.</p> <p>Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Расширять представления детей о работе ГИБДД.</p> <p>Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном</p>

	<p>транспорте.</p> <p>Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p> <p>Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
--	---

### «Познавательное развитие»

#### *Игры-занятия с дидактическим материалом*

<p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b></p>	<p><b>Количество и счет.</b> Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).</p> <p>Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).</p> <p>Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (<math>5 &lt; 6</math> на 1, <math>6 &gt; 5</math> на 1).</p> <p>Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному</p>
--	--

числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение

	<p>ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b> Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
<p><b>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</b></p>	<p><b>Количество и счет.</b> Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.</p> <p>Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.</p> <p>Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.</p> <p>Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).</p> <p>Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.</p> <p>Знакомить с составом чисел в пределах 10.</p> <p>Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).</p> <p>Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).</p> <p>Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).</p> <p><b>Величина.</b> Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.</p>

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой<sup>1</sup>.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о

	<p>времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</p> <p>Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> <p>Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).</p> <p>Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>
<p><i>Ознакомление с предметным окружением</i></p>	
<p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b></p>	<p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.</p> <p>Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?») и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p>
<p><b>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</b></p>	<p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.</p> <p>Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.</p> <p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.</p> <p>Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).</p>
<p><i>Ознакомление с социальным миром</i></p>	
<p><b>Старшая группа</b></p>	<p>Обогащать представления детей о профессиях.</p>

<p><b>(от 5 до 6 лет)</b></p>	<p>Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p> <p>Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</p> <p>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов пражеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
<p><b>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</b></p>	<p>Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).</p> <p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности</p>

(наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как

	достижении человечества.
<i>Ознакомление с миром природы</i>	
<b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b>	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p>Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>Продолжать знакомить с комнатными растениями.</p> <p>Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.</p> <p>Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).</p> <p>Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</p> <p>Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</p> <p>Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p>Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).</p> <p>Показать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p><b>Сезонные наблюдения</b></p> <p><b>Осень.</b> Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.</p> <p>Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p> <p><b>Зима.</b> Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p>

	<p><b>Весна.</b> Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p><b>Лето.</b> Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).</p> <p>Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).</p>
<p><b>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</b></p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.</p> <p>Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).</p> <p>Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.</p> <p>Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.</p> <p>Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).</p> <p>Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).</p> <p>Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).</p> <p>Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.</p> <p>Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.</p> <p>Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва</p>

благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

#### Сезонные наблюдения

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают

	<p>густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».</p> <p>Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).</p> <p>Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.</p>
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i>	
<p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b></p>	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность.</b> Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.</p> <p>Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.</p> <p>Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b> Развивать восприятие, умение выделять разнообразие свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p><b>Проектная деятельность.</b> Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</p> <p>Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.</p> <p>Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</p>

	<p>Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
<p><b>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</b></p>	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность.</b> Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.</p> <p>Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.</p> <p>Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.</p> <p>Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b> Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.</p> <p>Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.</p> <p>Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.</p> <p>Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов</p>

	<p>и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).</p> <p>Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</p> <p>Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p> <p><b>Проектная деятельность.</b> Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).</p> <p>В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.</p> <p>Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.</p> <p>В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.</p> <p>Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
--	--

### «Речевое развитие»

#### *Развитие речи*

<p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b></p>	<p><b>Развивающая речевая среда.</b> Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).</p> <p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).</p> <p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы</p>
--	---

выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

	<p>Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
<p><b>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</b></p>	<p><b>Развивающая речевая среда.</b> Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы на</p> <p>учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.</p> <p>Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.</p> <p>Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <p>Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.</p> <p>Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.</p> <p>Приучать детей к самостоятельности суждений.</p> <p><b>Формирование словаря.</b> Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p>Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</p> <p>Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b> Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать (по образцу)</p>

	<p>однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p> <p><b>Связная речь.</b> Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте.</b> Дать представления о предложении (без грамматического определения).</p> <p>Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.</p> <p>Учить составлять слова из слогов (устно).</p> <p>Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>
<i>Приобщение к художественной литературе</i>	
<p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b></p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и</p>

	<p>мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.</p>
<b>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</b>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>

### **«Художественно-эстетическое развитие»**

#### ***Приобщение к искусству***

<b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b>	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p>
---------------------------------------	--

	<p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p> <p>Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p><b>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</b></p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</p> <p>Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</p> <p>Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.</p> <p>Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).</p> <p>Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев,</p>

Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арка-турный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

## *Изобразительная деятельность*

**Старшая группа  
(от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение

передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг

друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и фи-лимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и пол-хов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, пол-хов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде

людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и

	<p>самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
<p><b>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</b></p>	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p> <p>Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p> <p>Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p><b>Предметное рисование.</b> Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <p>Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой</p>

картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема);

	<p>учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</p> <p><b>Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.</b> Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).</p> <p>Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p><b>Прикладное творчество: работа с тканью.</b> Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p><b>Прикладное творчество: работа с природным материалом.</b> Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.</p> <p>Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	
<p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b></p>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить</p>

	<p>заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b></p>	<p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию.</li> <li>2. Ходить парами, тройками, вдоль стен, в рассыпную.</li> <li>3. Останавливаться четко, с концом музыки.</li> <li>4. Придумывать различные фигуры.</li> <li>5. Выполнять движения по подгруппам.</li> <li>6. Совершенствовать координацию рук.</li> <li>7. Четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу.</li> <li>8. Выполнять разнообразные ритмичные хлопки.</li> <li>9. Выполнять пружинящие шаги.</li> <li>10. Выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами.</li> <li>11. Совершенствовать движение галопа. Передавать выразительный образ.</li> <li>12. Развивать плавность движений.</li> </ol> <p><b>Развитие чувство ритма. Музыкацирование.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе.</li> <li>2. Прохлопывать ритмические песенки.</li> <li>3. Понимать и ощущать четырехдольный размер («Музыкальный квадрат»).</li> <li>4. Различать длительности в ритмических карточках.</li> <li>5. Играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы.</li> <li>6. Осмыслить понятие «пауза».</li> <li>7. Сочинять простые песенки.</li> </ol> <p>Выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его.</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие речи, артикуляционного аппарата.</li> <li>2. Развитие внимания, памяти, интонационной выразительности.</li> <li>3. Развитие чувства ритма.</li> <li>4. Формирование понятие звуковысотности.</li> </ol> <p><b>Слушание музыки</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомить с творчеством П. И. Чайковского. Произведения из «Детского альбома».</li> <li>2. Различать трехчастную форму.</li> <li>3. Продолжать знакомить с танцевальными жанрами.</li> <li>4. Учить выражать характер произведения в движении.</li> <li>5. Определять жанр и характер музыкального произведения.</li> <li>6. Запоминать и выразительно читать стихи.</li> </ol> <p>Выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке</p> <p><b>Распевание, пение</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Петь выразительно, протягивая гласные звуки.</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Петь, сопровождая пение имитационными движениями.</li> <li>3. Самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням.</li> <li>4. Аккомпанировать на музыкальных инструментах.</li> <li>5. Петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком».</li> <li>6. Расширять певческий диапазон.</li> </ol> <p><b>Пляски, игры, хороводы</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходить простым русским хороводным шагом.</li> <li>2. Выполнять определенные танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др.</li> <li>3. Выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки.</li> <li>4. Ощущать музыкальные фразы.</li> <li>5. Чередовать хороводные шаги с притопами, кружением.</li> <li>6. Выполнять простейшие перестроения.</li> <li>7. Согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов.</li> <li>8. Самостоятельно начинать и заканчивать движения.</li> <li>9. Развивать танцевальное творчество.</li> </ol>
<p><b>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</b></p>	<p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами. Четко останавливаться с концом музыки.</li> <li>2. Совершенствовать движения рук.</li> <li>3. Выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение.</li> <li>4. Выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми.</li> <li>5. Ориентироваться в пространстве.</li> <li>6. Выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги.</li> <li>7. Придумывать свои движения под музыку.</li> <li>8. Выполнять маховые и круговые движения руками.</li> <li>9. Выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами.</li> <li>10. Выполнять разнообразные поскоки.</li> <li>11. Развивать ритмическую четкость и ловкость движений.</li> <li>12. Выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.</li> </ol> <p><b>Развитие чувство ритма. Музыкацирование.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмично играть на разных инструментах по подгруппам, цепочкой.</li> <li>2. Выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах.</li> <li>3. Самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами.</li> <li>4. Самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах.</li> <li>5. Уметь играть двухголосье.</li> <li>6. Ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать на них ритмические формулы.</li> <li>7. Ритмично играть на палочках.</li> </ol> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b></p>

1. Развитие и укрепление мелкой моторики.
2. Развитие памяти, интонационной выразительности, творческого воображения.
3. Развитие звуковысотного слуха и голоса.
4. Развитие чувства ритма.
5. Формирование умения узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

#### **Слушание музыки**

1. Знакомить с творчеством русских композиторов П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского.
2. Знакомить с творчеством зарубежных композиторов.
3. Учить определять форму и характер музыкального произведения.
4. Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления.
5. Развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями.
6. Учить выражать в самостоятельном движении характер произведения.

#### **Распевание, пение**

1. Чисто интонировать интервалы, показывая их рукой.
2. Передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т. д.).
3. Придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен).
4. Петь согласованно и выразительно.
5. Выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре.
6. Знакомить детей с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

#### **Пляски, игры, хороводы**

1. Передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения.
2. Танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз.
3. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз.
4. Сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни.
5. Самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке.
6. Воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания).
7. Активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии.
8. Правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения.

## «Физическое развитие»

### *Развитие движений*

<b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b>	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека.</p> <p>Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>
<b>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</b>	<p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>
<b><i>Физическая культура</i></b>	
<b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b>	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p>

	<p>Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p> <p>Учить спортивным играм и упражнениям.</p>
<p><b>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</b></p>	<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p> <p>Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом</p>

	<p>равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p> <p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>
<i>Развитие игровой деятельности</i>	
<p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b></p>	<p><b><i>Сюжетно-ролевые игры</i></b></p> <p>Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Поощрять расширение выбора тем для игры; <b>учить</b> развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.</p> <p>Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений.</p> <p>Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.</p> <p>Учить усложнять игру путем расширения состава ролей,</p>

согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности (участие взрослого, изменение атрибутики или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

### ***Подвижные игры***

Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать умение проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

### ***Театрализованные игры***

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще -ником не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, формировать умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

### ***Дидактические игры***

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь,

	<p>сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы) определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку)</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).</p> <p>Побуждать к самостоятельности в игре, вызывая у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
<p><b>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</b></p>	<p>Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.</p> <p>Развивать инициативу, организаторские способности.</p> <p>Воспитывать чувство коллективизма.</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры</b></p> <p>Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.</p> <p>Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).</p> <p>Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.</p> <p>Развивать творческое воображение, способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.</p> <p>Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.</p> <p><b>Подвижные игры</b></p> <p>Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить справедливо оценивать результаты игры.</p> <p>Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.</p> <p><b>Театрализованные игры</b></p>

	<p>Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.</p> <p>Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.</p> <p>Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).</p> <p>Воспитывать любовь к театру.</p> <p>Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).</p> <p>Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.)</p> <p>Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.</p> <p>Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.)</p> <p><b>Дидактические игры</b></p> <p>Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности)</p>
--	--

**Значимые для разработки РП характеристики детей**  
**Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

Рабочая программа создавалась с учетом пола, возраста, состояния здоровья и индивидуальных особенностей воспитанников (таблицы №1, №2, №3)

Таблица №1

Возрастные и гендерные особенности контингента детей разновозрастной группы  
(по состоянию на 1. 09.2019 г)

Общее количество детей	Мальчики (количество)	% от общего количества детей в группе	Девочки (количество)	% от общего количества детей в группе
26	11	45	15	55

Таблица №2

Возраст детей	Количество детей	Возрастная подгруппа
5-6 лет	14	старшая
6-7 лет	12	подготовительная

Таблица №3

Оценка здоровья контингента детей (по состоянию на 1. 09.2019)

Возрастная подгруппа	Группа здоровья		
	1 группа	2 группа	3 группа
старшая	2	10	2
подготовительная	1	9	2

Группу посещают дети со II-ой группой здоровья, к которой относятся дети:

- с факторами риска возникновения патологии различных органов и систем, а также имеющие некоторые функциональные и морфологические отклонения, измененную резистентность, у которых отсутствуют хронические заболевания;
- общей задержкой физического развития без эндокринной патологии (низкий рост, отставание по

### **Возрастные особенности детей**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли.** Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и

воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет

**активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей**, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными

способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников,** оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь:** её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## 2. Организация образовательного процесса.

### 2.1 Учебный план

I Инвариантная часть	Старшая подгруппа (с 5 до 6 лет)			Подготовительная подгруппа (с 6 до 7 лет)			Г о д
	Кол-во занятий			Кол-во занятий			
	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	
<b>Познавательное развитие</b>	<b>72</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>
<i>Игры занятия с дидактическим материалом</i>							
<i>Познание предметного мира</i>							
<i>Ознакомление с предметным и социальным окружением</i>	18	0,5	2	18	0,5	2	18
<i>Ознакомление с природой</i>	18	0,5	2	18	0,5	2	18
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	36	1	4	36	2	8	72
<b>Речевое развитие</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>
<i>Развитие речи</i>	36	2	8	72	2	8	72
<i>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</i>							
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>72</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>
<i>Изобразительная деятельность (рисование)</i>	36	2	8	72	2	8	72
<i>Изобразительная деятельность (лепка)</i>	18	0,5	2	18	0,5	2	18
<i>Изобразительная деятельность (Аппликация)</i>	18	0,5	2	18	0,5	2	18
<i>Музыкальное занятие</i>							
<i>Игры занятия со строительным материалом</i>							
<b>Физическое развитие</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>
<i>Физическая культура</i>	108	3	12	108	3	12	108

	8						0 8
<i>Развитие движений</i>							
<b>II Вариативная часть</b>	<b>Старшая подгруппа (с 5 до 6 лет)</b>			<b>Подготовительная подгруппа (с 6 до 7 лет)</b>			
Художественно-эстетическое развитие <i>Музыкальное занятие</i>	72	2	8	72	2	8	7 2
<b>Итоговый объем</b>	<b>360</b>	<b>12</b>	<b>48</b>	<b>432</b>	<b>13</b>	<b>52</b>	<b>4 6 8</b>

## 2.2 Расписание образовательной деятельности в группе

### Старшая группа

### Подготовительная группа

#### Понедельник

1.Х. Э Лепка – аппликация 9.00 – 9.25      Х. Э Лепка – аппликация 9.30 – 10.00

2.П. р. Математика 10.10- 10.35

3.Ф. р. Физкультура на улице 10.45 – 11.10      Ф. р. Физкультура на улице 10.45 – 11.15

4.С.К Безопасность 15.40-16.05  
( один раз в неделю).

#### Вторник

1.Х. Э. Рисование 9.00 – 9.25

1. Х. Э. Рисование 9.30 – 10.00

2. П.р. Математика 10.10 – 10.40

3. Х.Э Музыка 15.40 – 16.05

Х.Э Музыка 15.40 – 16.10

#### Среда

1.Р.р Развитие речи 9.00 -9.25

1. Р.р Развитие речи 9.30 – 10.00

3.П.р Математика 10.10 -10.40

4. Ф. р. Физкультура 15.40-16.05  
15.40-16.10

Ф. р. Физкультура

#### Четверг

1. Ф. р. Физкультура 9.00 – 9.25      Ф. р. Физкультура 9.00 – 9.30

2.

2.П.р. Предметное и социальное окружение 9.40-10.05

2. П.р. Предметное и социальное окружение 10.10-10.40

4. С.К Безопасность 15.40-16.10  
( один раз в неделю)

#### Пятница

1. Р.р. Развитие речи 9.00 – 9.25

1. Р.р. Развитие речи 9.30 – 10.00

2. Х.Э. Рисование 10.10 – 10.35

Х.Э. Рисование 10.40 – 11.10

3.Х.Э Музыка 15.40 – 16.05

Х.Э Музыка 15.40 – 16.10

## 2.1 Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Тема
<b>Сентябрь</b>	1 неделя	Здравствуй, осень!
	2 неделя	Есть у нас огород
	3 неделя	Деревья, кустарники
	4 неделя	Основы безопасности жизнедеятельности
<b>Октябрь</b>	1 неделя	Птицы домашние
	2 неделя	Дикие животные
	3 неделя	Домашние животные
	4 неделя	Поздняя осень
	5 неделя	Наш любимый детский сад
<b>Ноябрь</b>	1 неделя	Наша Родина-Россия
	2 неделя	Неделя толерантности
	3 неделя	Транспорт
	4 неделя	Одежда, обувь, головные уборы
<b>Декабрь</b>	1 неделя	Волшебница Зима
	2 неделя	Россия (культура, традиции)
	3 неделя	Зимние забавы
	4 неделя	Новый год у ворот
<b>Январь</b>	1 неделя	Театр
	2 неделя	Посуда (кухонная, столовая, декоративная)
	3 неделя	Бытовая техника
	4 неделя	Мебель
<b>Февраль</b>	1 неделя	Неделя спорта
	2 неделя	Профессии
	3 неделя	Защитники Отечества
	4 неделя	Я человек(организм, поведение, настроение валеология)
<b>Март</b>	1 неделя	Наши мамы
	2 неделя	Весна-Красна идёт! (приметы, месяцы)
	3 неделя	Встреча пернатых друзей
	4 неделя	Неделя искусства
<b>Апрель</b>	1 неделя	Неделя детской книги
	2 неделя	Неделя космоса
	3 неделя	Неделя экологических знаний
	4 неделя	Город, в котором мы живём
	5 неделя	Животные и растения разных континентов
<b>Май</b>	1 неделя	Этих дней не смолкнет слава!
	2 неделя	Неделя семьи
	3 неделя	До свидания, детский сад!

## 3. Содержание организованной образовательной деятельности.

Содержание организованной образовательной деятельности представлено в виде перспективного планирования основных направлений развития детей в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком.

Образовательная нагрузка распределена по месяцам и неделям на основании учебно-методического комплекса и представляет систему, рассчитанную на один учебный год (36 недель) непосредственного пребывания ребенка в ДОО

Образовательная деятельность по программе предусмотрена в следующих возрастных подгруппах:

5-6 лет - подгруппа старшего возраста ( см. п.3.5)

6-7 лет - подгруппа подготовительного к школе возраста ( см. п.3.6)

### 3.1 Перспективное планирование организованной образовательной деятельности старшая подгруппа

<b>Сентябрь</b>		
<b>Образовательная область и базовый вид деятельности</b>	<b>Название, цели и задачи занятия</b>	<b>Литература</b>
<b>1 неделя</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<i>Развитие речи</i>	<b>Занятие №1</b> <b>Т.</b> <i>«Мы – воспитанники старшей группы»</i> <b>Ц:</b> Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.30
	<b>Занятие №2</b> <b>Т.</b> <i>Рассказывание р.н.с. «Заяц- хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»</i> <b>Ц:</b> Вспомнить с детьми названия р.н.с. и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц- хвостун» (в обработке О.Капицы ) присказкой «начинаются наши сказки...»	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.32
<b>Познавательное развитие</b>		
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	<b>Т.</b> <i>Диагностическое занятие</i> <b>Ц:</b> Выявление уровня знаний и формирование готовности к успешному математическому развитию	
<i>Ознакомление с предметным миром</i>	<b>Т.</b> <i>«Предметы, облегчающие труд человека»</i> <b>Ц:</b> Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Стр.20
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		

<b>Рисование</b>	<b>Занятие №1</b> <b>Т.</b> «Картинка про лето» <b>Ц:</b> Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья. Закреплять умения располагать изображения на полосе внизу листа, и по всему листу.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.30
	<b>Занятие №2</b> «Знакомство с акварелью» <b>Ц:</b> Познакомить детей с акварельными красками , их особенностями. Учить способам работы акварелью.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.31
<b>Лепка</b>	<b>Т.</b> «Грибы» <b>Ц:</b> Закреплять умения лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубления, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.29
<b>Музыка</b>	<b>Занятие №1</b> <b>Занятие №2</b> <b>Ц:</b> В соответствии с программными задачами на сентябрь	И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр.3

<b>2 неделя</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №3</b> <b>Т.</b> Пересказ сказки «Заяц -хвоста» <b>Ц.</b> Помочь детям составить план пересказа сказки;учить пересказывать сказку,придерживаясь плана.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.33
	<b>Занятие №4</b> <b>Т.</b> «Звуковая культура речи: дифференциация звуков з- с» <b>Ц:</b> Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з- с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой..	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.34
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №1</b> <b>Ц:</b> Закреплять навыки счета в пределах 5,умение образовывать число на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр).	И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.13
<b>Ознакомление с миром природы</b>	<b>Т.</b> «Во саду ли в огороде» <b>Ц:</b> Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах. Учить узнавать их и правильно называть. Формировать общее представление о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них.	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Стр36
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>№3«Космея»</b> <b>Ц.</b> Учить передавать характерные особенности цветов космеи, форму лепестков и листьев, их цвет. Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.32
<b>Аппликация</b>	<b>Т.</b> «На лесной полянке выросли грибы» <b>Ц.</b> Закреплять умения вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения мха.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.  Стр.30
<b>Музыка</b>	<b>Занятие №3</b> <b>Занятие №4</b> <b>Ц:</b> В соответствии с программными задачами на сентябрь	И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр.6,8

<b>3 неделя</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №5</b> Т. «Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени <b>Ц:</b> Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.35
	<b>Занятие №6</b> Т. «Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»» <b>Ц:</b> Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении)	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.37
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №2</b> <b>Ц.</b> Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов(на ощупь.на слух) Закреплять умения сравнивать два предмета по двум параметрам величины(длина и ширина) Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами:вперед,назад, направо, налево	И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.15
<b>Ознакомление с социальным миром</b>	Т. «Моя семья» <b>Ц:</b> Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, что любят делать дома.	О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Стр.22
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Занятие №5</b> Т. «Яблони с золотыми яблоками в волшебном саду» <b>Ц:</b> Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.34
	<b>Занятие №6</b> Т. «Чебурашка» <b>Ц:</b> Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя ;передавать форму головы и другие характерные особенности.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.34

<p><b>Лепка</b></p>	<p><b>Т.</b> <i>«Вылети какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»</i>  <b>Ц:</b> Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей и фруктов. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща и фрукта, пользуясь приёмами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.</p>	<p>Т.С.Комарова.  Изобразительная деятельность в детском саду.  Старшая группа.  Стр.32</p>
<p><b>Музыка</b></p>	<p><b>Занятие №5</b>  <b>Занятие №6</b>  <b>Ц:</b> В соответствии с программными задачами на сентябрь</p>	<p>И.М.Каплунова,  И.А.Новоскольцева  «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр.11,14</p>

<b>4 неделя</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №7</b> Т.«Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней». <b>Ц:</b> Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.38
	<b>Занятие №8</b> Т.«Весёлые рассказы Н.Носова» <b>Ц:</b> Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н.Носова	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.40
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №3</b> <b>Ц:</b> Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов(цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке. Уточнить понимание значения слов Вчера, сегодня, завтра.	И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.17
<b>Ознакомление с миром природы</b>	Т. Экологическая тропа осенью (на улице) <b>Ц:</b> Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Стр38
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Занятие №7</b> Т. «Что ты больше всего любишь рисовать» <b>Ц:</b> Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения .Воспитывать стремление доводить замысел до конца.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.36
	<b>Занятие №8</b> Т. «Осенний лес» <b>Ц:</b> Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность. Творчество.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.36
<b>Аппликация</b>	Т. «Огурцы и помидоры лежат на тарелках» <b>Ц:</b> Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.35

Музыка	<b>Занятие №7</b> <b>Занятие №8</b> <b>Ц:</b> В соответствии с программными задачами на сентябрь	И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр.16,19
--------	--	---

Октябрь		
Образовательная область и базовый вид деятельности	Название, цели и задачи занятия	Литература
<b>1 неделя</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<i>Развитие речи</i>	<b>Занятие №1</b> <i>Т. «Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»»</i> <b>Ц:</b> Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа.Стр.40
	<b>Занятие №2</b> <i>Т.«Учимся вежливости»</i> <b>Ц:</b> Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.41
<b>Познавательное развитие</b>		
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	<b>Занятие №1</b> <b>Ц:</b> Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских фигурах(круг ,квадрат, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам(цвет, форма, величина) Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя.	И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.18

<b>Ознакомление с предметным миром</b>	<p><b>Т.</b> «Что предмет расскажет о себе»</p> <p><b>Ц:</b> Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.</p>	О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Стр.24
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<p><b>Занятие №1</b></p> <p><b>Т.</b>«Идет дождь»</p> <p><b>Ц:</b> Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами.</p>	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.37
	<p><b>Занятие №2 «Веселые игрушки»</b></p> <p><b>Ц:</b> Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.</p>	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Ст. группа. Стр.39
<b>Лепка</b>	<p><b>Т.</b>« <i>Красивые птички</i>»</p> <p><b>Ц:</b> Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.</p>	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.37
<b>Музыка</b>	<p><b>Занятие №1</b></p> <p><b>Занятие №2</b></p> <p><b>Ц:</b> В соответствии с программными задачами на октябрь</p>	И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр.21,24

<b>2 неделя</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<p><b>Занятие №3</b></p> <p><b>Т.</b> «Обучение рассказыванию: описание кукол»</p> <p><b>Ц:</b> Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников ,составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.</p>	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа.Стр.43
	<p><b>Занятие №4</b></p> <p><b>Т.</b> «Звуковая культура речи: дифференциация звуков С- Ц»</p> <p><b>Ц:</b>Закреплять правильное произношение звуков С- Ц; учить детей дифференцировать звуки; различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками С- Ц;</p>	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.44

**Познавательное развитие**

<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<p><b>Занятие №2</b>  <b>Ц:</b> Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке.</p>	И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.Стр.19
<b>Ознакомление с миром природы</b>	<p><b>Т.</b>«Берегите животных! »  <b>Ц:</b> Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания.</p>	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Стр41

**Художественно-эстетическое развитие**

<b>Рисование</b>	<p><b>Занятие №3</b>  <b>Т.</b>«Дымковская слобода (деревня)»  <b>Ц:</b> Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству.</p>	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.42
	<p><b>Занятие №4</b>  <b>Т.</b>«Девочка в нарядном платье»  <b>Ц:</b> Учить детей рисовать фигуру человека;. Передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине. Продолжать учить рисовать крупно. Во весь лист.</p>	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.43
<b>Аппликация</b>	<p><b>Т.</b> «Блюдо с фруктами и ягодами»  <b>Ц:</b> Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.</p>	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.38
<b>Музыка</b>	<p><b>Занятие №3</b>  <b>Занятие №4</b>  <b>Ц:</b> В соответствии с программными задачами на октябрь</p>	И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр.27,30

<b>3 неделя</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №5</b> <b>Т.</b> «Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней» <b>Ц:</b> Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана..	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.46
	<b>Занятие №6</b> <b>Т.</b> «Лексико- грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный.» <b>Ц:</b> Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с р.н. с. «Крылатый, мохнатый да масляный»(обработка И Карнауховой), помочь понять её смысл.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.47
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №3</b> <b>Ц:</b> Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7 Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя.	И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.21
<b>Ознакомление с социальным миром</b>	<b>Т.</b> «Мои друзья». <b>Ц:</b> Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.	О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Стр.25
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Занятие №5</b> <b>Т.</b> «Знакомство с городецкой росписью» <b>Ц:</b> Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять её яркий, нарядный колорит, композицию узора, мазки, точки, черточки. Учить рисовать эти элементы кистью.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.43
	<b>Занятие №6</b> <b>Т.</b> «Городецкая роспись» <b>Ц:</b> продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.44
<b>Лепка</b>	<b>Т.</b> «Козлик» <b>Ц.</b> Продолжать учить лепить фигуру по народным дымковским мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезание стекой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.41

Музыка	<b>Занятие №5</b> <b>Занятие №6</b> <b>Ц:</b> В соответствии с программными задачами на октябрь	И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр.32,34
--------	---	---

4 неделя октября		
Речевое развитие		
<i>Развитие речи</i>	<b>Занятие №7</b> Т. «Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»» <b>Ц:</b> Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение, научить выразительно читать его.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.48
	<b>Занятие №8</b> Т.«Литературный калейдоскоп» <b>Ц:</b> Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.49
Познавательное развитие		
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	<b>Занятие №4</b> <b>Ц:</b> Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке. Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.22
<i>Ознакомление с миром природы</i>	Т. «Прогулка по лесу» <b>Ц:</b> Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный.	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Стр42
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>		

<b>Рисование</b>	<b>Занятие №7</b> Т. <i>Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»»</i> Ц: Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов. продолжать формировать у детей образные представления, воображение..	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.45
	<b>Занятие №8</b> Т. <i>«Рисование по замыслу»</i> Ц: Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца.	
<b>Аппликация</b>	Т. <i>«Наш любимый мишка и его друзья»</i> Ц: Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.40
<b>Музыка</b>	<b>Занятие №7</b> <b>Занятие №8</b> Ц: В соответствии с программными задачами на октябрь	И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр.36,38

<b>Ноябрь</b>		
<b>Образовательная область и базовый вид деятельности</b>	<b>Название, цели и задачи занятия</b>	<b>Литература</b>
<b>1 неделя</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №1</b> Т. <i>«Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»»</i> Ц: Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений..	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.50

	<p><b>Занятие №2</b>  <i>Т. «Рассказывание по картине».</i>  <b>Ц:</b> Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы- матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ..</p>	<p>В.В.Гербова.          Развитие речи в детском саду:          Старшая группа.          Стр.51</p>
<b>Познавательное развитие</b>		
<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p>	<p><b>Занятие №1</b>  <b>Ц:</b> Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении.</p>	<p>И.А.Помораева.          Формирование элементарных математических представлений.          Старшая группа.          Стр.24</p>
<p><b>Ознакомление с предметным миром</b></p>	<p><b>Т. «Коллекционер бумаги»</b>  <b>Ц:</b> Расширять представления детей о разных видах бумаги и её качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.</p>	<p>О.В.Дыбина.          Ознакомление с предметным и социальным окружением.          Старшая группа.          Стр.27</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<p><b>Рисование</b></p>	<p><b>Занятие №1</b>  <i>Т. Рисование «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»</i>  <b>Ц:</b> Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи, фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру..</p>	<p>Т.С.Комарова.          Изобразительная деятельность в детском саду.          Старшая группа.          Стр.45</p>
	<p><b>Занятие №2</b>  <i>Т. «Автобус, украшенный флажками, едет по улице»»</i>  <b>Ц:</b> Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе.</p>	<p>Т.С.Комарова.          Изобразительная деятельность в детском саду.          Старшая группа.          Стр.47</p>
<p><b>Лепка</b></p>	<p><b>Т. «Олешек»</b>  <b>Ц:</b> Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек ; лепить фигуру из целого куска, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.</p>	<p>Т.С.Комарова.          Изобразительная деятельность в детском саду.          Старшая группа.          Стр.49</p>
<p><b>Музыка</b></p>	<p><b>Занятие №1</b>  <b>Занятие №2</b>  <b>Ц:</b> В соответствии с программными задачами на ноябрь</p>	<p>И.М.Каплунова,          И.А.Новоскольцева          «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр.41,43</p>

<b>2 неделя</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №3</b> <b>Т:</b> Чтение русской народной сказки «Хаврошечка» <b>Ц:</b> Вспомнить известные детям народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А.Н.Толстого).помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.52
	<b>Занятие №4</b> <b>Т:</b> «Звуковая культура речи: работа со звуками Ж- Ш» » <b>Ц:</b> Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуком Ж и Ш; развивать фонематический слух; упражнять в различении(на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки Ж- Ш в словах.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.53
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №2</b> <b>Ц:</b> Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.	И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.  Стр.25
<b>Ознакомление с миром природы</b>	<b>Т:</b> «Осенины» <b>Ц:</b> Формировать представление о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе.Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем.	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Стр.45
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Занятие №3</b> <b>Т:</b> «Сказочный домик» <b>Ц:</b> Учить детей создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.48
	<b>Занятие №4</b> <b>Т:</b> «Закладка для книги»» <b>Ц:</b> Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приёмы их создания. Учить располагать узор на полосе.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.50
<b>Аппликация</b>	<b>Т:</b> «Дома на нашей улице» <b>Ц:</b> Учить детей передавать в аппликации образ улицы. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.47

Музыка	<b>Занятие №3</b> <b>Занятие №4</b> <b>Ц:</b> В соответствии с программными задачами на ноябрь	И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр.46,48
--------	--	---

<b>3 неделя</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №5</b> <b>Т.</b> «Обучение рассказыванию» <b>Ц:</b> Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обработке Д.Нагишкина; в сокращении)	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.55
	<b>Занятие №6</b> <b>Т.</b> «Завершение работы над сказкой «Айюга»» <b>Ц:</b> Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.56
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №3</b> <b>Ц:</b> Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».	И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.27
<b>Ознакомление с социальным миром</b>	<b>Т.</b> «Детский сад». <b>Ц:</b> Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада.	О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Стр.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		

<b>Рисование</b>	<b>Занятие №5</b> <b>Т.</b> <i>«Моя любимая сказка»</i> <b>Ц:</b> Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки.(рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке).	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.51
	<b>Занятие №6</b> <b>Т.</b> <i>«Грузовая машина»</i> <b>Ц:</b> Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, её характерные особенности.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.52
<b>Лепка</b>	<b>Т.</b> <i>«Вылети свою любимую игрушку»</i> <b>Ц.</b> Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.51
<b>Музыка</b>	<b>Занятие №5</b> <b>Занятие №6</b> <b>Ц:</b> В соответствии с программными задачами на ноябрь	И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр.50,52

#### 4 неделя

#### Речевое развитие

<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №7</b> <b>Т.</b> <i>«Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»»</i> <b>Ц:</b> Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечка».	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа.Стр.56
----------------------	--	--

	<b>Занятие №8</b> <b>Т.</b> <i>Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»</i> <b>Ц:</b> Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложение.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.57
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №4</b> <b>Ц:</b> Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных с соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?»	И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.28
<b>Ознакомление с миром природы</b>	<b>Т.</b> <i>«Пернатые друзья»</i> <b>Ц:</b> Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Дать представления о значении птиц для окружающей природы.	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Стр.49
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Занятие №7</b> <b>Т.</b> <i>«Роспись олешка»</i> <b>Ц:</b> Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.54
	<b>Занятие №8</b> <b>Т.</b> <i>«Рисование по замыслу»</i> <b>Ц:</b> Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.55
<b>Аппликация</b>	<b>Т.</b> <i>«Троллейбус»</i> » <b>Ц:</b> Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги)	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.46
<b>Музыка</b>	<b>Занятие №7</b> <b>Занятие №8</b> <b>Ц:</b> В соответствии с программными задачами на ноябрь	И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр.54,55

**Декабрь**

<b>Образовательная область и базовый вид деятельности</b>	<b>Название, цели и задачи занятия</b>	<b>Литература</b>
<b>1 неделя</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<i>Развитие речи</i>	<b>Занятие №1</b> <i>Т.</i> Чтение стихотворений о зиме <b>Ц:</b> Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.60
	<b>Занятие №2</b> <i>Т.</i> Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе» <b>Ц:</b> Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.61
<b>Познавательное развитие</b>		
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	<b>Занятие №1</b> <b>Ц:</b> Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности.	И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.29
<i>Ознакомление с предметным миром</i>	<b>Т.</b> «Наряды куклы Тани» <b>Ц:</b> Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей, побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Стр.31
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Занятие №1</b> <b>Т.</b> «Зима» <b>Ц:</b> Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья..	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.55

	<b>Занятие №2</b> Т.« <i>Большие и маленькие ели</i> » <b>Ц:</b> Учить передавать различие по высоте старых молодых деревьев, их окраску и характерное строение.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.57
<b>Лепка</b>	Т.« <i>Котенок</i> » <b>Ц:</b> Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.56
<b>Музыка</b>	<b>Занятие №1</b> <b>Занятие №2</b> <b>Ц:</b> В соответствии с программными задачами на декабрь	И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр.57,60

## 2 неделя

### Речевое развитие

<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №2</b> Т. « <i>Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»</i> » <b>Ц:</b> Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В.Глоцера и Г. Снегирева), Учить пересказывать её.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.63
	<b>Занятие №3</b> Т. « <i>Звуковая культура речи: дифференциация звуков С- Ш</i> » <b>Ц:</b> Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков С- Ш, на определение позиции звука в слове.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.64

### Познавательное развитие

<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №2</b> <b>Ц:</b> закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними. Познакомить с цифрами 1 и 2. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.</li> <li>• Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади.</i></li> </ul>	И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.31
---	--	--

<b>Ознакомление с миром природы</b>	<b>Т.</b> «Покормим птиц» <b>Ц:</b> Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц.	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Стр.53
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Занятие №3</b> <b>Т.</b> «Синие и красные птицы» <b>Ц:</b> Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.58
	<b>Занятие №4</b> <b>Т.</b> «Декоративное рисование «городецкая роспись деревянной доски» <b>Ц:</b> Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи.Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.59
<b>Аппликация</b>	<b>Т.</b> «Большой и маленький бокальчик» <b>Ц:</b> Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.59
<b>Музыка</b>	<b>Занятие №3</b> <b>Занятие №4</b> <b>Ц:</b> В соответствии с программными задачами на декабрь	И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр.62,64

3 неделя

Речевое развитие

<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №5</b> <b>Т.</b> «Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце» <b>Ц:</b> Познакомить детей со сказкой П.Бажова «Серебряное копытце».	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.66
	<b>Занятие №6</b> <b>Т.</b> Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой» <b>Ц:</b> Вспомнить с детьми произведения С.Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.66
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №3</b> <b>Ц:</b> Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).</li> </ul> Познакомить с цифрой 3 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).</li> </ul>	И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.32
<b>Ознакомление с социальным миром</b>	<b>Т.</b> «Игры во дворе». <b>Ц:</b> Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города, знакомить с номером 03	О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Стр.32
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Т.</b> «Рисование по замыслу» <b>Ц:</b> Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.60
	<b>Т.</b> «Снежинки» <b>Ц:</b> Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розетты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.61
<b>Лепка</b>	<b>Т.</b> «Девочка в зимней шубке» <b>Ц:</b> Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.60

Музыка	<b>Занятие №5</b> <b>Занятие №6</b> <b>Ц:</b> В соответствии с программными задачами на декабрь	И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр.67,69
--------	---	---

4 неделя		
Речевое развитие		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №7</b> <b>Т.</b> «Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К.Фофанова «Нарядили елку»» <b>Ц:</b> Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.68
	<b>Занятие №8</b> <b>Т</b> Дидактические игры со словами. <b>Ц:</b> Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения. Подбирать рифмующиеся слова.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.69
Познавательное развитие		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №4</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»</li> <li>• Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения.</li> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели.</li> </ul> Познакомить с цифрой 4	И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.34
<b>Ознакомление с миром природы</b>	<b>Т.</b> «Как животные помогают человеку» <b>Ц:</b> Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Стр.55
Художественно-эстетическое развитие		

<b>Рисование</b>	<b>Занятие №7</b> <b>Т. «Наша нарядная елка»</b> <b>Ц:</b> Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.63
	<b>Занятие №8</b> <b>Т. «Усатый- полосатый»</b> <b>Ц:</b> Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных ,используя навыки рисования кистью и красками	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.63
<b>Аппликация</b>	<b>Т. «Новогодняя поздравительная открытка» »</b> <b>Ц:</b> Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение; продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные - из бумаги, сложенной вдвое, закреплять приемы вырезания и наклеивать.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.61
<b>Музыка</b>	<b>Занятие №7</b> <b>Занятие №8</b> <b>Ц:</b> В соответствии с программными задачами на декабрь	И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр.71,73

<b>Январь</b>		
<b>Образовательная область и базовый вид деятельности</b>	<b>Название, цели и задачи занятия</b>	<b>Литература</b>
<b>1 неделя</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №1</b> <b>Т. Беседа на тему: «Я мечтал..»Дидактическая игра «подбери рифму»</b> <b>Ц:</b> Учить детей участвовать в коллективном разговорепомогая им содержательно строить высказывания.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа.Стр.70
	<b>Занятие №2</b> <b>Т.Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»</b> <b>Ц:</b> Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.71
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие 1</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»</li> <li>• Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.</li> <li>• Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.</li> <li>• Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.</li> </ul> Познакомить с цифрой 5	И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр. 36
<b>Ознакомление с социальным миром</b>	<b>Т. «В мире металла»</b> <b>Ц:</b> Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении	О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Стр.34
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Занятие №1 Т.«Что больше всего понравилось на новогоднем празднике»</b> <b>Ц:</b> Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два, и более предметов, объединенных общим содержанием..	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.64
	<b>Занятие №2 «Дети гуляют зимой на участке»</b> <b>Ц:</b> Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека...	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.66

<b>Лепка</b>	<b>Т.</b> «Снегурочка» <b>Ц:</b> Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки; закреплять умение лепить фигуру человека; упражнять в приемах лепки: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание; учить оценивать свои работы.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.64
<b>Музыка</b>	<b>Занятие №1</b> <b>Занятие №2</b> <b>Ц:</b> В соответствии с программными задачами на январь	И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр.73,76

<b>2 неделя</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №3</b> <b>Т.</b> Обучение рассказыванию по картине « <i>Зимние развлечения</i> » <b>Ц:</b> Учить детей целенаправленному рассматриванию картины( целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного)	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.72
	<b>Занятие №4</b> <b>Т.</b> « Чтение сказки Б. Шергина « <i>Рифмы</i> », стихотворения Э. Мошковской « <i>Вежливое слово</i> » <b>Ц:</b> Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово».	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.74
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №2</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.</li> <li>• Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.</li> <li>• Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.</i></li> <li>• Упражнять в последовательном назывании дней недели.</li> </ul> Познакомить с цифрой 6	И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр. 39
<b>Ознакомление с миром природы</b>	<b>Т.</b> « <i>Зимние явления в природе</i> » <b>Ц:</b> Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Расширять представления детей о зимних изменениях в природе.	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Стр.57
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		

<b>Рисование</b>	<b>Т.</b> «Городецкая роспись» <b>Ц:</b> Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.67
	<b>Т.</b> «Машины нашего города» <b>Ц:</b> Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, их детали.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.69
<b>Аппликация</b>	<b>Т.</b> «Петрушка на ёлке» <b>Ц:</b> Учить детей создавать изображения из бумаги, закреплять умение вырезать части овальной формы; упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги; закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения; развивать чувство цвета композиции.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.65
<b>Музыка</b>	<b>Занятие №3</b> <b>Занятие №4</b> <b>Ц:</b> В соответствии с программными задачами на январь	И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр.78,80

<b>3 неделя</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №5</b> <b>Т.</b> Звуковая культура речи: дифференциация звуков З-Ж <b>Ц:</b> Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков З- Ж.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.75
	<b>Занятие №6</b> <b>Т.</b> Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Воронёнок» <b>Ц:</b> Учить детей пересказывать текст(целиком и по ролям)	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.76
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №3</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.</li> <li>• Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.</li> <li>• Учить ориентироваться на листе бумаги.</li> </ul> Познакомить с цифрой 7	И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр. 41
<b>Ознакомление с социальным миром</b>	<b>Т.</b> «В гостях у кастелянши». <b>Ц:</b> Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши.	О.В.Дыбина. Ознакомле-ние с предметным и социальным кружением. Старшая группа.Стр.35
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Т.</b> «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы» <b>Ц:</b> Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов. продолжать формировать у детей образные представления, воображение..	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.70
	<b>Т.</b> «По мотивам городецкой росписи» <b>Ц:</b> Учить выразительно передавать в рисунке элементы городецкой росписи; украшать рисунком росписи доску.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.71
<b>Лепка</b>	<b>Т.</b> «Зайчик» <b>Ц:</b> Закреплять умение лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.67

<b>Музыка</b>	<b>Занятие №5</b> <b>Занятие №6</b> <b>Ц:</b> В соответствии с программными задачами на январь	И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр.82,83
---------------	--	---

<b>4 неделя</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Т.</b> Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство» <b>Ц.</b> Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство»(в сокращении)	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.77
	<b>Т.</b> Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?» <b>Ц.</b> Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова. Коммуникабельность.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.79
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №4</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.</li> <li>• Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.</li> <li>• Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</li> </ul> Познакомить с цифрой 8	И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр. 43
<b>Ознакомление с миром природы</b>	<b>Т.</b> «Экологическая тропа в здании детского сада» <b>Ц:</b> Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения.	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Стр.79
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Т.</b> «Нарисуй свое любимое животное» <b>Ц:</b> Учить выразительно передавать в рисунке образы животных, закреплять технические навыки и умения в рисовании.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.72
	<b>Т.</b> «Рисование по замыслу» <b>Ц:</b> Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.60
<b>Аппликация</b>	<b>Т.</b> «Красивые рыбки в аквариуме» (коллективная композиция). <b>Ц:</b> Развивать: цветовое восприятие; чувство композиции; умение рассматривать и оценивать созданные изображения. Упражнять в подборе разных оттенков одного цвета. Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.71

<b>Музыка</b>	<b>Занятие №7</b> <b>Занятие №8</b> <b>Ц:</b> В соответствии с программными задачами на январь	И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр.85,87
---------------	--	---

<b>Февраль</b>		
<b>Образовательная область и базовый вид деятельности</b>	<b>Название, цели и задачи занятия</b>	<b>Литература</b>
<b>1 неделя</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<i><b>Развитие речи</b></i>	<b>Занятие №1</b> <i>Т. «Беседа на тему «о друзьях и дружбе»»</i> <b>Ц:</b> продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.80
	<b>Занятие №2</b> <i>Т. Рассказывание по теме «моя любимая игрушка».</i> <i>Дидактическое упражнение «подскажи слово»</i> <b>Ц:</b> Учить детей составлять рассказы на тему из личного опыта. Упражнять в образовании слов- антонимов.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.81
<b>Познавательное развитие</b>		
<i><b>Формирование элементарных математических представлений</b></i>	<b>Занятие №1</b> <b>Ц:</b> Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц, продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</li> </ul> Познакомить с цифрой 9	И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.44
<i><b>Ознакомление с предметным миром</b></i>	<b>Т. «Песня колокольчика»</b> <b>Ц:</b> Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах	О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Стр.37
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Т. «По мотивам хохломской росписи»</b> <b>Ц:</b> Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.75
	<b>Т. «Золотая хохлома»</b> <b>Ц:</b> Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить называть элементы узора: травка, завитки, разнообразные ягоды и рисовать их.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.78

<b>Лепка</b>	<b>Т. «Щенок»</b> <b>Ц:</b> Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая и т.д.) Закреплять приемы лепки: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание.	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 74
<b>Музыка</b>	<b>Занятие №1</b> <b>Занятие №2</b> <b>Ц:</b> В соответствии с программными задачами на февраль	И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр. 89, 92

<b>2 неделя</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №2</b> <b>Т.</b> Чтение р.н.с. «Царевна- лягушка» <b>Ц.</b> Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка».	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа.Стр.83
	<b>Занятие №3</b> <b>Т.</b> «Звуковая культура речи; дифференциация звуков Ч- Щ» <b>Ц:</b> Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.83
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №2</b> <b>Ц:</b> Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица ( <i>впереди, сзади, слева, справа</i> ). Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9.	И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.46
<b>Ознакомление с миром природы</b>	<b>Т.</b> «Цветы для мамы» <b>Ц:</b> Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом.учить высаживать комнатные растения	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Стр.62
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Т.</b> «Красивое развесистое дерево зимой» <b>Ц:</b> Учить детей создавать в рисунке образ дерева. Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.73
	<b>Занятие №4</b> <b>Т.</b> «Деревья в инее» <b>Ц:</b> Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании гуашью	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.76
<b>Аппликация</b>	<b>Т.</b> «Матрос с сигнальными флажками» <b>Ц:</b> Упражнять детей в изображении человека; в вырезании симметричных частей одежды из бумаги; учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека, красиво располагать изображение на листе.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.75

<b>Музыка</b>	<b>Занятие №3</b> <b>Занятие №4</b> <b>Ц:</b> В соответствии с программными задачами на февраль	И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр.94,95
---------------	---	---

<b>3 неделя</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №5</b> <b>Т.</b> <i>Пересказ сказки А.Н. Толстого «Еж»</i> <b>Ц:</b> Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа.  Стр.84
	<b>Занятие №6</b> <b>Т.</b> <i>Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»</i> <b>Ц.</b> Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа.  Стр.86
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №3</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.</li> <li>• Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.</li> <li>• Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</li> </ul> Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5.	И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.  Стр.48
<b>Ознакомление с социальным миром</b>	<b>Т.</b> <i>Российская армия</i> <b>Ц:</b> Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Познакомить с военными профессиями- пограничник, моряк, летчик ит.д.	О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Стр.38
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Занятие №3</b> <b>Т.</b> <i>«Солдат на посту»</i> <b>Ц:</b> Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на всем листе бумаги, крупно рисовать.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.76
	<b>Т.</b> <i>«Пограничник с собакой»</i> <b>Ц:</b> Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей(одежда, поза), относительной величины фигуры и частей.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.79

<b>Лепка</b>	<p><b>Т.</b> «Лепка по замыслу»</p> <p><b>Ц:</b> Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами</p>	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.81
<b>Музыка</b>	<p><b>Занятие №5</b></p> <p><b>Занятие №6</b></p> <p><b>Ц:</b> В соответствии с программными задачами на февраль</p>	И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр.97,99

<b>4 неделя</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<p><b>Занятие №7</b></p> <p><b>Т.</b> Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»</p> <p><b>Ц:</b> Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меньшиковой (М.: Просвещение)), придерживаясь плана.</p>	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.87
	<p><b>Занятие №8</b></p> <p><b>Т.</b> Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»</p> <p><b>Ц:</b> Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.</p>	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.88
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<p><b>Занятие №4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.</li> <li>• Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</li> <li>• Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</li> <li>• Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</li> </ul> <p>Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10</p>	И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.49

<b>Ознакомление с миром природы</b>	<p><b>Т.</b> «Экскурсия в зоопарк»  <b>Ц:</b> Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том. Что человек- часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать её.</p>	<p>О.А.Соломенникова.  Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.  Стр.63</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<p><b>Занятие №7</b>  <b>Т.</b> «Домики трех поросят»  <b>Ц:</b> Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка.</p>	<p>Т.С.Комарова.  Изобразительная деятельность в детском саду.  Старшая группа.  Стр.80</p>
	<p><b>Занятие №8</b>  <b>Т.</b> Рисование по желанию «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду».  <b>Ц:</b> учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материал в соответствии с содержанием изображения.</p>	<p>Т.С.Комарова.  Изобразительная деятельность в детском саду.  Старшая группа.  Стр.82</p>
<b>Аппликация</b>	<p><b>Т.</b> «Пароход»  <b>Ц:</b> Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольника, вырезывание других частей и деталей разнообразной формы. Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе бумаги, Развивать воображение.</p>	<p>Т.С.Комарова.  Изобразительная деятельность в детском саду.  Старшая группа.  Стр.77</p>
<b>Музыка</b>	<p><b>Занятие №7</b>  <b>Занятие №8</b>  <b>Ц:</b> В соответствии с программными задачами на февраль</p>	<p>И.М.Каплунова,  И.А.Новоскольцева  «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр.101,102</p>

<b>Март</b>		
<b>Образовательная область и базовый вид деятельности</b>	<b>Название, цели и задачи занятия</b>	<b>Литература</b>
<b>1 неделя</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №1</b> <b>Т.</b> «Беседа на тему «наши мамы» Чтение стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине» <b>Ц:</b> Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.91
	<b>Занятие №2</b> <b>Т.</b> Составление рассказа по картинкам «Купили щенка» <b>Ц:</b> Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.92
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №1</b> <b>Ц:</b> Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5, познакомить с цифрой 0 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица.</li> <li>• Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</li> </ul>	И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.  Стр.51
<b>Ознакомление с социальным миром</b>	<b>Т.</b> «Путешествие в прошлое лампочки» <b>Ц:</b> Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.	О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.  Стр.41
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Занятие №1</b> <b>Т.</b> Рисование «Дети делают зарядку» <b>Ц:</b> Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физ. Упражнений.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.82
	<b>Занятие №2 «Картинка к празднику 8 Марта»»</b> <b>Ц:</b> Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуру взрослого и ребенка..	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.83

<p><b>Лепка</b></p>	<p><b>Т.</b><i>«Кувшинчик»</i>  <b>Ц:</b> Учить детей создавать изображение посуды из целого куска ленточным способом; учить сглаживать поверхность изделия пальцами; воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.</p>	<p>Т.С.Комарова.  Изобразительная деятельность в детском саду.  Старшая группа.  Стр.83</p>
<p><b>Музыка</b></p>	<p><b>Занятие №1</b>  <b>Занятие №2</b>  <b>Ц:</b> В соответствии с программными задачами на март</p>	<p>И.М.Каплунова,  И.А.Новоскольцева  «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр.104,107</p>

<b>2 неделя</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №2</b> <b>Т.</b> « <i>Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем».</i> Дид. игра « <i>Где мы были, мы не скажем...</i> » <b>Ц:</b> Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа.  Стр.93
	<b>Занятие №3</b> <b>Т.</b> Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дид. игра «Закончи предложение». <b>Ц:</b> Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.94
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №2</b> <b>Ц:</b> Познакомит с записью числа 10, продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</li> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели.</li> </ul>	И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.53
<b>Ознакомление с миром природы</b>	<b>Т.</b> « <i>Мир комнатных растений</i> » <b>Ц:</b> Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей.	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Стр.66
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Занятие №3</b> <b>Т.</b> « <i>Ростись кувшинчика</i> » <b>Ц:</b> Учить детей расписывать кувшинчики, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.84
	<b>Занятие №4</b> <b>Т.</b> <i>Рисование с элементами аппликации «панно «Красивые цветы»»</i> <b>Ц:</b> Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.85
<b>Аппликация</b>	<b>Т.</b> « <i>Сказочная птица</i> » <b>Ц:</b> Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение; учить предавать образ сказочной птицы; закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги сложенной вдвое; развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.87

<b>Музыка</b>	<b>Занятие №3</b> <b>Занятие №4</b> <b>Ц:</b> В соответствии с программными задачами на март	И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр.109,111
---------------	--	---

<b>3 неделя</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №5</b> <b>Т.</b> «Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» <b>Ц:</b> Учить детей свободно, без повторов и ненужных слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «про ПИНГВИНОВ»	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.95
	<b>Занятие №6</b> <b>Т.</b> « Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства» <b>Ц:</b> Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика..	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.95
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №3</b> <b>Ц:</b> Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.</li> <li>• Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед —назад, направо —налево</i>).</li> </ul>	И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.55
<b>Ознакомление с социальным миром</b>	<b>Т.</b> «В гостях у художника». <b>Ц:</b> Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества.	О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.  Стр.43
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Т.</b> «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная» <b>Ц:</b> Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.86
	<b>Т.</b> «По замыслу» <b>Ц:</b> Учить детей задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Упражнять в рисовании восковыми мелками.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.88
<b>Лепка</b>	<b>Т.</b> «Птицы на кормушке» <b>Ц:</b> Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать их; учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц различных пород; развивать умение оценивать результаты лепки.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.86

<b>Музыка</b>	<b>Занятие №5</b> <b>Занятие №6</b> <b>Ц:</b> В соответствии с программными задачами на март	И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр.113,115
---------------	--	---

<b>4 неделя</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №7</b> <b>Т.</b> « <i>«Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ц-Ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»»</i> » <b>Ц:</b> Учить детей дифференцировать звуки Ц- Ч; познакомить со стихотворением Дж.Ривза «Шумный Ба-бах»	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.96
	<b>Занятие №8</b> <b>Т.</b> « <i>Чтение сказки «Сивка- Бурка»</i> » <b>Ц:</b> Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных р.н.с., познакомить со сказкой «Сивка- Бурка»	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.97
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №4</b> <b>Ц:</b> Продолжать с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.</li> <li>• Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</li> </ul>	И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.56
<b>Ознакомление с миром природы</b>	<b>Т.</b> « <i>Водные ресурсы Земли</i> » <b>Ц:</b> Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни.	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Стр.69
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Занятие №7</b> <b>Т.</b> « <i>Знакомство с искусством гжельской росписи»</i> » <b>Ц:</b> Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине- голубой гамме. Формировать умение передавать элементы росписи.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.89
	<b>Занятие №8</b> <b>Т.</b> « <i>Нарисуй какой хочешь узор</i> » <b>Ц:</b> Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле нарядной росписи, передавая её колорит, элементы.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.90
<b>Аппликация</b>	<b>Т.</b> « <i>Вырежи и наклей какую хочешь картинку</i> » <b>Ц:</b> Учить задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации; выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Воспитывать активность, самостоятельность.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.89

Музыка	<b>Занятие №7</b> <b>Занятие №8</b> <b>Ц:</b> В соответствии с программными задачами на март	И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр.117,119
--------	--	---

Апрель		
Образовательная область и базовый вид деятельности	Название, цели и задачи занятия	Литература
<b>1 неделя</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<i>Развитие речи</i>	<b>Занятие №1</b> <i>Т.Звуковая культура речи: дифференциация звуков Л- Р</i> <b>Ц:</b> Упражнять детей в различении звуков Л-Р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию ,называть слово на заданный звук.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.98
	<b>Занятие №2</b> <i>Т.«Чтение стихотворений о весне. Дид. Игра «Угадай слово»</i> <b>Ц:</b> Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.99
<b>Познавательное развитие</b>		
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	<b>Занятие №1</b> <b>Ц:</b> Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</li> </ul> <b>Закреплять знание цифр от 0 до 9</b>	И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.Стр.58

<p><b>Ознакомление с предметным миром</b></p>	<p><b>Т.</b>«Путешествие в прошлое пылесоса»  <b>Ц:</b>Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда</p>	<p>О.В.Дыбина.  Ознакомление с предметным и социальным окружением.  Старшая группа.  Стр.45</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>		
<p><b>Рисование</b></p>	<p><b>Занятие №1</b>  <b>Т.</b> «<i>Это он, это он, ленинградский почтальон</i>»  <b>Ц:</b> Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека.</p>	<p>Т.С.Комарова.  Изобразительная деятельность в детском саду.  Старшая группа.  Стр.91</p>
	<p><b>Занятие №2</b>  <b>Т.</b> «<i>Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой</i>»  <b>Ц:</b> Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различия в величине фигуры взрослого и ребенка.</p>	<p>Т.С.Комарова.  Изобразительная деятельность в детском саду.  Старшая группа.  Стр.92</p>
<p><b>Лепка</b></p>	<p><b>Т.</b> «<i>Петух</i>»  <b>Ц:</b> Учить передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.</p>	<p>Т.С.Комарова.  Изобразительная деятельность в детском саду.  Старшая группа.  Стр.91</p>
<p><b>Музыка</b></p>	<p><b>Занятие №1</b>  <b>Занятие №2</b>  <b>Ц:</b> В соответствии с программными задачами на апрель</p>	<p>И.М.Каплунова,  И.А.Новоскольцева  «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр.120,123</p>

<b>2 неделя</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №3</b> <b>Т.</b> Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм» <b>Ц:</b> Помогать детям составлять рассказы на тему из личного опыта.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.101
	<b>Занятие №4</b> <b>Т.</b> Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...» <b>Ц:</b> Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова«Ты скажи мне, реченька лесная...»	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.102
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №2</b> <b>Ц:</b> Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</li> </ul>	И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.  Стр.60
<b>Ознакомление с миром природы</b>	<b>Т.</b> «Леса и луга нашей Родины» <b>Ц:</b> Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных лес а и луга.	О.А.Соломенников а. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Стр.71
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Занятие №3</b> <b>Т.</b> «Роспись петуха» <b>Ц:</b> Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковской росписи.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.94
	<b>Занятие №4</b> <b>Т.</b> «Спасская башня Кремля» <b>Ц:</b> Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Упражнять в создании первичного карандашного наброска.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.97
<b>Аппликация</b>	<b>Т.</b> «Наша новая кукла» <b>Ц:</b> Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.93

<b>Музыка</b>	<b>Занятие №3</b> <b>Занятие №4</b> <b>Ц: В соответствии с программными задачами на апрель</b>	И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр.125,127
---------------	--	---

<b>3 неделя</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №5</b> <b>Т.</b> <i>Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову)</i> <b>Ц:</b> Продолжать учить детей пересказывать	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.103
	<b>Занятие №6</b> <b>Т.</b> <i>Чтение рассказ К.Паустовского «Кот- ворюга»</i> <b>Ц:</b> Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот- ворюга»	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.104
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №3</b> <b>Ц:</b> Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. • Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.61
<b>Ознакомление с социальным миром</b>	<b>Т.</b> <i>«Россия- огромная страна»</i> <b>Ц:</b> Познакомить с Москвой- главным городом, столицей нашей Родины, её достопримечательностями. Формировать представления о том, что наша огромная страна называется Российской Федерацией.(Россией)	О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Стр.46
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Занятие №5</b> <b>Т.</b> <i>«Гжельские узоры»</i> <b>Ц:</b> Продолжать знакомить с гжельской росписью. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжели. <i>«Красивые цветы» (По мотивам народного декоративного искусства)</i> <b>Ц:</b> Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.99
	<b>Занятие №6</b> <b>Т.</b> <i>«Красивые цветы» (По мотивам народного декоративного искусства)</i> <b>Ц:</b> Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.99
<b>Лепка</b>	<b>Т.</b> <i>«Девочка пляшет»</i> <b>Ц:</b> Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия, отмечать и оценивать выразительность изображений	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.98

Музыка	<b>Занятие №5</b> <b>Занятие №6</b> <b>Ц:</b> В соответствии с программными задачами на апрель	И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр.129,131
--------	--	---

4 неделя		
Речевое развитие		
Развитие речи	<b>Занятие №7</b> <b>Т.</b> Дидактическая игра со словами. Чтение <i>небылиц</i> . <b>Ц:</b> Активизировать словарь детей.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.104
	<b>Занятие №8</b> <b>Т.</b> Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик» <b>Ц:</b> Познакомить детей со сказкой В.Катаева «Цветик-семицветик»	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.105
Познавательное развитие		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №4</b> <b>Ц:</b> Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.63
<b>Ознакомление с миром природы</b>	<b>Т.</b> «Весенняя страда» <b>Ц:</b> Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период.	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Стр.73
Художественно-эстетическое развитие		
<b>Рисование</b>	<b>Т.</b> «Дети танцуют на празднике в детском саду» <b>Ц:</b> Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.100

	<p><b>Т.</b> <i>«Рисование по замыслу»</i>  <b>Ц:</b> Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали.</p>	<p>Т.С.Комарова.  Изобразительная деятельность в детском саду.  Старшая группа.  Стр.88</p>
<b>Аппликация</b>	<p><b>Т.</b> <i>«Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»</i>  <b>Ц:</b> Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.</p>	<p>Т.С.Комарова.  Изобразительная деятельность в детском саду.  Старшая группа.  Стр.97</p>
<b>Музыка</b>	<p><b>Занятие №7</b>  <b>Занятие №8</b>  <b>Ц:</b> В соответствии с программными задачами на апрель</p>	<p>И.М.Каплунова,  И.А.Новоскольцева  «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр.133,134</p>

<b>Май</b>		
<b>Образовательная область и базовый вид деятельности</b>	<b>Название, цели и задачи занятия</b>	<b>Литература</b>
<b>1 неделя</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<p><b>Занятие №1</b>  Т.Литературный калейдоскоп  <b>Ц:</b> Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм дети знают. Познакомить с новой считалкой.</p>	<p>В.В.Гербова.  Развитие речи в детском саду:  Старшая группа.  Стр.106</p>

	<b>Занятие №2</b> Т. <i>Обучение рассказыванию по картинкам</i> <b>Ц:</b> Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа.  Стр.107
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №1</b> <b>Ц:</b> Работа по закреплению пройденного материала.	И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.
<b>Ознакомление с предметным миром</b>	Т. <i>«Путешествие в прошлое телефона»</i> <b>Ц:</b> Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном	О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Стр.49
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Занятие №1</b> Т. <i>«Салют над городом в честь праздника Победы»</i> <b>Ц:</b> Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома , а сверху- салют.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.101
	<b>Занятие №2</b> Т. <i>«Роспись силуэтов гжельской посуды»</i> <b>Ц:</b> Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.103
<b>Лепка</b>	Т. <i>«Сказочное животное»</i> <b>Ц:</b> Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.101
<b>Музыка</b>	<b>Занятие №1</b> <b>Занятие №2</b> <b>Ц:</b> В соответствии с программными задачами на май	И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр.136,138

<b>2 неделя</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №2</b> <b>Т.</b> Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения <b>Ц:</b> Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.107
	<b>Занятие №3</b> <b>Т.</b> Лексические упражнения. <b>Ц:</b> Проверить, насколько богат словарный запас детей.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.108
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №1</b> <b>Ц:</b> Работа по закреплению пройденного материала.	И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.
<b>Ознакомление с миром природы</b>	<b>Т.</b> «Природный материал- песок, глина, камни.» <b>Ц:</b> Закреплять представления детей о свойствах песка, глины, камня.	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Стр. 74
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Занятие №3</b> <b>Т.</b> «Цветут сады» <b>Ц:</b> Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая её характерные особенности. Учить располагать изображение по всему листу.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.104
	<b>Занятие №4</b> <b>Т.</b> «Бабочки летают над лугом» <b>Ц:</b> Учить детей отражать в рисунке несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.105
<b>Аппликация</b>	<b>Т.</b> « Весенний ковер» <b>Ц:</b> Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр102

Музыка	<b>Занятие №3</b> <b>Занятие №4</b> <b>Ц:</b> В соответствии с программными задачами на май	И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр.140,142
--------	---	---

<b>3 неделя</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<i>Развитие речи</i>	<b>Занятие №5</b> <b>Т. Чтение р.н.ск. «Финист- ясный сокол»</b> <b>Ц:</b> Проверить , знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист-ясный сокол»	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.109
	<b>Занятие №6</b> <b>Т. Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала)</b> <b>Ц:</b> Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.109
<b>Познавательное развитие</b>		
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	<b>Занятие №1</b> <b>Ц:</b> Работа по закреплению пройденного материала.	И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.
<i>Ознакомление с социальным миром</i>	<b>Т. Профессия- артист.</b> <b>Ц:</b> Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актером становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде.	О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Стр.50
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		

<b>Рисование</b>	<b>Занятие №5</b> <b>Т.</b> « <i>Картинки для игры «Радуга»</i> » <b>Ц:</b> Учить детей создавать своими руками полезные вещи.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.107
	<b>Занятие №6</b> <b>Т.</b> « <i>Цветные страницы</i> » <b>Ц:</b> Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.108
<b>Лепка</b>	<b>Т.</b> « <i>Красная Шапочка несет бабушке гостинцы</i> » <b>Ц:</b> Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.  Стр.103
<b>Музыка</b>	<b>Занятие №5</b> <b>Занятие №6</b> <b>Ц:</b> В соответствии с программными задачами на май	И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр.143,145

<b>4 неделя</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №7</b> Т. <i>Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»</i> Ц: Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.110
	<b>Занятие №8</b> Т. <i>Повторение пройденного материала</i> Ц: Работа по закреплению программного материала(по выбору педагога).	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Стр.110
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №1</b> Ц: Работа по закреплению пройденного материала.	И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.
<b>Ознакомление с миром природы</b>	Т. <i>Солнце, воздух и вода- наши верные друзья.</i> Ц: Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека.	О.А.Соломенников а. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Стр.77
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Занятие №7</b> Т. <i>«Рисование на свободную тему»</i> Ц: Учить детей рисовать на свободную тему. Самостоятельно придумывая свой рисунок.	
	<b>Занятие №8</b> Т. <i>«Рисование по замыслу»</i> Ц: Учить детей задумывать содержание своего рисунка, закреплять умение располагать красиво рисунок на листе.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.88
<b>Аппликация</b>	Т. <i>«Загадки»</i> Ц: Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.  Стр.106
<b>Музыка</b>	<b>Занятие №7</b> <b>Занятие №8</b> Ц: В соответствии с программными задачами на май	И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий старшая группа. Стр.146,148

**Программные задачи по музыкальному воспитанию (программа «Ладушки»)**

<b>Формы организации музыкальной деятельности</b>	<b>Задачи</b>
<b>1</b>	<b>2</b>
<b>Сентябрь</b>	
<b>1. Приветствие</b>	Создание теплой, дружеской атмосферы развивает умение видеть красоту другого человека, искренне за него радоваться, формирует коммуникативные навыки.
<b>2. Музыкально-ритмические движения</b>	Учить реагировать на смену частей музыки, ориентироваться в пространстве. Учить детей естественно, непринужденно, плавно выполнять движения руками, отмечая акценты в музыке. Совершенствовать координацию рук. Ходить большими и маленькими шагами поочередно соответственно изменениям в музыке. Выполнять энергичные прыжки двумя ногами на месте, с продвижением вперед, с поворотами на месте. Учить детей согласовывать свои действия с действиями партнера, формировать коммуникативные навыки. Отрабатывать хороводный шаг, следить за позицией рук. формировать правильную осанку. Учить ритмично выполнять движения с ленточками в руках.
<b>3. Развитие чувства ритма. Музицирование</b>	Развивать чувство ритма. Учить составлять ритмические цепочки из картинок, проговаривать и прохлопывать их. Развивать голосовой аппарат, чистоту интонирования, внимание.
<b>4. Пальчиковая гимнастика</b>	Развивать и укреплять мышцы пальцев рук. Развивать память.
<b>5. Слушание музыки</b>	Знакомство с творчеством П.И. Чайковского. Учить заинтересованно слушать классическую музыку. Формировать у детей эмоциональную отзывчивость. Учить находить отличительные особенности звучания. Развивать детскую активность, творчество, фантазию, эмоциональность. Приучать слушать музыку в исполнении симфонического оркестра.
<b>6. Распевание, пение</b>	Учить определять и высказываться о характере песни. развивать вокальные, артистические способности. Продолжать знакомство с русским фольклором. Развивать познания детей об овощах и фруктах. Учить петь выразительно, протягивая гласные звуки. Инсценировать песню. Четко и выразительно петь песни и прибаутки, пропевать встречающиеся в мелодии интервалы.

	Учить детей узнавать песню по вступлению, внимательно слушать пение других детей, вовремя вступать и петь свою партию.
<b>7. Пляски, игры, хороводы</b>	Согласовывать движения с характером музыки. Развивать творческую активность, воображение, артистические способности путем придумывания детьми игровых персонажей. Реагировать на сигнал.
<b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</b>	Совершенствовать звуковысотный слух.
<b>III. Праздники и развлечения</b>	Развивать творческие способности детей, фантазию, память. Развивать артистичность, желание порадовать других, умение работать в команде.
<b>Месяц: Октябрь</b>	
<b>1. Приветствие</b>	Развитие чувства юмора, фантазии, интонационной выразительности. Воодушевлять детей придумывать свои варианты приветствия, развитие творческих способностей.
<b>2. Музыкально-ритмические движения</b>	Развивать умение ориентироваться в пространстве, быстро и четко реагировать на смену музыки. Развивать внимание и наблюдательность. Учить маршировать энергично, четко координировать работу рук и ног, четко останавливаться с окончанием музыки. Развивать чувство ритма, учить детей ритмично хлопать (прыгать), вступая в нужный момент, учить слышать изменения в музыке. Учить легко скакать с ноги на ногу в рассыпную по залу. Добиваться ритмичного и легкого выполнения прыжков. Учить ходить согласованно цепочкой по залу большими шагами и дробным шагом, меняя направление движения. Разучить танцевальное движение «Ковырялочка» Выполнять плавные движения с лентами в руках. Достигать плавности движений.
<b>3. Развитие чувства ритма. Музицирование</b>	Учить четко передавать ритмический рисунок песенки. Проговаривать ритмические формулы.
<b>4. Пальчиковая гимнастика</b>	Развитие мелкой моторики, внимания, памяти, интонационной выразительности.
<b>5. Слушание музыки</b>	Продолжать знакомить детей с танцевальным жанром и трехчастной формой. Учить детей самостоятельно определять жанр и характер произведения. Подбирать соответствующую музыке картинку. Развивать воображение, связную речь, мышление. Учить детей эмоционально воспринимать музыку, рассказывать о ней своими словами. Развивать танцевальное творчество. Вызывать желание передавать в движении то, о чем расскажет музыка.
<b>6. Распевание, пение</b>	Расширять певческий диапазон. Учить петь нежно, неторопливо, легким звуком, выразительно. Учить узнавать песню по фрагменту. Петь, сопровождая пение имитационными движениями. Учить правильно брать дыхание и медленно выдыхать. Развивать речь детей, расширять словарный запас, кругозор. Развивать интерес и желание аккомпанировать на ДМИ.
<b>7. Пляски, игры, хороводы</b>	Развивать внимание детей. Согласовывать движения с музыкой. Развивать танцевальное и игровое творчество. Продолжать учить детей легко бегать и кружиться на носочках, притопывать ногой, отмечая ритмические акценты в музыке. Учить детей действовать по сигналу.

	Учить ориентироваться в пространстве, выделять разные части музыкального произведения, уметь быстро строить круг, находить своего ведущего. Продолжить знакомить детей с русским игровым фольклором.
<b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</b>	Совершенствовать звуковысотный слух.
<b>III. Праздники и развлечения</b>	Развивать актерские навыки детей, формировать интерес к инсценированию любимых песен. Формировать добрые внутрисемейные отношения, уважение к родным.
<b>Месяц: Ноябрь</b>	
<b>1. Приветствие</b>	Создание хорошего настроения, веселой, дружественной атмосферы.
<b>2. Музыкально-ритмические движения</b>	Учить детей менять энергичный характер движения на спокойный в соответствии с различными динамическими оттенками, сохраняя темп и ритм. Следить за осанкой. Развивать чувство ритма, продолжить знакомство с трехчастной формой. Совершенствовать движение галопа, развивать четкость и ловкость движения. Учить детей создавать выразительный музыкальный образ всадника и лошади. Держать подчеркнуто подтянутую осанку. Согласовывать движения с музыкой. Двигаясь топающим шагом, слегка согнуть ноги в коленях. выполнять хороводный шаг, спину держат прямо, носок ноги оттягивать. Учить детей притопывать ногами поочередно. Развивать координацию, чувство ритма, умение различать длинные и короткие звуки. Учить держать осанку во время кружения.  Расширять словарный запас детей. Подводить к понятию и ощущению музыкальных фраз. Добиваться согласованной ходьбы, используя все пространство зала.  Отрабатывать танцевальное движение «ковырялочку»
<b>3. Развитие чувства ритма. Музицирование</b>	Учить понимать и ощущать четырехдольный размер. Учить составлять ритмические схемы.
<b>4. Пальчиковая гимнастика</b>	Развивать мелкую моторику.
<b>5. Слушание музыки</b>	Учить внимательно слушать музыкальное произведение, развивать умение выделять части в произведениях трехчастной формы. Вызывать эмоциональный отклик на характерные пьесы, развивать речь и фантазию.
<b>6. Распевание, пение</b>	Учить внимательно слушать песню, рассказывать о ее характере, содержании. Вызывать эмоциональный отклик. Развивать умение сопровождать пение действиями по содержанию песни. Учить петь согласованно и выразительно под инструментальное сопровождение и под фонограмму. Ввести в речь слова «соло, солист, ансамбль, хор» Работать над чистотой интонации.
<b>7. Пляски, игры, хороводы</b>	Учить выполнять кружение на носках, поскоки и хлопки с поворотами в танце. Учить детей выполнять движения непринужденно. Двигаться в соответствии с характером музыки и согласовывать движения с текстом песни. Отрабатывать дробный шаг, разнообразные плясовые движения, сужать и расширять круг.

	Развивать внимание, сноровку, ловкость, зрительную память, умение ориентироваться в пространстве. Формировать коммуникативные навыки. Создавать радостное настроение от танцевальных движений.
<b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</b>	Развивать актерские навыки детей, учить инсценировать любимые песни.
<b>III. Праздники и развлечения</b>	Расширять кругозор. Воспитывать любовь и уважение к маме. Формировать добрые внутрисемейные отношения, уважение к родным.
<b>Месяц: Декабрь</b>	
<b>1. Приветствие</b>	Создать непринужденную обстановку. Развивать слух, внимание, чувство ритма, голос. На каждом занятии менять интервал (ч1, ч3, ч5). Показывать рукой высоту звука.
<b>2. Музыкально-ритмические движения</b>	Самостоятельно менять энергичный шаг на спокойный, в соответствии с динамическими оттенками. Двигаться легкими поскоками, используя все пространство зала. Развивать плавность движений, умение изменять силу мышечного напряжения. Создать выразительный музыкально-двигательный образ. Четко приставлять пятку к пятке, не поворачивая ступню. Воспринимать легкую, подвижную музыку, ритмично хлопать в ладоши. Выполнить движение ритмично, с притопами..
<b>3. Развитие чувства ритма. Музицирование</b>	Работа с ритмическими карточками. Прохлопывание и пропевание ритмической цепочки. Выкладывание ритма кружочками.
<b>4. Пальчиковая гимнастика</b>	Развитие речи, артикуляционного аппарата. Развитие мелкой моторики. Показ упражнения без словесного сопровождения. Проговаривать разными по тембру голосами. Хвалить друг друга. Воспитывать дружелюбие.
<b>5. Слушание музыки</b>	Учить детей сопереживать. Определить характер пьесы, закрепить понятия о трехчастной форме. Развивать навыки словесной характеристики произведения.
<b>6. Распевание, пение</b>	Вызывать радостные эмоции у детей. Учить петь спокойным, естественным голосом. Учить различать припев и куплет, начинать пение после вступления. Учить детей сочетать пение с движением.
<b>7. Пляски, игры, хороводы</b>	Выполнить движение в парах. Учить детей легко, изящно выполнять движения в новых танцах, передавая характер музыки. Учить детей согласовывать движения с музыкой, реагировать на сигнал, ориентироваться в пространстве, быстро образовывать круг, находить своего ведущего. Развивать детское двигательное творчество, фантазию, самостоятельность, активность. Учить детей двигаться в соответствии с музыкальными фразами, эмоционально передавать игровые образы. Развитие детского двигательного творчества, фантазии, самостоятельности, активности.
<b>II. Самостоятельная музыкальная</b>	Воодушевлять детей использовать знакомый музыкальный материал в игровой деятельности

<b>деятельность</b>	
<b>III. Праздники и развлечения</b>	Развивать актерские способности, эмоциональную отзывчивость детей, способствовать формированию навыка перевоплощения в игровые образы.
<b>Месяц: Январь</b>	
<b>1. Приветствие</b>	Каждый раз петь по - разному, импровизируя мелодию. Развивать мелодический слух. Индивидуальное исполнение, повторение за педагогом. Придумать песенку-приветствие.
<b>2. Музыкально-ритмические движения</b>	Развивать умение слышать динамические изменения в музыке и быстро реагировать на них.  Согласовывать музыку с непринужденным легким бегом и подпрыгиванием на двух ногах. Учить детей самостоятельно создавать музыкально-двигательный образ в соответствии с трехчастной формой произведения. Развивать плавность движений. Согласовывать движения в соответствии с двухчастной формой. Выполнять движения ритмично, без напряжения. Воспринимать легкую, подвижную музыку.
<b>3. Развитие чувства ритма. Музицирование</b>	Развитие метроритмического чувства с использованием «звучащего жеста». Работа с ритмическими карточками.
<b>4. Пальчиковая гимнастика</b>	Развитие речи, артикуляционного аппарата. Угадывать упражнение, выполненное при помощи пантомимы, затем выполнять со словами. Проговаривая текст про себя, показывать движения. Читать стихи эмоционально, выразительно.
<b>5. Слушание музыки</b>	Учить детей передавать музыкальные впечатления в речи, развивать коммуникативные способности. Обратить внимание, какие эмоции вызвала у детей музыка.
<b>6. Распевание, пение</b>	Учить петь согласованно, без напряжения, в подвижном темпе. Петь в ансамбле. Чисто интонировать мелодию, петь эмоционально. Приучать слышать друг друга, развивать активность слухового внимания. Формировать умение петь без музыкального сопровождения.
<b>7. Пляски, игры, хороводы</b>	Обратить внимание детей, как надо кружиться. Вызывать радость, развивать ловкость и реакцию. Воспитывать дружелюбие, коммуникабельность. Быстро реагировать на смену частей музыки. Соблюдать правила игры. Использовать в пляске ранее выученные движения. Вспоминать знакомые пляски и игры. Фантазировать, придумывать движения и образы. Играть эмоционально, выразительно, придумывать новые жесты. Создать радостную атмосферу.
<b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</b>	Развивать у детей интерес использовать знакомый музыкальный материал в игровой деятельности
<b>III. Праздники и развлечения</b>	Познакомить с творчеством П.И. Чайковского. Формировать интерес к классической музыке. Развивать воображение, творческие способности.

<b>Месяц: Февраль</b>	
<b>1. Приветствие</b>	Создание весёлого настроения, весёлой дружественной атмосферы. Воспитание вежливого, доброжелательного отношения друг к другу.
<b>2. Музыкально-ритмические движения</b>	Учить различать части, фразы музыкальных произведений, передавать их характерные особенности в движениях. Шагать в колонне по одному друг за другом в соответствии с энергичным характером музыки. Идти бодро, ритмично, правильно координировать работу рук и ног. Следить за осанкой. Учить детей правильно и легко бегать, начинать и заканчивать движение с музыкой. Легко скакать с ноги на ногу, руки «помогают» несильными взмахами (одна вперед, другая назад). Согласовывать движения в соответствии с двухчастной формой. Учить детей выполнять русский шаг с притопом.
<b>3. Развитие чувства ритма. Музицирование</b>	Продолжать учить детей игре на двух пластинках, добиваться чистоты звука Развитие детского внимания, умения подражать.
<b>4. Пальчиковая гимнастика</b>	Развивать внимание, память, интонационную выразительность. Индивидуальный показ.
<b>5. Слушание музыки</b>	Самостоятельно отметить жанр, характер и построение произведения. Учить детей отвечать, находить образные слова и выражения. Развитие тембрового слуха, слухового внимания. Развитие творческого воображения, речи.
<b>6. Распевание, пение</b>	Продолжать формирование звуковысотного слуха. Формировать эмоциональную отзывчивость на нежный характер музыки. Разучивать новые песни. Беседа по содержанию. Подпевать песни, которые дети вспомнили. Начинать петь после вступления, петь, чисто интонируя, чётко произносить слова.
<b>7. Пляски, игры, хороводы</b>	Учить детей ориентироваться в пространстве: двигаться боковым галопом по кругу парами. Учить детей передавать игровые образы различного характера в соответствии с музыкой (трубит трубач, маршируют пехотинцы, едут кавалеристы). Согласовывать движения с текстом, выполнять их энергично, выразительно. Создать радостное настроение. По показу.
<b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</b>	Развивать у детей интерес использовать знакомый музыкальный материал в игровой деятельности
<b>III. Праздники и развлечения</b>	Воспитывать чувство патриотизма, коллективизма, умение работать в команде.
<b>Месяц: Март</b>	
<b>1. Приветствие</b>	Воспитание вежливого, доброго отношения друг к другу, учить импровизации
<b>2. Музыкально-ритмические движения</b>	Учить двигаться в соответствии с характером музыки, развитие наблюдательности, памяти, быстроты реакции
<b>3. Развитие чувства ритма. Музицирование</b>	Развитие метроритмического слуха, музыкальной памяти, умение подражать. Работа с ритмическими карточками Работа с ритмическими карточками

<b>4.Пальчиковая гимнастика</b>	Укрепление мелкой моторики, тренировка памяти, формирование артикуляционного аппарата.
<b>5.Слушание музыки</b>	Формирование музыкальной отзывчивости, интереса, внимания Закрепить понятие о вальсе. Расширять и обогащать словарный запас. Формирование музыкальной отзывчивости, интереса, внимания
<b>6.Распевание, пение</b>	Петь согласованно, без напряжения, в подвижном темпе. Учить начинать петь после вступления. Развивать музыкальную память Петь согласованно, без напряжения, в подвижном темпе. Развивать музыкальную память
<b>7. Пляски, игры, хороводы</b>	Развивать внимание детей, быстроту реакции, умение ориентироваться в пространстве. Учить импровизировать и сочинять свои танцевальные движения. Развивать быстроту реакции, сдержанность, выдержку. Учить красиво ходить топающим шагом, не поднимая высоко ноги. Воспитывать коммуникативные качества. Развивать танцевальное творчество
<b>II.Самостоятельная музыкальная деятельность</b>	Формировать у детей интерес использовать знакомый музыкальный материал в игровой деятельности
<b>III.Праздники и развлечения</b>	Формирование у детей праздничной культуры, Расширять кругозор. Воспитывать любовь и уважение к маме. Формировать добрые внутрисемейные отношения, уважение к родным.
<b>Месяц: Апрель</b>	
<b>1. Приветствие</b>	Формировать умение придумывать свои движения. Развитие активности, самостоятельности, фантазии.
<b>2.Музыкально-ритмические движения</b>	Выполнять движения, четко согласовывая их с характером музыки, учить умению подражать. Двигаться в соответствии с характером музыки, развитие четкости движений.  Добиваться мягких, плавных движений.
<b>3.Развитие чувства ритма. Музицирование</b>	Развитие метроритмического слуха, музыкальной памяти, умение подражать.Развитие творчества, фантазии.
<b>4.Пальчиковая гимнастика</b>	Формирование дыхания, артикуляционного аппарата, крепление мелкой моторики, тренировка памяти.
<b>5.Слушание музыки</b>	Внимательно вслушиваться в произведение, уметь рассуждать и сопоставлять.Развивать фантазию и воображение, умение вслушиваться. Формировать умение сравнивать и сопоставлять два различных характера произведений.
<b>6.Распевание, пение</b>	Петь согласованно, без напряжения, в подвижном темпе. Развивать певческие навыки. Начинать петь после вступления. Формировать умение слышать и различать вступление, куплет и припев. Исполнять песни по желанию, петь выразительно
<b>7. Пляски, игры, хороводы</b>	Развивать умение ориентироваться в пространстве, учить хороводному шагу. Реагировать на смену звучания музыки.Развивать танцевальное творчество,

	<p>умение импровизировать и сочинять свои движения. Развивать выносливость, быстроту реакции, коммуникативные качества. Развивать ловкость и выносливость. Выделять различные части музыки и двигаться в соответствии с ее характером.</p> <p>Выразительно передавать образ петушка: ходить важно, высоко поднимая ноги.</p>
<b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</b>	Формировать у детей интерес использовать знакомый музыкальный материал в игровой деятельности
<b>III. Праздники и развлечения</b>	Доставлять радость, развивать воображение, творческие способности.
<b>Месяц: Май</b>	
<b>1. Приветствие</b>	Развитие активности, самостоятельности, фантазии, умение импровизировать.
<b>2. Музыкально-ритмические движения</b>	Выполнять движения, четко согласовывая их с характером музыки. Формировать умение подражать образу.
<b>3. Развитие чувства ритма. Муцирование</b>	Развитие ритмического чувства, развивать образное мышление и память.
<b>4. Пальчиковая гимнастика</b>	Работать над мелкой моторикой, четко выполнять движения.
<b>5. Слушание музыки</b>	Внимательно слушать и слышать музыку, определять ее характер и динамические оттенки.  Развитие пластики и воображения.
<b>6. Распевание, пение</b>	Работать над певческими навыками, артикуляцией, дыханием (по фразам), образным исполнением.
<b>7. Пляски, игры, хороводы</b>	Выполнять движения выразительно, эмоционально, ритмично. Красиво исполнять хороводный шаг, не сужая круг, ориентация в пространстве. Развивать ловкость, выносливость. Передавать в движениях веселый характер мелодии.
<b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</b>	Побуждать детей к использованию знакомого музыкального материала в самостоятельной игровой деятельности.
<b>III. Праздники и развлечения</b>	Создавать радостную атмосферу, закреплять полученные навыки и умения.



**Перспективное планирование. старшая группа.  
Образовательная область «Физическое развитие». (Л. М.  
Пензулаева)**

Неделя.	№ занятий	Основные виды движений.	Задачи	Общеразвивающие упражнения	Подвижная игра
<b>СЕНТЯБРЬ</b>					
1 неделя I неделя	№ 1	<p>1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, поставленные на расстоянии двух шагов ребенка, руки на пояс (3-4 раза).</p> <p>2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично отталкиваясь от пола (дистанция 4 м), повторить 2—3 раза.</p> <p>3. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние между детьми 2 м), бросая мяч двумя руками снизу (10-12 раз).</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.</p>	Без предметов	«Мышеловка».
	№ 2	<p>1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики</p> <p>2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично отталкиваясь от пола.</p> <p>3. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах .</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.</p>	Без предметов	«Мышеловка».

№ 3 Н/в	Игровые упражнения: «Пингвины «Не промахнись»». «По мостику».	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.		«Ловишки» (с ленточками).
4№	1. Прыжки на двух ногах — упражнение «Достань до предмета». 2. Броски малого мяча (диаметр 6—8 см) вверх двумя руками. 3. Бег в среднем темпе до 1,5 минуты.	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.	С мячом	«Фигуры».
№ 5	1. Прыжки в высоту с места — упражнение «Достань до предмета». 2. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками, с хлопком в ладоши (15-20 раз). 3. Ползание на четвереньках между предметами (2—3 раза).	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.		«Фигуры».
№ 6 Н/ в	«Передай мяч». «Не задень	Повторить ходьбу и бег между предметами, врасыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.		«Мы веселые ребята».

3 недели  
3 недели

№ 7	<p>1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза).</p> <p>2. Равновесие — ходьба по канату (шнуру) боком приставным шагом, руки на пояс, голову и спину держать прямо (2-3 раза)</p> <p>3. Броски мяча вверх двумя руками и ловля его, броски мяча вверх и ловля его с хлопком в ладоши (10-15 раз).</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p>		«Удочка».
№ 8	<p>1. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах на расстоянии 2,5 м одна от другой.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке (доске) с опорой на предплечья и колени.</p> <p>3. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p>		«Удочка».

	№ 9 Н/в	«Не попадись». «Мяч о стенку».	Задачи. Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.		
	№ 10	1. Пролезание в обруч боком, не задевая за верхний край, в плотной группировке (5—6 раз). 2. Равновесие — ходьба, перешагивая через препятствие — бруски или кубики, сохраняя правильную осанку (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен, — как пингвины (дистанция 3—4 м).	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках	С гимнастической палкой	«Мы веселые ребята».
	№ 11	1. Пролезание в обруч прямо и боком в группировке (5—6 раз). 2. Равновесие — ходьба, перешагивая через бруски (кубики), с мешочком на голове, свободно балансируя руками (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, дистанция 4 м (повторить 2—3 раза).	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках	С гимнастической палкой	«Мы веселые ребята».

	№ 12 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Поймай мяч». «Будь ловким».	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.		«Найди свой цвет».
--	-------------	---	---	--	--------------------

**ОКТАБРЬ**

1 неделя	№ 13	1. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на пояс (2-3 раза). 2. Прыжки на двух ногах через короткие шнуры, положенные на расстоянии 50 см один от другого (4-5 штук); повторить 2-3 раза. 3. Броски мяча двумя руками, стоя в шеренгах на расстоянии 2,5 м друг от друга (способ —от груди).	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	Без предметов	«Перелет птиц».
	№ 14	1. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи (расстояние между мячами 2—3 шага). Повторить 2—3 раза. 2. Прыжки на двух ногах через шнуры (канат) справа и слева, продвигаясь вперед. Повторить 2—3 раза. 3. Передача мяча двумя руками от груди. Исходное положение — стойка ноги на ширине плеч (10—12 раз).	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	Без предметов	«Перелет птиц».
	№ 15 Н/В	отбивание мяча правой и левой рукой на месте ведение мяча на месте и в движении попеременно правой и левой рукой;	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.		«Не попадись».

2 неделя	№ 16	<p>1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (8-10 раз).</p> <p>2. Броски мяча (большой диаметр) друг другу двумя руками из-за головы (10—12 раз).</p> <p>3. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Дети строятся перед гимнастическими скамейками в шеренгу на расстоянии одного шага.</p>	<p>Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.</p>	<p><i>с гимнастической палкой</i></p>	<p>игра «Не оставайся на полу».</p>
	№ 17	<p>1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (8-10 раз).</p> <p>2. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди (расстояние 2,5 м).</p> <p>3. Ползание на четвереньках с переползанием через препятствие (скамейка).</p>	<p>Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.</p>	<p><i>с гимнастической палкой</i></p>	<p>игра «Не оставайся на полу».</p>
3 неделя	№ 18 Н/в	<p>Игровые упражнения. «Проведи мяч» (баскетбольный вариант). «Мяч водящему». «Не попадись». Игровое упражнение с прыжками.</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p>		
	№ 19	<p>1. Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2 м (4—5 раз).</p> <p>2. Лазанье — подлезание под дугу прямо и боком в группировке, не касаясь руками пола (3—4 раза).</p> <p>3. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс, голову и спину держать прямо (2—3 раза).</p>	<p>Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.</p>	<p><i>с малым мячом.</i></p>	<p>«Удочка».</p>
	№ 20	<p>Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2,5 м (4-5 раз).</p> <p>2. Ползание на четвереньках между предметами (набивные мячи, кубики), поставленными на расстоянии 1 м один от другого («змейкой»), 2-3 раза.</p> <p>3. Ходьба по гимнастической</p>	<p>Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.</p>	<p><i>с малым мячом.</i></p>	<p>«Удочка».</p>

	скамейке боком приставным шагом (2—3 раза).			
№ 21 Н/в	«Пас друг другу». «Отбей волан». «Будь ловким» (эстафета).	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.		
№ 22	1. Ползание — пролезание в обруч боком, не касаясь руками пола, в группировке. Подряд через три обруча, поставленные на расстоянии 1 метра один от другого (2—3 раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине перешагнуть через предмет и пройти дальше. Сойти со скамейки, не спрыгивая. 3. Прыжки на двух ногах на препятствие (мат) высотой 20 см, с трех шагов (4—5 раз).	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	<i>с обручем.</i>	«Гуси-лебеди».
№ 23	1. Ползание на четвереньках с преодолением препятствий (через гимнастическую скамейку). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопнуть в ладоши, встать и пройти дальше (руки на пояс или за голову). 3. Прыжки на препятствие (высота 20 см), 2—3 раза.	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	<i>с обручем.</i>	«Гуси-лебеди».
№ 24 Н/в	Игровые упражнения. «Посадка картофеля». «Попади в корзину» (баскетбольный вариант). «Проведи мяч» (ведение мяча одной рукой на расстояние 4—5 метров).	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».		«Ловишки-перебежки».

1 неделя	№ 25	<p>1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг вперед передавая малый мяч перед собой и за спиной.</p> <p>2. Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, по прямой, вначале на правой, затем на левой ноге (расстояние 3—4 метра). Повторить два раза.</p> <p>3. Переброска мяча двумя руками снизу, стоя в шеренгах, расстояние между ними 2—2,5 м.</p>	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	<i>с малым мячом.</i>	«Пожарные на учении».
	№ 26	<p>1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной на каждый шаг (2—3 раза).</p> <p>2. Прыжки по прямой (расстояние 2 м) — два прыжка на правой и два на левой ноге попеременно, и так до конца дистанции. В свою колонну вернуться шагом (2—3 раза).</p> <p>3. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах на расстоянии 3 метров одна от другой.</p>	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	<i>с малым мячом.</i>	«Пожарные на учении».
	№ 27 Н/в	<i>Игровые упражнения.</i> «Мяч о стенку» «Поймай мяч». «Не задень».	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.		«Мышеловка».
2 неделя	№ 28	<p>1. Прыжки с продвижением вперед на правой и левой ноге попеременно, на расстояние 4—5 метров. Повторить 2—3 раза.</p> <p>2. Переползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь двумя руками (хват рук с боков), повторить 2—3 раза.</p> <p>3. Ведение мяча, продвигаясь вперед шагом (расстояние 4—5 метров), повторить 2—3 раза.</p>	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.	Без предметов	«Не оставайся на полу».
	№ 29	1. Прыжки на правой и	Упражнять в	Без предметов	«Не оставайся на полу».

	<p>левой ногой попеременно (расстояние 4 метра), повторить 2 раза.</p> <p>2. Ползание на четвереньках, подталкивая мяч головой (вес мяча 0,5 кг).</p> <p>3. Ведение мяча в ходьбе (диаметр мяча 6—8 см), повторить 2 раза.</p>	<p>ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.</p>			
№ 30 Н/в	<p><i>Игровые упражнения.</i></p> <p>«Мяч водящему». «По мостику».</p>	<p>Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.</p>		«Ловишки с ленточками».	
3 недели	№ 31	<p>1. Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом (расстояние 6 м), 2-3 раза.</p> <p>2. Пролезание в обруч прямо и боком в группировке, не касаясь верхнего обода, 3 раза.</p> <p>3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, 2—3 раза.</p>	<p>Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.</p>	<p><i>с мячом (большой диаметр).</i></p>	«Удочка».
	№ 32	<p>1. Ведение мяча в ходьбе (баскетбольный вариант) на расстояние 6 м, 2-3 раза.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени, 2—3 раза.</p>	<p>Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.</p>	<p><i>с мячом (большой диаметр).</i></p>	«Удочка».
	№ 33 Н/в	<p>«Перебрось и поймай».</p> <p>«Перепрыгни — не задень».</p>	<p>Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.</p>		«Ловишки парами».
4	№ 34	<p>1. Лазанье — подлезание под шнур (высота 40 см)</p>	<p>Повторить ходьбу с выполнением</p>	<p><i>на гимнастической скамейке.</i></p>	«Пожарные на учении».

	<p>бокoм, не касаясь руками пола, 5—6 раз.</p> <p>2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс, 2—3 раза.</p> <p>3. Прыжки на правой и левой ноге до предмета, расстояние 5 м, 2-3 раза.</p>	<p>действий по сигналу воспитателя;</p> <p>упражнять в равновесии и прыжках.</p>		
№ 35	<p>1. Подлезание под шнур прямо и бoкoм (2-3 раза).</p> <p>2. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (два или три прыжка на одной ноге и два на другой).</p> <p>3. Ходьба между предметами на носках, руки за головой.</p>	<p>Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя;</p> <p>упражнять в равновесии и прыжках.</p>	<i>на гимнастической скамейке.</i>	«Пожарные на учении».
№ 36 Н/В	<p>Игровые упражнения.</p> <p>«Мяч о стенку».</p> <p>«Ловишки-перебежки».</p>	<p>Повторить бег с преодолением препятствий;</p> <p>повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.</p>		«Удочка».

### ДЕКАБРЬ

1 неделя	№ 1	<p>1. Равновесие — ходьба по наклонной доске бoкoм, руки в стороны, свободно балансируют; переход на гимнастическую скамейку, ходьба бoкoм, приставным шагом, руки на пояс.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах через бруски (бруски лежат на полу на расстоянии 50 см один от другого), 2—3 раза.</p> <p>3. Броски мяча друг другу двумя руками из-за головы, стоя в двух шеренгах (расстояние между шеренгами 2,5 м), 10—12 раз.</p>	<p>Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную Дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.</p>	<i>с обручем</i>	«Ловишки с ленточками».
	№2	<p>1. Ходьба по наклонной доске, прямо, руки в стороны, переход на гимнастическую скамейку. Ходьба по скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах, между набивными мячами (общая дистанция 4 м).</p> <p>3. Переброска мячей (диаметр 20-25 см) друг другу в парах произвольным способом (по выбору детей).</p>	<p>Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную Дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.</p>	<i>с обручем</i>	«Ловишки с ленточками».
	№3 Н/В	<p><i>Игровые упражнения.</i></p> <p>«Кто дальше бросит «Не задень».</p>	<p>Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.</p>		«Мороз Красный нос».
	№ 4	<p>1. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед на правой и левой ноге</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге по кругу,</p>	<i>с флаж</i>	«Не оставайся на полу».

	(расстояние 5 м); повторить 2—3 раза. 2. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками. 3. Ползание на четвереньках между предметами.	взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.	ками.	
№ 5	1. Прыжки попеременно на правой и левой ноге на расстояние 5 м, 2 раза. 2. Ползание по прямой, подталкивая мяч головой (расстояние 3-4 м), повторить 2 раза. 3. Прокатывание набивного мяча (или обычного мяча большого диаметра), 2—3 раза.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.	с флажками.	«Не оставайся на полу».
№ 6 Н/в	<i>Игровые упражнения.</i> «Метко в цель». «Кто быстрее до снеговика». «Пройдем по мосточку».	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.		«Мороз Красный нос».
№ 7	1. Перебрасывание мяча большого диаметра, стоя в шеренгах (двумя руками снизу), с расстояния 2,5 м. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками за края скамейки (хват рук с боков), 2—3 раза. 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны (или на пояс), 2—3 раза.	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	Без предметов	«Охотники зайцы».
№ 8	1. Перебрасывание мячей (большой диаметр) друг другу двумя руками снизу и ловля с хлопком в ладоши. Повторить 10—12 раз. 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине, темп упражнения средний (не уронив мешочек). 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, с мешочком на голове (2—3 раза). Основное внимание уделяется сохранению правильной осанки и удержанию мешочка на голове.	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	Без предметов	«Охотники и зайцы».
№ 9 Н/в	<i>Игровые упражнения.</i> «Метко в цель».	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять		«Смелые воробышки».

			в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с" бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.		
4 неделя	№ 10	1. Лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек (2-3 раза). 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы (кубики, набивные мячи) 3. Прыжки на двух ногах между предметами (расстояние между предметами 40 см).	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	Без предметов	«Хитрая лиса».
	№ 11	1. Лазанье до верха гимнастической стенки разноименным способом, не пропуская реек (2—3 р). 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах между кеглями на двух ногах с мешочком, зажатым между колен (2—3 раз).	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	Без предметов	«Хитрая лиса».
	№ 12 На воздухе	<i>Игровые упражнения.</i> Одна группа детей под руководством воспитателя выполняет ходьбу на лыжах скользящим шагом. Вторая группа детей (после показа и объяснения) выполняет игровое упражнение с шайбой и клюшкой. «По дорожке».	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.		«Мы веселые ребята».

**ЯНВАРЬ**

1 неделя	№ 13	1. Равновесие — ходьба и бег по наклонной доске (высота 40 см, ширина 20 см). 2. Прыжки на правой и левой ноге между кубиками (расстояние 5 м) 2-3 раза. 3. Метание — броски мяча в шеренгах.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	<i>с кубиком.</i>	«Медведи и пчелы».
	№ 14	1. Ходьба по наклонной доске, балансируя руками. Спуск шагом (2-3 раза). 2. Прыжки на двух ногах	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их;	<i>с кубиком.</i>	«Медведи и пчелы».

	<p>между набивными мячами (расстояние Между мячами 40 см), дистанция 4 м. Повторить 2 раза.</p> <p>3. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах (двумя руками от груди), расстояние между шеренгами 2,5 м. Повторить 10—15 раз.</p>	<p>продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.</p>			
№ 15 Н/В	<p>Первая группа детей, разбившись на пары (катают друг друга на санках.</p> <p>Вторая группа выполняет шаги на лыжах вправо и влево «Сбей кеглю».</p> <p>«Бросили!» — дети метают снежки,</p>	<p>Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.</p>		«Ловишки парами».	
2 неделя	№ 16	<p>1. Прыжки в длину с места (расстояние 40 см), повторить 6-8 раз.</p> <p>2. Проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч.</p> <p>3. Броски мяча вверх.</p>	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.</p>	<p><i>с веревкой (шнуром).</i></p>	«Совушка».
	№ 17	<p>1. Прыжки в длину с места (расстояние 50 см), 8-10 раз.</p> <p>2. Переползание через предметы (гимнастическая скамейка) и под-лезание под дугу в группировке.</p> <p>3. Перебрасывание мячей (большого диаметра) друг другу, двумя руками снизу, расстояние между детьми 2,5 м.</p>	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.</p>	<p><i>с веревкой (шнуром).</i></p>	«Совушка».
	№ 18 Н/В	<p><i>Игровые упражнения.</i></p> <p>«Кто быстрее».</p> <p>«Пробеги —не задень».</p>	<p>Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.</p>		
3 неделя	№ 19	<p>1. Перебрасывание мячей друг другу (двумя руками от груди), стоя в шеренгах, расстояние между детьми 3 м.</p> <p>2. Пролезание в обруч боком, не касаясь верхнего обода, в группировке.</p> <p>3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на</p>	<p>Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.</p>	<p><i>на гимнастической скамейке.</i></p>	«Не оставайся на полу».

	пояс.			
№ 20	1. Перебрасывание мячей (диаметр 10—12 см) друг другу и ловля их после отскока о пол. 2. Пролезание в обруч правым и левым боком, не касаясь руками Пола. 3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны.	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	<i>на гимнастической скамейке.</i>	«Не оставайся на полу».
№ 21 На воздухе	Игровые упражнения. «Пробеги —не задень» — «Кто дальше бросит». «Бросили!» Ходьба «змейкой»	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.		«Мороз Красный нос»
№ 22	1. Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом, затем спуск, не пропуская реек (2-3 раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки свободно балансируют (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед прыжком ноги врозь, затем прыжком ноги вместе и так до конца дистанции (расстояние 6 м). 4. Ведение мяча в прямом направлении.	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	<i>с обручем.</i>	«Хитрая лиса».
№ 23	1. Лазанье на гимнастическую стенку и ходьба по четвертой рейке стенки, спуск вниз (2 раза); 2. Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой (2 раза). 3. Прыжки через шнуры (6—8 штук) на двух ногах без паузы; расстояние между шнурами 50 см (2—3р). 4. Ведение мяча до обозначенного места.	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	<i>с обручем.</i>	«Хитрая лиса».
№ 24 Н/в	Игровые упражнения. «По местам». «С горки».	Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.		

**ФЕВРАЛЬ**

1 неделя	№ 25	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке (ширина 20 см, высота 30 см), руки в стороны (2-3 раза).</p> <p>2. Прыжки через бруски (6—8 шт., высота бруска до 10 см) без па-Узы (2-3 раза).</p> <p>3. Бросание мячей в корзину (кольцо) с расстояния 2 м двумя руками из-за головы (5—6 раз).</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.</p>	<p><i>с гимнастической палкой.</i></p>	«Охотники и зайцы».
	№ 26	<p>1. Равновесие — бег по гимнастической скамейке (2—3 раза).</p> <p>2. Прыжки через бруски правым и левым боком (3—4 раза).</p> <p>3. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди (баскетбольный вариант).</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.</p>	<p><i>с гимнастической палкой.</i></p>	«Охотники и зайцы».
	№ 27 На воздухе	<p><i>Игровые упражнения.</i> «Точный пас». «По дорожке».</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.</p>		«Мороз Красный нос».
2 неделя	№ 28	<p>1. Прыжки в длину с места (расстояние 50 см), 8-10 раз.</p> <p>2. Отбивание мяча о пол одной рукой, продвигаясь вперед шагом (расстояние 6 м), 2-3 раза.</p> <p>3. Лазанье — подлезание под дугу (высота 40 см), не касаясь руками пола, в группировке, 2—3 раза.</p>	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.</p>	<p><i>с большим мячом.</i></p>	«Не оставайся на полу».
	№ 29	<p>1. Прыжки в длину с места (расстояние 60 см), 8—10 раз.</p> <p>2. Ползание на четвереньках между набивными мячами (2—3 раза).</p> <p>3. Перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками в шеренгах на</p>	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в</p>	<p><i>с большим мячом.</i></p>	«Не оставайся на полу».

	дистанции 2 м, (10-12 раз).	прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.		
№ 30 Н/в	<i>Игровые упражнения.</i> «Кто дальше». «Кто быстрее».	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.		
№ 31	1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой (от плеча) с расстояния 2,5 м (5-6 раз). 2. Подлезание под палку (шнур) (высота 40 см), 2-3 подряд. 3. Перешагивание через шнур (высота 40 см).	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.	<i>на гимнастической скамейке.</i>	«Мышеловка».
№ 32	1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния 3 м (5-6 раз). 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине «Проползи — не урони» (2—3 раза). 3. Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд (расстояние между кеглями 30 см), 2—3 раза. Прыжки на двух ногах через шнуры, положенные на расстоянии 50 см друг от друга.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.	<i>на гимнастической скамейке.</i>	«Мышеловка».
№ 33 Н/в	<i>Игровые упражнения.</i> «Точно в круг». «Кто дальше». Ходьба за самым ловким ловишкой.	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность		«Ловишки».
№ 34	1. Лазанье на гимнастическую стенку разноименным способом и передвижение по четвертой рейке; спуск вниз, не пропуская реек. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, руки на пояс (или за голову), приставляя пятку одной ноги к носку другой в среднем темпе (2—3 раза). 3. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед до обозначенного места (дистанция 6 м), 2—3 раза. 4. Отбивание мяча в ходьбе	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.	Без предметов	«Гуси-лебеди».

3 неделя

4 неделя

	(баскетбольный вариант, большого диаметра) на расстояние 8 м.			
№ 35	1. Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом и спуск вниз, не пропуская реек (2 раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой (2—3 раза). 3. Прыжки с ноги на ногу между предметами, поставленными в ряд (дистанция 4 м). 4. Бросание мяча вверх и ловля его одной рукой (правой и левой), мячи малого диаметра.	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.	без предметов	«Гуси-лебеди».
№ 36 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Гонки санок». «Марш!» — «Не попадись» «По мостику».	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.		«Ловишки-перебежки».

**МАРТ**

1 неделя	№ 1	1. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс (2—3 раза). 2. Прыжки из обруча в обруч (обручи лежат на полу на расстоянии 40 см один от другого), 2—3 раза. 3. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола посередине между шеренгами.	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	<i>с малым мячом.</i>	«Пожарные на учении».
	№2	1. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс, 2—3 раза. 2. Прыжки на двух ногах через набивные мячи (5—6 штук), положенные в ряд, 3 раза. 3. Переброска мяча друг другу и ловля его с хлопком в ладоши после отскока о пол (10-12 раз).	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	<i>с малым мячом.</i>	«Пожарные на учении».
	№3 н/в	<i>Игровые упражнения.</i> «Пас точно на клюшку». «Проведи — не задень».	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.		«Горелки».
2	№ 4	Прыжки в высоту с разбега	Повторить ходьбу и		«Медведи и

	(высота 30 см), 5-6 раз с приземлением на мат. 2. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, способом от плеча, 5—6 раз. 3. Ползание на четвереньках между предметами.	бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.		пчелы».	
№ 5	1. Прыжки в высоту с разбега (высота 30 см), 5-6 раз. 2. Метание мешочков в вертикальную цель (расстояние до цели 3 м), 4-6 раз. 3. Ползание на четвереньках по прямой, дистанция 5 м. Выполняется шеренгами — «Кто быстрее доползет до кегли».	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.		«Медведи и пчелы».	
№ 6 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Ловкие ребята». «Кто быстрее» (эстафета с прыжками).	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.		«Карусель».	
№ 7	1 Лазанье по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни («по-медвежь»), 2-3 раза. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше. 3. Прыжки вправо и влево через шнур, продвигаясь вперед; дистанция 3 м. Повторить 2-3 раза.	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках	<i>с кубиком.</i>	«Стоп».	
№ 8	1. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, 2-3 раза. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на середине медленно повернуться крутом и пройти дальше. 3. Прыжки из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге, 2-3 раза	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках	<i>с кубиком.</i>	«Стоп».	
№ 9 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Канатоходец». «Удочка» — игровое упражнение с прыжками.	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.		Эстафета с мячом «Быстро передай».	
4	№ 10	1 Лазанье под шнур боком, не	Упражнять детей в	<i>с обручем.</i>	«Не оставайся на полу».

	<p>касясь его, 4-6 раз.</p> <p>2 Метание мешочков в горизонтальную цель (расстояние 3 м).</p> <p>3 Равновесие —ходьба на носках между набивными мячами, руки за головой</p>	<p>ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.</p>		
№ 11	<p>1. Метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3 м, способом от плеча, 6—8 раз.</p> <p>2. Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами, 2 раза.</p> <p>3. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи попеременно правой и левой ногой, руки произвольно, 2 раза.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.</p>	<i>с обручем.</i>	«Не оставайся на полу».
№ 12 Н/В	<p>Игровые упражнения.</p> <p>«Прокати —сбей».</p> <p>«Пробеги —не задень».</p>	<p>Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.</p>		«Удочка».

**АПРЕЛЬ**

1 неделя	№ 13	<p>1. Равновесие—ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны.</p> <p>2. Прыжки через бруски (расстояние между брусками 50 см), 2-3 раза.</p> <p>3. Броски мяча двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах, Ю—15 раз.</p>	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.</p>	<i>с гимнастической палкой.</i>	«Медведь и пчелы».
	№ 14	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной (2—3 раз).</p> <p>2. Прыжки на двух ногах на расстояние 2 м, затем перепрыгивание через предмет, далее прыжки на двух ногах и снова перепрыгивание через предмет.</p> <p>3. Броски малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками (8-10 раз).</p>	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.</p>	<i>с гимнастической палкой.</i>	«Медведь и пчелы».
	№ 15 Н/В	<p>Игровые упражнения.</p> <p>«Ловишки-перебежки».</p> <p>«Передача мяча в колонне».</p>	<p>Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки — перебежки», эстафету с большим мячом.</p>		«Передача мяча в колонне».

2 неделя	№ 16	1. Прыжки через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед. 2. Прокатывание обручей друг другу, стоя в шеренгах. 3. Пролезание в обруч прямо и боком.	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	<i>с короткой скакалкой.</i>	«Стой».
	№ 17	1. Прыжки на месте через короткую скакалку, продвигаясь вперед на расстояние 8-Ю м; 3 раза. 2. Прокатывание обручей друг другу с расстояния 3 м. 3. Пролезание в обруч.	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	<i>с короткой скакалкой.</i>	«Стой».
	№ 18 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Пройди —не задень». «Догони обруч». «Перебрось и поймай».	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.		Эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка».
3 неделя	№ 19	1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 2,5 м одной рукой, способом от плеча (5-6 раз). 2. Ползание по прямой, затем переползание через скамейку (2-3 раза). 3. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы (кубики, набивные мячи).	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	<i>с малым мячом.</i>	«Удочка».
	№ 20	1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 3 м (правой и левой рукой). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны. 3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («по-медвежьи»).	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	<i>с малым мячом.</i>	«Удочка».
	№ 21 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Кто быстрее». «Мяч в кругу».	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.		«Карусель».
4 неделя	№ 22	1. Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом и спуск вниз, не пропуская реек.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки	Без предметов	«Горелки».

	2. Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед (расстояние 8-10 м). 3. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом, руки на пояс	лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.		
№ 23	1. Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, ходьба по гимнастической рейке приставным шагом, спуск вниз, не пропуская реек, 2 раза. 2. Прыжки — перепрыгивание через шнур вправо и влево, продвигаясь вперед (расстояние 3-4 м), 2-3 раза. 3. Ходьба на носках между набивными мячами, руки на пояс, 2—3 раза.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	Без предметов	«Горелки».
№ 24 Н/В	Игровые упражнения. «Сбей кеглю». «Пробеги — не задень».	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.		«С кочки на кочку».

**МАЙ**

1 неделя	№ 25	1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, разложенные на расстоянии двух шагов ребенка, руки на пояс. 2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (расстояние 4 м) до флажка (2—3 раза). 3. Броски мяча (диаметр 8-10 см) о стену с расстояния 2 м одной рукой, ловля мяча двумя руками.	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	Без предметов	«Мышеловка».
	№ 26	1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине скамейки присесть, встать и пройти дальше (2-3 раза). 2. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, дистанция 5 м (2-3 раза).	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	Без предметов	«Мышеловка».
	№ 27 Н/В	Игровые упражнения. «Проведи мяч». «Пас друг другу». «Отбей волан»	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в		«Гуси-лебеди».

		упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).			
2 неделя	№ 28	1. Прыжки в длину с разбега (5-6 раз). 2. Перебрасывание мяча (диаметр 20 см) друг другу двумя руками от груди (8-10 раз). 3. Ползание по прямой на ладонях и ступнях «помедвежьи», 2 раза.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	<i>с флажками</i>	«Не оставайся на полу».
	№ 29	1. Прыжки в длину с разбега (5-6 раз). 2. Забрасывание мяча в корзину (кольцо) с расстояния 1 м; 5-6 раз. 3. Лазанье под дугу (обруч), 5-6 раз.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	<i>с флажками</i>	«Не оставайся на полу».
	№ 30 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Прокати — не урони». «Кто быстрее». «Забрось в кольцо».	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.		«Совушка».
3 неделя	№ 31	1. Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками (10-15 раз). 2. Лазанье — пролезание в обруч правым и левым боком в группировке (5-6 раз). 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	<i>с мячом.</i>	«Пожарные на учении».
	№ 32	1. Броски мяча о пол и ловля его двумя руками; броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. 2. Лазанье в обруч прямо и боком, выполняется в парах; один ребенок держит обруч, другой выполняет задание, затем ребята меняются местами. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	<i>с мячом.</i>	«Пожарные на учении».
	№ 33 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Кто быстрее».	Повторить бег на скорость; игровые		«Мышеловка».

	«Ловкие ребята».	упражнения с мячом и в прыжках.		
№ 34	1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хватом рук с боков (2—3 раза). 2. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи, разложенные на расстоянии трех шагов ребенка, руки на пояс (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах между кеглями (2—3 раза).	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	с обручем.	«Караси и щука».
№ 35	1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками (2 раза). 2. Ходьба с перешагиванием через бруски (высота бруска 10 см). 3. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (дистанция 5 м), повторить 2 раза.	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	с обручем.	«Караси и щука».
№ 36 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Мяч водящему». «Передача мяча в колонне»	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.		«Не оставайся на земле».

### 3.2 Перспективное планирование образовательной деятельности в подготовительной подгруппе

Сентябрь

Образовательная область и базовый вид деятельности	Название, цели и задачи занятия	Литература
<b>1 неделя сентября</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №1</b> <i>Т. «Подготовишки»</i> <b>Ц:</b> Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	В.В.Гербова Стр.19
	<b>Занятие №2</b> <i>Т. «Летние истории»</i> <b>Ц:</b> Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.	В.В.Гербова Стр.20

<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №1.</b> Ц. Уточнить знание детей в области математики (количество, форма, цвет), закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10.	И.А.Помораева Стр.17
	<b>Занятие №2.</b> Ц. Упражнять в делении множества на части, учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.	И.А. Помораева Стр.18
<b>Ознакомление с предметным миром</b>	Т. «Семья». Ц. Формировать понятие «семья», расширять знания детей о родственных связях.	О.В.Павлова Стр.62
<b>Физическая развитие</b>		
<b>Физическая культура</b>	<b>Занятие №1,2.</b> Ц. Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе. Развивать точность движений при переброске мяча.	Л. И. Пензулаева Стр.9,10.
	<b>Занятие №3.</b> Ц. Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.	Л. И. Пензулаева Стр.11
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>№1 Т. «Лето»</b> Ц. отражать в рисунке впечатления, полученные летом, располагая изображения на широкой полосе. Закрепить приемы работы с кистью и красками, умение составлять нужные оттенки используя смешивание. Учить рассказывать что нарисовали.	Т.С.Комарова Стр.34
	<b>№2 «Декоративное рисование на квадрате»</b> Ц. Упражнять в рисовании кистью; воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Т.С.Комарова Стр.35
<b>Лепка</b>	Т: Фрукты для игры в магазин Ц:-передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки. Уточнить знание форм (шар, цилиндр)	Т.С.Комарова Стр.34
<b>Ладушки «Праздник каждый день»</b>	<b>Занятие №1.</b> Ц. Развивать внимание, слуховую, умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.3
	<b>Занятие №2.</b> Ц. Учить выполнять упражнения ритмично, почувствовать пульсацию музыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.4
<b>2 неделя сентября</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №3</b> Т. «Звуковая культура речи (проверочное)» Ц. Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.	В.В.Гербова Стр.21
	<b>Занятие №4</b> Т. «Лексико- грамматические упражнения» Ц. Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение.	В.В.Гербова Стр.22
<b>Познавательное развитие</b>		

<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №1</b> Ц. Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умения устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закрепить умение последовательно определять и называть дни недели.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.17
	<b>Занятие №2</b> Ц. Упражнять в делении множества на части и объединения частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.18
<b>Ознакомление с миром природы</b>	<b>Т:</b> "Дары осени" <b>Ц:</b> Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Развивать творчество и инициативу.	О.А.Соломенникова Стр.33
<b>Физическое развитие</b>		
<b>Физическая культура</b>	<b>Занятие №4,5.</b> Ц. Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции, развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета, повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.	Л. И. Пензулаева Стр.11,13.
	<b>Занятие №6.</b> Ц. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу, развивать внимание и быстроту движений.	Л. И. Пензулаева Стр.14
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>№1 Т. «Золотая осень»</b> Ц. Умение рисовать разнообразные деревья. Используя разные цвета красок для стволов и различные приемы работы с кистью; располагать изображение по всему листу.	Т.С.Комарова Стр.38
	<b>№2 Т:</b> Поезд, на котором ездили на дачу Ц. - закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов - закреплять навыки и умения в рисовании, - развивать пространственные представления.	Т.С.Комарова Стр.38
<b>Аппликация</b>	<b>Т. «Аппликация по замыслу»</b> Ц. Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания.	Т.С.Комарова Стр.73
<b>Ладушки «Праздник каждый день»</b>	<b>Занятие №3.</b> Ц. Развивать внимание, ритмический и мелодический слух, воображение. Уметь находить объекты для звукоизвлечения. Петь произвольно. Формировать умение быстро реагировать на смену музыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.5
	<b>Занятие №4.</b> Ц. Развивать воображение. Продолжать знакомить детей с жанровой музыкой. Закреплять понятие «танцевальная музыка». Знакомить детей с детским фольклором других стран.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.10

### 3 неделя сентября

#### Речевое развитие

<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №5</b> <b>Т.</b> «Для чего нужны стихи» <b>Ц.</b> Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения.	В.В.Гербова Стр.23
	<b>Занятие №6</b> <b>Т.</b> «Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал» (в обр. Дж.Родари)» <b>Ц.</b> Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал», учить пересказывать небольшие тексты без пропусков и повторов.	В.В.Гербова Стр.24

#### Познавательное развитие

<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №3</b> <b>Ц.</b> Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.20
	<b>Занятие №4</b> <b>Ц.</b> познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.21
<b>Ознакомление с социальным миром</b>	<b>Т.</b> «Школа. Учитель» - познакомить детей с профессией учителя со школой - показать общественную значимость труда школьного учителя - познакомить с деловыми и личностными качествами учителя	О.В.Дыбина Стр.36

#### Физическое развитие

<b>Физическая культура</b>	<b>Занятие №7,8.</b> <b>Ц.</b> Упражнять детей в ходьбе и беге с чётким фиксированием поворотов; развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.	Л. И. Пензулаева Стр.15,16
	<b>Занятие №9.</b> <b>Ц.</b> Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча.	Л. И. Пензулаева Стр.16

#### Художественно-эстетическое развитие

<b>Рисование</b>	<b>Т.</b> «На чем люди ездят» <b>Ц.</b> Изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции.	Т.С.Комарова Стр.40
	<b>Т.</b> «Праздник урожая в нашем селе» <b>Ц.</b> Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, машины, везущие урожай.	Т.С.Комарова Стр.50
<b>Лепка</b>	<b>Т.</b> «Корзинка с грибами» <b>Ц.</b> Упражнять в передаче разных форм грибов, используя приемы лепки пальцами.	Т.С.Комарова Стр.36

Ладушки «Праздник каждый день»	<b>Занятие №5.</b> Ц. Учить выполнять упражнения естественно, без напряжения. Закреплять умение детей двигаться в соответствии с характером музыки. Формировать умение внимательно слушать музыку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.12
	<b>Занятие №6.</b> Ц. Учить реагировать на смену характера музыки и динамических оттенков, выполнять смену шагов на месте и с движением вперёд. Развивать музыкальную память, воображение. Формировать умение слушать музыку, закреплять понятия «мажор», «минор».	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.15
<b>4 неделя сентября</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<i>Развитие речи</i>	<b>Занятие №7</b> Т. «Работа с сюжетной картиной» Ц. Выяснить, как дети освоили умения озаглавливать картину и составить план рассказа.	В.В.Гербова Стр.25
	<b>Занятие №8</b> Т. «Беседа о А.С. Пушкине» Ц. Рассказать о великом русском поэте, вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения.	В.В.Гербова Стр.25
<b>Познавательное развитие</b>		
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	<b>Занятие №5</b> Ц. Познакомить с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.24
	<b>Занятие №6</b> Ц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, длине, ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.24
<i>Ознакомление с миром природы</i>	Т.«Почва и подземные обитатели» Ц. Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.	О.А.Соломенникова стр.34
<b>Физическое развитие</b>		
<b>Физическая культура</b>	<b>Занятие №10,11.</b> Ц. Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях. Повторить прыжки через шнуры.	Л. И. Пензулаева Стр.16,18
	<b>Занятие №12.</b> Ц. Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнениях в прыжках и с мячом.	Л. И. Пензулаева Стр.18
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		

<b>Рисование</b>	<b>Т.</b> <i>«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»</i> <b>Ц.</b> Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение детей передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном, красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	Т.С.Комарова Стр.40
	<b>Т.</b> Рисование с натуры «Комнатное растение» учить детей передавать в рисунке форму и цвет листьев цветка, рисовать кашпо и украшать рисунок дополнительными деталями.	Т.С.Комарова Стр.42
<b>Аппликация</b>	<b>Т.</b> <i>«Осенний ковер»</i> <b>Ц.</b> Закреплять умение работать ножницами; упражнять в вырезывании простых и сложных предметов из бумаги, сложенные вдвое: цветы, листья.	Т.С.Комарова Стр.39
<b>Ладушки «Праздник каждый день»</b>	<b>Занятие №7.</b> <b>Ц.</b> Упражнять в бодрой, ритмичной ходьбе. Развивать внимание, слух, чувство ритма. Формировать у детей уважение и любовь к фольклору.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.18
	<b>Занятие №8.</b> <b>Ц.</b> Развивать внимание, память. Развивать мелодический слух. Учить детей петь негромко, без напряжения, напевно.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.21
<b>Октябрь</b>		
Образовательная область и базовый вид деятельности	Название, цели и задачи занятия	Литература
<b>1 неделя октября</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №1</b> <b>Т.</b> <i>«Лексико- грамматические упражнения»</i> <b>Ц:</b> Активизировать речь детей.	В.В.Гербова Стр.26
	<b>Занятие №2</b> <b>Т.</b> <i>«Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...»»</i> <b>Ц:</b> Помочь детям запомнить новое стихотворение.	В.В.Гербова Стр.27
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №1</b> <b>Ц.</b> Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнить приемы деления круга на 2- 4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.27
	<b>Занятие №2</b> <b>Ц.</b> Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.30
<b>Ознакомление с предметным миром</b>	<b>Т.</b> <i>«Транспорт»</i> <b>Ц.</b> Познакомить детей с различными видами транспорта, закрепить знания профессии водителя.	О.В.Павлова Стр.14
<b>Физическое развитие</b>		

<b>Физическая культура</b>	<b>Занятие №13,14.</b> Ц. Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.	Л. И. Пензулаева Стр.20,21
	<b>Занятие №15.</b> Ц.Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.	Л. И. Пензулаева Стр.22
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Т. «Нарисуй свою любимую игрушку»</b> Ц. Рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и ее характерные детали.	Т.С.Комарова Стр.41
	<b>Т. «Как мы играем в детском саду»</b> Ц. Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека	Т.С.Комарова Стр.55
<b>Лепка</b>	<b>Т. «Девочка играет в мяч»</b> Ц. Закреплять умение лепить фигуру человека в движении, передавать форму и пропорции частей тела.	Т.С.Комарова Стр.44
<b>Ладушки «Праздник каждый день»</b>	<b>Занятие №1.</b> Ц. Учить детей двигаться в соответствии с контрастной музыкой, отрабатывать высокий, чёткий шаг. Развивать чувство ритма. Развивать слуховое и зрительное внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.24
	<b>Занятие №2.</b> Ц. Развивать внимание, слух, двигательную реакцию. Учить детей слушать музыку внимательно. Формировать добрые, теплые чувства друг к другу.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.27
<b>2 неделя октября</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №3</b> Т. «Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте» Ц. Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении.	В.В.Гербова Стр.28
	<b>Занятие №4</b> Т. «Русские народные сказки» Ц. Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.	В.В.Гербова Стр.30
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №3</b> Ц. Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.32

	<b>Занятие №4</b> <b>Ц.</b> Познакомить с составом числа 9 из единиц. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.34
<b>Ознакомление с миром природы</b>	<b>Т.</b> «4 октября - Всемирный день защиты животных» <b>Ц.</b> Расширять представления о многообразии животных на Земле. Формировать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать интерес, творчество и инициативу.	О.А.Соломенникова стр.37
<b>Физическое развитие</b>		
<b>Физическая культура</b>	<b>Занятие №16,17.</b> <b>Ц.</b> Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки.	Л. И. Пензулаева Стр.22,23
	<b>Занятие №18.</b> <b>Ц.</b> Повторить бег в среднем темпе; развивать точность броска; упражнять в прыжках.	Л. И. Пензулаева Стр.24
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Т.</b> «Мама гуляет со своим ребенком по улице» <b>Ц.</b> Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Упражнять в рисовании контура простым карандашом, в закрашивании цветными карандашами.	Т.С.Комарова Стр.45
	<b>Т.</b> «Село вечером» <b>Ц.</b> Передавать картину села вечером, его цветной колорит; закреплять умение оформлять свой замысел.	Т.С.Комарова Стр.47
<b>Аппликация</b>	<b>Т.</b> «Ваза с фруктами и овощами» <b>Ц.</b> Красиво располагать изображение на листе бумаги, сложенной вдвое.	Т.С.Комарова Стр.43
<b>Ладушки «Праздник каждый день»</b>	<b>Занятие №3.</b> <b>Ц.</b> Закреплять умение маршировать и ходить сдержанно, осторожно, в соответствии с музыкой. Поощрять активность детей. Учить детей петь без напряжения, выразительно.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.29
	<b>Занятие №4.</b> <b>Ц.</b> Закреплять умение легко, стремительно бегать на носочках. Развивать мелодический слух, формировать ладовое чувство. Продолжать знакомить детей с произведениями русского народного творчества.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.32
<b>3 неделя октября</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №5</b> <b>Т.</b> «Вот такая история!» <b>Ц.</b> Помогать детям составлять рассказы из личного опыта.	В.В.Гербова Стр.31

	<p><b>Занятие №6</b>  <b>Т.</b> «Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я- вам, вы- мне».»  <b>Ц.</b> Познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения.</p>	В.В.Гербова Стр.32
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<p><b>Занятие №5</b>  <b>Ц.</b> Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Развивать понимание независимости результата счета от его направления.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.36
	<p><b>Занятие №6</b>  <b>Ц.</b> Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.38
<b>Ознакомление с социальным миром</b>	<p><b>Т.</b> « Дружная семья»  <b>Ц.</b> – Обобщать и систематизировать представления детей о семье; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.</p>	О.В.Дыбина Стр.29
<b>Физическое развитие</b>		
<b>Физическая культура</b>	<p><b>Занятие №19,20.</b>  <b>Ц.</b> Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p>	Л. И. Пензулаева Стр.24,26
	<p><b>Занятие №21.</b>  <b>Ц.</b> Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.</p>	Л. И. Пензулаева Стр.26
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<p><b>Т.</b> «Ветка рябины»  <b>Ц.</b> - формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет.  - упражнять в рисовании акварелью, закреплять разные приемы рисования.</p>	Т.С.Комарова Стр.42
	<p><b>Т.</b> «Завиток» Декоративное рисование  <b>Ц.</b> Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками.</p>	Т.С.Комарова Стр.47
<b>Лепка</b>	<p><b>Т.</b> Петушок с семьей  <b>Ц.</b> создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур  - закреплять умение лепить домашних животных  - добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей.</p>	Т.С.Комарова Стр.46
<b>Ладушки «Праздник каждый день»</b>	<p><b>Занятие №5.</b>  <b>Ц.</b> Упражнять в бодрой, ритмичной ходьбе. Развивать творческое воображение, наблюдательность. Учить петь выразительно с оттенками.</p>	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.34
	<p><b>Занятие №6.</b>  <b>Ц.</b> Учить детей слышать смену музыки. Учить детей петь без напряжения, выразительно, с оттенками.</p>	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.36
<b>4 неделя октября</b>		

<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №7</b> Т. «На лесной поляне» Ц. Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь.	В.В.Гербова Стр.33
	<b>Занятие №8</b> Т. «Небылицы- перевертыши» Ц. Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы.	В.В.Гербова Стр.34
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №7</b> Ц. Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.41
	<b>Занятие №8</b> Ц. Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.44
<b>Ознакомление с миром природы</b>	Т.«Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу» Ц. Расширять представления об осенних изменениях в природе. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отображать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу	О.А.Соломенникова стр.38
<b>Физическое развитие</b>		
<b>Физическая культура</b>	<b>Занятие №22,23.</b> Ц. Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесии при ходьбе по повышенной опоре.	Л. И. Пензулаева Стр.27,28
	<b>Занятие №24.</b> Ц. Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.	Л. И. Пензулаева Стр.28
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	Т. «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» Ц. Учить детей отбирать из полученных впечатлений самые интересные, развивать стремление отображать их в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Развивать воображение.	Т.С.Комарова Стр.49
	Т. «Поздняя осень» Ц. Дать детям представление о том, что в книге рассказывается о доме, для разных живых существ: растений, животных, людей.	Т.С.Комарова Стр.48
<b>Аппликация</b>	Т. «Вырежи и наклей любимую игрушку» Ц. Красиво располагать изображение на листе бумаги, сложенной вдвое.	Т.С.Комарова Стр.64

	<b>Занятие №7.</b> <b>Ц.</b> Учить детей петь естественным голосом, без напряжения, с выражением. Продолжать учить ритмично и красиво выполнять скользящие хлопки и легкое кружение.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.38
	<b>Занятие №8.</b> <b>Ц.</b> Развивать внимание, ритмический и мелодический слух. Учить детей говорить о своих впечатлениях от прослушанной музыки. Развивать речь. Учить детей петь хором.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.39
<b>Ноябрь</b>		
Образовательная область и базовый вид деятельности	Название, цели и задачи занятия	Литература
<b>1 неделя ноября</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<i>Развитие речи</i>	<b>Занятие №1</b> <b>Т.</b> «Сегодня так светло кругом!» <b>Ц:</b> Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.	В.В.Гербова Стр.35
	<b>Занятие №2</b> <b>Т.</b> «Осенние мотивы.» <b>Ц:</b> Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснить, почему понравилась иллюстрация.	В.В.Гербова Стр.36
<b>Познавательное развитие</b>		
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	<b>Занятие №1</b> <b>Ц.</b> Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.45
	<b>Занятие №2</b> <b>Ц.</b> Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.46
<i>Ознакомление с предметным миром</i>	<b>Т.</b> «Кем быть?» <b>Ц.</b> Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее.	О.В.Павлова Стр.34
<b>Физическое развитие</b>		
<b>Физическая культура</b>	<b>Занятие №25,26.</b> <b>Ц.</b> Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату; упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.	Л. И. Пензулаева Стр.29,32
	<b>Занятие №27.</b> <b>Ц.</b> Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	Л. И. Пензулаева Стр.32
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		

<b>Рисование</b>	<p><b>Т.</b> «Рисование иллюстраций к сказке Д.Н.Маминаго-Сибиряка «Серая Шейка»»</p> <p><b>Ц.</b> Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке.</p>	Т.С.Комарова Стр.52
	<p><b>Т.</b> «Кукла в национальном костюме» (русском)</p> <p><b>Ц.</b> Изображать характерные особенности костюма куклы в национальной одежде; закреплять умение рисовать контур карандашом и закрашивать рисунок красками.</p>	Т.С.Комарова Стр.37
<b>Лепка</b>	<p><b>Т.</b> «Дымковские барышни»</p> <p><b>Ц.</b> Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки.</p>	Т.С.Комарова Стр.57
<b>Ладушки «Праздник каждый день»</b>	<p><b>Занятие №1.</b></p> <p><b>Ц.</b> Обогащать детей музыкальными впечатлениями. Учить слушать музыку внимательно. Прививать детям любовь к Родине и чувство гордости за неё.</p>	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.41
	<p><b>Занятие №2.</b></p> <p><b>Ц.</b> Развивать мелодический слух. Учить детей танцевать эмоционально, проявлять фантазию.</p>	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.44
<b>2 неделя ноября</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<p><b>Занятие №3</b></p> <p><b>Т.</b> «Звуковая культура речи. Работа над предложением»</p> <p><b>Ц.</b> Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.</p>	В.В.Гербова Стр.37
	<p><b>Занятие №4</b></p> <p><b>Т.</b> «Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»»</p> <p><b>Ц.</b> Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.</p>	В.В.Гербова Стр.39
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<p><b>Занятие №3</b></p> <p><b>Ц.</b> Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.47
	<p><b>Занятие №4</b></p> <p><b>Ц.</b> Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.49
<b>Ознакомление с миром природы</b>	<p><b>Т.</b> «Птицы нашего края»</p> <p><b>Ц.</b> Расширять знания о многообразии мира пернатых. Учить называть и узнавать птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птицы.</p>	О.А.Соломенникова стр.40
<b>Физическое развитие</b>		

<b>Физическая культура</b>	<b>Занятие №28,29.</b> <b>Ц.</b> Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.	Л. И. Пензулаева Стр.32,34
	<b>Занятие №30.</b> <b>Ц.</b> Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.	Л. И. Пензулаева Стр.34
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Т.</b> «Мы идем на праздник с флагами и цветами» <b>Ц.</b> Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении. Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры	Т.С.Комарова Стр.49
	<b>Продолжение предыдущего занятия.</b>	
<b>Аппликация</b>	<b>Т.</b> «Праздничный хоровод» <b>Ц.</b> Учить составлять из деталей аппликации изображение человека.	Т.С.Комарова Стр.51
<b>Ладушки «Праздник каждый день»</b>	<b>Занятие №3.</b> <b>Ц.</b> Учить детей выполнять движения выразительно. Закреплять хороводный шаг, учить детей держать круг. Двигаться спокойно, мягко. Учить детей петь негромко, без напряжения. Развивать воображение, артистизм.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.47
	<b>Занятие №4.</b> <b>Ц.</b> Учить слышать смену частей музыки. Учить детей ощущать окончание музыкальной фразы. Формировать ладовое чувство. Учить детей слышать себя и других Петь напевно.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.50
<b>3 неделя ноября</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №5</b> <b>Т.</b> «Лексические игры и упражнения» <b>Ц.</b> Активизировать речь детей, совершенствовать восприятие речи.	В.В.Гербова Стр.40
	<b>Занятие №6</b> <b>Т.</b> «Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб» » <b>Ц.</b> Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб»	В.В.Гербова Стр.41
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №5</b> <b>Ц.</b> Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.49
	<b>Занятие №6</b> <b>Ц.</b> Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.50

<b>Ознакомление с социальным миром</b>	<p><b>Т.</b> «Мое отечество - Россия»</p> <p><b>Ц.</b> Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам другого народа, умение рассказывать об истории и культуре народа.</p>	О.В.Дыбина Стр.49
<b>Физическое развитие</b>		
<b>Физическая культура</b>	<p><b>Занятие №31,32.</b></p> <p><b>Ц.</b> Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.</p>	Л. И. Пензулаева Стр.34,36
	<p><b>Занятие №33.</b></p> <p><b>Ц.</b> Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.</p>	Л. И. Пензулаева Стр.36
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<p><b>Т.</b> «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»</p> <p><b>Ц.</b> Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством. Выделять характерные особенности городецкой росписи, создавать росписи по мотивам городецкой, смешивать цвета красок,</p>	Т.С.Комарова Стр.56
	<p><b>Т.</b> «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»(прод.)</p> <p><b>Ц.</b> Продолжать знакомство с городецкой росписью. Формировать интерес народному декоративно-прикладному Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешения красок на палитре.</p>	Т.С.Комарова Стр.56
<b>Лепка</b>	<p><b>Т.</b> «Лепка по замыслу»</p> <p><b>Ц.</b> Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, добиваясь выразительности задуманного, используя известные приемы лепки.</p>	Т.С.Комарова Стр.56
<b>Ладушки «Праздник каждый день»</b>	<p><b>Занятие №5.</b></p> <p><b>Ц.</b> Учить детей самостоятельно двигаться в соответствии с контрастной музыкой, отрабатывать высокий, чёткий, строгий шаг. Развивать мелодический слух. Продолжать учить детей выразительно выполнять плясовые движения.</p>	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.52
	<p><b>Занятие №6.</b></p> <p><b>Ц.</b> Формировать у детей пространственные представления. Развивать ритмический слух, внимание. Петь протяжно, мелодично, без напряжения.</p>	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.54
<b>4 неделя ноября</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<p><b>Занятие №7</b></p> <p><b>Т.</b> «Подводный мир»</p> <p><b>Ц.</b> Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на задуманную тему.</p>	В.В.Гербова Стр.41
	<p><b>Занятие №8</b></p> <p><b>Т.</b> «Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь- ка из окошка...» »</p> <p><b>Ц.</b> Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.</p>	В.В.Гербова Стр.42
<b>Познавательное развитие</b>		

<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №7</b> <b>Ц.</b> Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.51
	<b>Занятие №8</b> <b>Ц.</b> Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Совершенствовать моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.52
<b>Ознакомление с миром природы</b>	<b>Т.</b> «Наблюдение за живым объектом» <b>Ц.</b> Расширять представления о декоративных животных. Учить наблюдать за морской свинкой. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животных. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животными.	О.А.Соломенникова стр.43
<b>Физическое развитие</b>		
<b>Физическая культура</b>	<b>Занятие №34,35.</b> <b>Ц.</b> Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.	Л. И. Пензулаева Стр.37,38
	<b>Занятие №36.</b> <b>Ц.</b> Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении с заданий с мячом.	Л. И. Пензулаева Стр.39
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Т.</b> «Наша любимая подвижная игра» <b>Ц.</b> Формировать умение из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное, рисуя контуры простым карандашом и оформляя в цвете.	Т.С.Комарова Стр.59
	<b>Т.</b> «Нарисуй, что интересного было в этом месяце» <b>Ц.</b> Учить отбирать интересное из своего опыта для рисунка, воплощать задуманное; закреплять создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете; развивать чувство композиции, воображение.	Т.С.Комарова Стр.49
<b>Аппликация</b>	<b>Т.</b> «Рыбки в аквариуме» <b>Ц.</b> Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаз. Развивать чувство композиции.	Т.С.Комарова Стр.51
<b>Ладушки «Праздник каждый день»</b>	<b>Занятие №7.</b> <b>Ц.</b> Слушать внимательно музыку, обогащать словарный запас. Развивать внимание, память, умение вовремя начать пение.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.56
	<b>Занятие №8.</b> <b>Ц.</b> Стимулировать и поощрять творческие проявления у детей. Учить слышать других детей и петь слаженно.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.57
<b>Декабрь</b>		
<b>1 неделя</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №1</b> <b>Т.</b> «Лексические игры» <b>Ц:</b> Обогащать и активизировать речь детей.	В.В.Гербова Стр.44

	<b>Занятие №2</b> <i>Т. «Работа с иллюстрированными изданиями сказок.»</i> <b>Ц:</b> Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	В.В.Гербова Стр.45
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №1</b> <b>Ц.</b> Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.67
	<b>Занятие №2</b> <b>Ц.</b> Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Формировать представления о времени, познакомить с песочными часами.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.69
<b>Ознакомление с предметным миром</b>	<b>Т.</b> <i>«Машины специального назначения»</i> <b>Ц.</b> уточнить представление о транспорте специального назначения, объяснить значение некоторых спецмашин, продолжать изучать ПДД	О.В.Павлова Стр.23
<b>Физическое развитие</b>		
<b>Физическая культура</b>	<b>Занятие №1,2.</b> <b>Ц.</b> Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную. Развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л. И. Пензулаева Стр.40,41
	<b>Занятие №3.</b> <b>Ц.</b> Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге; повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.	Л. И. Пензулаева Стр.41
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Т.</b> <i>«Декоративное рисование»</i> <b>Ц.</b> Закреплять умение детей расписывать фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, калорит.	Т.С.Комарова Стр.60
	<b>Т.</b> <i>«Волшебная птица»</i> <b>Ц.</b> Развить умение создавать сказочные образцы. Закрепить навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображения.	Т.С.Комарова Стр.61
<b>Лепка</b>	<b>Т.</b> <i>«Птица»</i> <b>Ц.</b> Закрепить умение лепить из целого куска, фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки.	Т.С.Комарова Стр.60
<b>Ладушки «Праздник каждый день»</b>	<b>Занятие №1.</b> <b>Ц.</b> Развивать память, внимание и чувство ритма. Закреплять шаг галопа в парах. Согласовывать движения с разнохарактерной музыкой.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.59
	<b>Занятие №2.</b> <b>Ц.</b> Укреплять мелкую моторику. Формировать правильное музыкальное восприятие. Учить детей эмитировать игровые действия, о которых поётся в песне.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.63
<b>2 неделя</b>		
<b>Речевое развитие</b>		

<i>Развитие речи</i>	<b>Занятие №3</b> <b>Т.</b> «Звуковая культура речи» <b>Ц.</b> Продолжать развивать фонетическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.	В.В.Гербова Стр.46
	<b>Занятие №4</b> <b>Т.</b> «Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»» <b>Ц.</b> Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л.Н. Толстого и познакомить с новым произведением.	В.В.Гербова Стр.47
<b>Познавательное развитие</b>		
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	<b>Занятие №3</b> <b>Ц.</b> Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и размером. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.71
	<b>Занятие №4</b> <b>Ц.</b> Продолжать уточнять с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и размером. Продолжать учить определять форму предметов их частей.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.73
<i>Ознакомление с миром природы</i>	<b>Т.</b> «Животные зимой» <b>Ц.</b> Обогащать представления о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.	О.А.Соломенникова Стр.45
<b>Физическое развитие</b>		
<b>Физическая культура</b>	<b>Занятие №4,5.</b> <b>Ц.</b> Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.	Л. И. Пензулаева Стр.42,43
	<b>Занятие №6.</b> <b>Ц.</b> Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.	Л. И. Пензулаева Стр.43
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Т.</b> «Кукла в национальном костюме» (народы севера) <b>Ц.</b> Изображать характерные особенности костюма куклы в национальной одежде; закреплять умение рисовать контур карандашом и закрашивать рисунок красками.	Т.С.Комарова Стр.37
	<b>Т.</b> «Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»» <b>Ц.</b> Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки.	Т.С.Комарова Стр.68

<b>Апликация</b>	<b>Т.</b> «На тему сказки «Царевна- лягушка» » <b>Ц.</b> Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления.	Т.С.Комарова Стр.67
<b>Ладушки «Праздник каждый день»</b>	<b>Занятие №3.</b> <b>Ц.</b> Развивать интонационную выразительность. Учить детей петь лёгким звуком. Учить детей действовать в соответствии с характером музыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.65
	<b>Занятие №4.</b> <b>Ц.</b> Учить детей ориентироваться в окружающем пространстве и выполнять простейшие маршевые перестроения. Развивать воображение детей, пластику, речь.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.67

### 3 неделя

#### Речевое развитие

<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №5</b> <b>Т.</b> «Тяпа и Топ сварили компот» <b>Ц.</b> Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательностью развивающихся действий.	В.В.Гербова Стр.48
	<b>Занятие №6</b> <b>Т.</b> «Чтение сказки К. Паустовского «Слепая лошадь»» <b>Ц.</b> Познакомить детей с новой сказкой.	В.В.Гербова Стр.49

#### Познавательное развитие

<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №5</b> <b>Ц.</b> Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.76
	<b>Занятие №6</b> <b>Ц.</b> Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.77
<b>Ознакомление с социальным миром</b>	<b>Т.</b> «Город мой родной». <b>Ц.</b> Расширять и обобщать знания и представления детей о своем городе, его историческом прошлом, памятниках, достопримечательностях, прославленных людях.	О.В.Дыбина Стр.67

#### Физическое развитие

<b>Физическая культура</b>	<b>Занятие №7, 8.</b> <b>Ц.</b> Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.	Л. И. Пензулаева Стр.45,46
	<b>Занятие №9.</b> <b>Ц.</b> Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.	Л. И. Пензулаева Стр.46

#### Художественно-эстетическое развитие

<b>Рисование</b>	<b>Т.</b> «Сказка о царе Салтане» <b>Ц.</b> Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке.	Т.С.Комарова Стр.65
------------------	---	------------------------

	Продолжение предыдущего занятия.	
<b>Лепка</b>	<b>Т.</b> «Дед Мороз» <b>Ц.</b> Учить детей передавать в лепке образа Деда Мороза. Закреплять умение лепить полные формы, передавая детали.	Т.С.Комарова Стр.66
<b>Ладушки «Праздник каждый день»</b>	<b>Занятие №5.</b> <b>Ц.</b> Совершенствовать лёгкие поскоки, слышать смену частей музыки. Учить детей эмоционально отзываться на музыку. Развивать творческое воображение.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.69
	<b>Занятие №6.</b> <b>Ц.</b> Развивать ритмический слух, умение чётко двигаться. Учить петь согласованно, не опережая друг друга, слаженно и эмоционально.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.71

#### 4 неделя

#### Речевое развитие

<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №7</b> <b>Т.</b> «Лексические игры и упражнения» <b>Ц.</b> Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	В.В.Гербова Стр.49
	<b>Занятие №8</b> <b>Т.</b> «Повторение стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой» » <b>Ц.</b> Повторить с детьми любимые стихотворения.	В.В.Гербова Стр.51

#### Познавательное развитие

<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №7</b> <b>Ц.</b> Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.80
	<b>Занятие №8</b> <b>Ц.</b> Закреплять умение раскладывать число на два меньших больше число в пределах 10. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.83
<b>Ознакомление с миром природы</b>	<b>Т.</b> «Животные водоёмов, морей и океанов» <b>Ц.</b> Расширять представления о многообразии обитателей водоёмов, морей и океанов. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания	О.А.Соломенников а Стр.48

#### Физическое развитие

<b>Физическая культура</b>	<b>Занятие №10,11.</b> <b>Ц.</b> Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.	Л. И. Пензулаева Стр.47,48
	<b>Занятие №12.</b> <b>Ц.</b> Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.	Л. И. Пензулаева Стр.48

#### Художественно-эстетическое развитие

<b>Рисование</b>	<b>Т.</b> «Зимний пейзаж» <b>Ц.</b> Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности.	Т.С.Комарова Стр.67
	<b>Т.</b> «Как мы танцуем на музыкальном занятии» <b>Ц.</b> Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движение фигур.	Т.С.Комарова Стр.64
<b>Аппликация</b>	<b>Т.</b> «Вырежи и налей любимую игрушку» (приглашение на новогоднюю елку). <b>Ц.</b> Закреплять умение вырезать и наклеивать изображение знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа.	Т.С.Комарова Стр.64
<b>Ладушки «Праздник каждый день»</b>	<b>Занятие №7.</b> <b>Ц.</b> Учить детей слышать смену музыкальных фраз. Развивать умение ориентироваться в пространстве, слышать акценты в музыке. Создать эмоциональную атмосферу приближающегося праздника.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.73
	<b>Занятие №8.</b> <b>Ц.</b> Учить детей танцевать по-разному, находить интересные, необычные движения. Выразительно передавать в движениях содержание песни.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.75
<b>Январь</b>		
<b>1 неделя</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	Звуковая культура речи (проверочное) <b>Ц.</b> Проверить умеют ли дети различать звуки четко и правильно произносить их	Рабочая тетрадь «Уроки грамоты»
	<b>Т.</b> «Планеты общаются» <b>Ц.</b> Проверить умеют ли дети различать буквы и называть их.	В.В.Гербова Стр.52
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №1</b> <b>Ц.</b> Учить составлять арифметические задачи на сложение. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.85
	<b>Занятие №2</b> <b>Ц.</b> продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.88
<b>Ознакомление с предметным миром</b>	<b>Т.</b> «Бытовые предметы» <b>Ц.</b> Расширить представления детей о знакомых бытовых предметах, познакомить с историей их происхождения, разнообразием; развивать мышление, речь.	О.В.Павлова Стр.79
<b>Физическое развитие</b>		
<b>Физическая культура</b>	<b>Занятие №13,14.</b> <b>Ц.</b> Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег в рассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.	Л. И. Пензулаева Стр.49,51
	<b>Занятие №15.</b> <b>Ц.</b> Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге в рассыпную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке.	Л. И. Пензулаева Стр.51

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Т.</b> «Новогодний праздник в детском саду» <b>Ц.</b> Закреплять умения отражать в рисунке праздничное впечатление. Упражнять в рисовании фигур детей в движении.	Т.С.Комарова Стр.68
	Продолжение предыдущего занятия	
<b>Лепка</b>	<b>Т.</b> «Звери в зоопарке» <b>Ц.</b> Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавая пропорции тела.	Т.С.Комарова Стр.69
<b>Ладушки «Праздник каждый день»</b>	<b>Занятие №1.</b> <b>Ц.</b> Учить детей выполнять движения с предметами. Развивать творческое воображение, ритмическое чувство. Согласовывать движения со сменой частей музыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.77
	<b>Занятие №2.</b> <b>Ц.</b> Развивать музыкальное восприятие. Учить детей в пении передавать весёлый характер песни. Развивать творчество в движении, умении слышать смену частей музыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.81
<b>2 неделя</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №1</b> <b>Т.</b> «Новогодние встречи» <b>Ц:</b> Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь детей.	В.В.Гербова Стр.54
	<b>Занятие №2</b> <b>Т.</b> «Произведения Н.Носова» <b>Ц:</b> Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».	В.В.Гербова Стр.54
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №3</b> <b>Ц.</b> Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Развивать память, мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.90
	<b>Занятие №4</b> <b>Ц.</b> Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.93
<b>Ознакомление с миром природы</b>	<b>Т.</b> «11 января- День заповедников и национальных парков» <b>Ц.</b> Расширять представления о разнообразии природного мира, в том числе о редких растениях и животных, занесённых в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.	О.А.Соломенников а стр.50
<b>Физическое развитие</b>		
<b>Физическая культура</b>	<b>Занятие №16,17.</b> <b>Ц.</b> Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	Л. И. Пензулаева Стр.52,53
	<b>Занятие №18.</b> <b>Ц.</b> Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность.	Л. И. Пензулаева Стр.54

<i>Художественно-эстетическое развитие</i>		
<b>Рисование</b>	<b>Т</b> «Букет цветов» <b>Ц.</b> Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме.	Т.С.Комарова Стр.70
	<b>Т</b> «Букет в холодных тонах» <b>Ц.</b> Закреплять знания детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию.	Т.С.Комарова Стр.72
<b>Аппликация</b>	<b>Т.</b> «Аппликация по замыслу» <b>Ц.</b> Учить задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе.	Т.С.Комарова Стр.73
<b>Ладушки «Праздник каждый день»</b>	<b>Занятие №3.</b> <b>Ц.</b> Учить детей слушать и слышать музыку, понимать её характер. Развивать фантазию и речь. Формировать навыки выразительного и эмоционального пения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.83
	<b>Занятие №4.</b> <b>Ц.</b> Развивать фантазию, взаимодействовать друг с другом. Продолжать учить петь мелодично, без напряжения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.86
<b>3 неделя января</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №3</b> <b>Т.</b> «Творческие рассказы детей» <b>Ц.</b> Активизировать фантазию и речь детей.	В.В.Гербова Стр.55
	<b>Занятие №4</b> <b>Т.</b> «Здравствуй, гостья- зима! » <b>Ц.</b> Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	В.В.Гербова Стр.55
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математически х представлений</b>	<b>Занятие №1</b> <b>Ц.</b> Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.95
	<b>Занятие №2</b> <b>Ц.</b> Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.96
<b>Ознакомление с социальным миром</b>	<b>Т.</b> «Библиотека» <b>Ц.</b> Дать представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.	О.В.Дыбина Стр.43
<b>Физическое развитие</b>		
<b>Физическая культура</b>	<b>Занятие №19,20.</b> <b>Ц.</b> Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.	Л. И. Пензулаева Стр.54,56
	<b>Занятие №21.</b> <b>Ц.</b> Упражнять детей в ходьбе между снежками; повторить катание друг друга на санках.	Л. И. Пензулаева Стр.56
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		

<b>Рисование</b>	<b>Т.</b> «Иней покрыл деревья» <b>Ц.</b> Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев.	Т.С.Комарова Стр.73
	<b>Т.</b> «Кони пасутся» (по мотивам мезенской росписи) <b>Ц.</b> Учить детей создавать композицию включая знакомые изображения.	Т.С.Комарова Стр.70
<b>Лепка</b>	<b>Т.</b> «Петух» <b>Ц.</b> Учить детей передавать в лепке образ дымковского петуха.	Т.С.Комарова Стр.75
<b>Ладушки «Праздник каждый день»</b>	<b>Занятие №5.</b> <b>Ц.</b> Согласовывать движения с музыкой. Продолжать учить петь негромко, без напряжения. Учить детей чувствовать музыку. Петь эмоционально. Создать радостное настроение.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.87
	<b>Занятие №6.</b> <b>Ц.</b> Закреплять технику правильного выполнения бокового галопа. Продолжать учить чисто интонировать мелодию песни, петь легко.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.89
<b>4 неделя января</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №5</b> <b>Т.</b> «Лексические игры и упражнения» <b>Ц.</b> Активизировать речь детей, совершенствовать восприятие речи.	В.В.Гербова Стр.56
	<b>Занятие №6</b> <b>Т.</b> «Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев» » <b>Ц.</b> Познакомить со сказкой С.Маршака «Двенадцать месяцев».	В.В.Гербова Стр.56
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математически х представлений</b>	<b>Занятие №1</b> <b>Ц.</b> Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.	И.А.Помораева Стр.98
	<b>Занятие №2</b> <b>Ц.</b> Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20.	И.А.Помораева Стр.100
<b>Ознакомление с миром природы</b>	<b>Т.</b> «Прохождение экологической тропы» <b>Ц.</b> Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Воспитывать бережное отношение к природе.	О.А.Соломенников а стр.53
<b>Физическое развитие</b>		
<b>Физическая культура</b>	<b>Занятие №22,23.</b> <b>Ц.</b> Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и прыжках.	Л. И. Пензулаева Стр.57,58
	<b>Занятие №24.</b> <b>Ц.</b> Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам!».	Л. И. Пензулаева Стр.58

<i>Художественно-эстетическое развитие</i>		
<b>Рисование</b>	<b>Занятие №2 «Сказочный дворец»</b> <b>Ц.</b> Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать контур здания и придумывать украшающие детали.	Т.С.Комарова Стр.74
	Продолжение предыдущего занятия	
<b>Аппликация</b>	<b>Т.</b> «Корабли на рейде» <b>Ц.</b> Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета	Т.С.Комарова Стр.74
<b>Ладушки «Праздник каждый день»</b>	<b>Занятие №7.</b> <b>Ц.</b> Учить детей слышать смену темпа музыки. Учить петь под фонограмму слаженно. Развивать внимание, слух.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.91
	<b>Занятие №8.</b> <b>Ц.</b> Учить детей ходить ритмично, без напряжения. Развивать внимание петь выразительно, слух, фантазию.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.93
<b>Февраль</b>		
Название, цели и задачи занятия		Литература
<b>1 неделя февраля</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №1</b> <b>Т.</b> «Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»» <b>Ц:</b> Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой « Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	В.В.Гербова Стр.58
	<b>Занятие №2</b> <b>Т.</b> «Звуковая культура речи» <b>Ц:</b> Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слово с открытыми слогами на части.	В.В.Гербова Стр.58
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №1</b> <b>Ц.</b> Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.101
	<b>Занятие №2</b> <b>Ц.</b> Закреплять умение называть зимние месяца. Упражнять в составлении тематический композиций из геометрических фигур.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.103
<b>Ознакомление с предметным миром</b>	<b>Т.</b> «Посудомоечная машина» <b>Ц.</b> Познакомить детей с посудомоечной машиной, её назначением и функциями.	О.В.Павлова Стр.97
<b>Физическое развитие</b>		
<b>Физическая культура</b>	<b>Занятие №25,26.</b> <b>Ц.</b> Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Л. И. Пензулаева Стр.59,60

	<b>Занятие №27.</b> Ц. Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя, повторить игровое задание с прыжками.	Л. И. Пензулаева Стр.60
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Занятие №1</b> Т.«Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи» Ц. Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением.	Т.С.Комарова Стр.77
	Т.«Наша армия родная» Ц. Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков.	Т.С.Комарова Стр.79
<b>Лепка</b>	Т.«Пограничник с собакой» Ц. Закреплять умение лепить фигуру человека и животного, передавая черты образов.	Т.С.Комарова Стр.76
<b>Ладушки «Праздник каждый день»</b>	<b>Занятие №1.</b> Ц. Расширять музыкальные представления детей, знакомить с новыми инструментами. Закрепить их названия. Продолжать знакомить детей с русским игровым фольклором.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.96
	<b>Занятие №2.</b> Ц. Закреплять умение детей передавать в движении лёгкий характер музыки. Знакомить детей с играми других стран. Развивать кругозор и фантазию.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.99
<b>2 неделя февраля</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №3</b> Т. «Работа по сюжетной картине» Ц. Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей	В.В.Гербова Стр.46
	<b>Занятие №4</b> Т. «Чтение былины «Илья Муромец и Совея- разбойник» » Ц. Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	В.В.Гербова Стр.60
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математически х представлений</b>	<b>Занятие №3</b> Ц. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Развивать представление о величине предметов.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.106
	<b>Занятие №4</b> Ц. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.109
<b>Ознакомление с миром природы</b>	Т. «Служебные собаки» Ц. Расширять представления о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен ухаживать за животными, которых он приручил. Дать элементарные представления о профессии кинолога.	О.А.Соломенников а стр.55
<b>Физическое развитие</b>		

<b>Физическая культура</b>	<b>Занятие №28,29.</b> Ц. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком; упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч.	Л. И. Пензулаева Стр.61,62
	<b>Занятие №30.</b> Ц. Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках.	Л. И. Пензулаева Стр.62
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Т. «Зима»</b> Ц. Закрепить умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы.	Т.С.Комарова Стр.80
	<b>Т.«Сказочное царство»</b> Ц. Учить создавать рисунок по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме.	Т.С.Комарова Стр.78
<b>Аппликация</b>	<b>Т. «По замыслу»</b> Ц. Учить детей самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения.	Т.С.Комарова Стр.79
<b>Ладушки «Праздник каждый день»</b>	<b>Занятие №3.</b> Ц. Учить детей чётко и быстро переходить от одного движения к другому. Продолжать учить петь напевно, без напряжения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.101
	<b>Занятие №4.</b> Ц. Учить детей маршировать, меняя направление. Развивать эмоциональную отзывчивость на песню нежного, лирического характера. Развивать творческое воображение, фантазию.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.104
<b>3 неделя февраля</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №5</b> <b>Т. «Лексические игры и упражнения»</b> Ц. Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательностью развивающихся действий.	В.В.Гербова Стр.61
	<b>Занятие №6</b> <b>Т. «Пересказ В.Бианки «Музыкант»»</b> Ц. Совершенствовать умение детей пересказывать рассказы.	В.В.Гербова Стр.62
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №5</b> Ц.Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до часа. Развивать логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.111
	<b>Занятие №6</b> Ц. Продолжать развивать представление о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.116
<b>Ознакомление с социальным миром</b>	<b>Т. «Защитники Родины»</b> Ц. Расширить знания детей о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества.	О.В.Дыбина Стр.46

<b>Физическое развитие</b>		
<b>Физическая культура</b>	<b>Занятие №31,32.</b> <b>Ц.</b> Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге, в метании мешочков, повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением задания.	Л. И. Пензулаева Стр.63,64
	<b>Занятие №33.</b> <b>Ц.</b> Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках.	Л. И. Пензулаева Стр.64
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Т.</b> «Конек- Горбунок» <b>Ц.</b> Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова Стр.81
	Продолжение.	
<b>Лепка</b>	<b>Т.</b> «Конек- Горбунок» <b>Ц.</b> Учить передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигуру из целого куска.	Т.С.Комарова Стр.81
<b>Ладушки «Праздник каждый день»</b>	<b>Занятие №5.</b> <b>Ц.</b> Развивать мелодический слух, петь выразительно: куплет спокойно, а припев оживлённо. Расширять голосовой диапазон.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.106
	<b>Занятие №6.</b> <b>Ц.</b> Учить детей ходить в ритме музыки без напряжения. Продолжать работать над частотой интонирования мелодии. Продолжать учить петь выразительно и эмоционально.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.107
<b>4 неделя февраля</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №7</b> <b>Т.</b> «Чтение рассказа К. Воробьева « Обрывок провода»» <b>Ц.</b> Обогащать литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычное описание в рассказе ситуаций.	В.В.Гербова Стр.62
	<b>Занятие №8</b> <b>Т.</b> «Повторение пройденного материала» <b>Ц.</b> Обогащать литературный багаж детей.	В.В.Гербова Стр.63
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математически х представлений</b>	<b>Занятие №7</b> <b>Ц.</b> Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве, в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.116
	<b>Занятие №8</b> <b>Ц.</b> Совершенствовать умения моделировать геометрические фигуры. Развивать умение, воображение.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.118

<b>Ознакомление с миром природы</b>	<b>Т:</b> "Огород на окне" <b>Ц:</b> Формировать представления о разнообразии растений и способах их посадки в огороде. Учить устанавливать связи между состоянием растений и условиями окружающей среды. В процессе практической деятельности подводить к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними.	О.А.Соломенников а стр.57
<b>Физическое развитие</b>		
<b>Физическая культура</b>	<b>Занятие №34,35.</b> <b>Ц.</b> Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	Л. И. Пензулаева Стр.65,66
	<b>Занятие №36.</b> <b>Ц.</b> Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.	Л. И. Пензулаева Стр.66
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Т.</b> «Чудесный праздник в феврале страна моя встречает» <b>Ц.</b> расширить представления детей о праздновании Дня защитника Отечества, развивать устную речь, память, воображение, учить детей рисовать плакаты, воспитывать чувство патриотизма.	Т.С.Комарова Стр.81
	<b>Т.</b> «Ваза с ветками» <b>Ц.</b> Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, красиво располагать изображение на листе бумаги.	Т.С.Комарова Стр.82
<b>Аппликация</b>	<b>Т.</b> «Поздравительная открытка для мамы» <b>Ц.</b> Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществления замысла, умения и навыки. Развивать чувство цвета.	Т.С.Комарова Стр.82
<b>Ладушки «Праздник каждый день»</b>	<b>Занятие №7.</b> <b>Ц.</b> Формировать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Работать над выразительным пением: петь естественным голосом.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.110
	<b>Занятие №8.</b> <b>Ц.</b> Продолжать закреплять лёгкий бег и прыжки. Развивать творческое воображение, фантазию.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.111
<b>Март</b>		
Образовательная область и базовый вид деятельности	Название, цели и задачи занятия	Литература
<b>1 неделя марта</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №1</b> <b>Т.</b> «Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»» <b>Ц:</b> Приобщить детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	В.В.Гербова Стр.63
	<b>Занятие №2</b> <b>Т.</b> «Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.» <b>Ц:</b> Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части.	В.В.Гербова Стр.64
<b>Познавательное развитие</b>		

<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №1</b> Ц. Совершенствовать умения делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и части. Развивать внимание.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.120
	<b>Занятие №2</b> Ц. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Развивать внимание.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.123
<b>Ознакомление с предметным миром</b>	Т. «Радиоприёмник» Ц. Познакомить детей с радиоприёмником, его назначением и функциями.	О.В.Павлова Стр.112
<b>Физическое развитие</b>		
<b>Физическая культура</b>	<b>Занятие №1,2.</b> Ц. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.	Л. И. Пензулаева Стр.72,73
	<b>Занятие №3.</b> Ц. Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.	Л. И. Пензулаева Стр.73
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	Т «Нарисуй, что хочешь, красивое» Ц. Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	Т.С.Комарова Стр.85
	Т. Рисование по замыслу «Портрет любимой мамы» Ц. Учить детей отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке.	Т.С.Комарова Стр.49
<b>Лепка</b>	Т. «Няня с младенцем» Ц. учить детей передавать образ народной игрушки в лепке. Закреплять умение соблюдать пропорции частей, используя ранее освоенные приемы. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова Стр.95
<b>Ладушки «Праздник каждый день»</b>	<b>Занятие №1.</b> Ц. Учить детей внимательно вслушиваться в музыку, понимать содержание произведения. Закрепить понятия «куплет и припев». Петь песни выразительно.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.113
	<b>Занятие №2.</b> Ц. Учить детей ориентироваться в зале, выполнять различные перестроения. Двигаться спокойно, неторопливо.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.117
<b>2 неделя марта</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №2</b> Т. «Чтение сказки В.Даля «Старик- годовик»» Ц. Совершенствовать диалогическую речь детей.	В.В.Гербова Стр.65
	<b>Занятие №3</b> Т. «Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день» » Ц. Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день», Упражнять в выразительном чтении стихотворения.	В.В.Гербова Стр.66
<b>Познавательное развитие</b>		

<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №2</b> Ц. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.126
	<b>Занятие №3</b> Ц. Закреплять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.128
<b>Ознакомление с миром природы</b>	Т.«Полюбуйся: весна наступает» Ц. Расширять представления о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творческую инициативу. Развивать творческую инициативу. Развивать интерес к художественно-творческой деятельности, инициативу, творчество и самостоятельность.	О.А.Соломенников а стр.58
<b>Физическое развитие</b>		
<b>Физическая культура</b>	<b>Занятие №4,5.</b> Ц. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.	Л. И. Пензулаева Стр.74,75
	<b>Занятие №6.</b> Ц. Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.	Л. И. Пензулаева Стр.75
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	Т. «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи» Ц. Продолжать знакомство с городецкой росписью. Формировать интерес к народному декоративно – прикладному искусству.	Т.С.Комарова Стр.58
	Т «Рисование по замыслу» Ц. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца.	Т.С.Комарова Стр.49
<b>Аппликация</b>	Т. «Новые дома на нашей улице» Ц. Учить детей создавать несложную композицию. По разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания.	Т.С.Комарова Стр.87
<b>Ладушки «Праздник каждый день»</b>	<b>Занятие №3.</b> Ц. Развивать внимание, чувство ритма. Учить эмоционально воспринимать музыку, понимать ее, формировать умение высказывать свои впечатления. Продолжать учить петь лёгким звуком. Учить детей слышать начало и окончание музыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.120
	<b>Занятие №4.</b> Ц. Учить детей петь легко, мягко заканчивать музыкальные фразы. Чётко артикулировать гласные и согласные звуки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.123
<b>3 неделя марта</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №5</b> Т. «Лексические игры и упражнения» Ц. Активизировать речь детей, учить их импровизировать.	В.В.Гербова Стр.67

	<b>Занятие №6</b> Т. «Весна идет, весне дорогу!» Ц. Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к этическому складу речи.	В.В.Гербова Стр.68
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №5</b> Ц. Упражнять в умении объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.130
	<b>Занятие №6</b> Ц. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать пространственное восприятие формы.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.132
<b>Ознакомление с социальным миром</b>	Т. «Если я попаду в Москву, то обязательно побываю...» Ц. Расширять представления о столице нашей Родины - Москве, её исторических памятниках.	О.В.Дыбина Стр.68
<b>Физическое развитие</b>		
<b>Физическая культура</b>	<b>Занятие №7,8.</b> Ц. Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	Л. И. Пензулаева Стр.76,78
	<b>Занятие №9.</b> Ц. Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками с мячом.	Л. И. Пензулаева Стр.78
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	Т. «Композиция с цветами» (по мотивам гжельской росписи) Ц. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством, в определенной цветовой гамме.	Т.С.Комарова Стр.92
	Т. «Завиток» декоративное рисование по мотивам хохломской росписи. Ц. Знакомить с декоративным творчеством разных народов. Учить выделять композицию, основные элементы, цвет и использовать их в своем рисунке.	Т.С.Комарова Стр.93
<b>Лепка</b>	Т. «Я с моим любимым животным» Ц. Учить задумывать содержание лепки в определённом направлении. Развивать самостоятельность.	Т.С.Комарова Стр.76
<b>Ладушки «Праздник каждый день»</b>	<b>Занятие №5.</b> Ц. Продолжать учить ритмично и выразительно выполнять движения в спокойном темпе. Петь легко, в подвижном темпе, правильно и чётко артикулировать звуки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.125
	<b>Занятие №6.</b> Ц. Выполнять движения играть на музыкальных инструментах ритмично. Развивать музыкальную память. Учить петь, передавая весёлый характер песни.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.127
<b>4 неделя марта</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №7</b> Т. «Лохматые и крылатые» Ц. Продолжать учить детей составлять интересные и логические рассказы о животных и птицах.	В.В.Гербова Стр.70
	<b>Занятие №8</b> Т. «Чтение былины «Садко»» Ц. Познакомить детей с былинной «Садко»	В.В.Гербова Стр.71

<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №7</b> Ц. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.134
	<b>Занятие №8</b> Ц. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.136
<b>Ознакомление с миром природы</b>	<b>Т. «22 марта - Всемирный день водных ресурсов»</b> Ц. Расширять представления о разнообразии растительного и животного мира. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творческую инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.	О.А.Соломенников а стр.61
<b>Физическое развитие</b>		
<b>Физическая культура</b>	<b>Занятие №10,11.</b> Ц. Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	Л. И. Пензулаева Стр.79,80
	<b>Занятие №12.</b> Ц. Повторить упражнения с бегом в прыжках и с мячом.	Л. И. Пензулаева Стр.80
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Т. «Уголок групповой комнаты »</b> Ц. Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке. Закреплять умение оценивать свои рисунки.	Т.С.Комарова Стр.84
	<b>Т. «Кем ты хочешь быть?»</b> Ц. Учить рисовать детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде.	Т.С.Комарова Стр.88
<b>Аппликация</b>	<b>Т. «Радужный хоровод »</b> Ц. Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Закреплять знание цветов и их последовательность.	Т.С.Комарова Стр.88
<b>Ладушки «Праздник каждый день»</b>	<b>Занятие №7.</b> Ц. Развивать музыкально-двигательную память. Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку весёлого, шуточного характера. Учить детей передавать нежный, лиричный характер песни. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.130
	<b>Занятие №8.</b> Ц. Учить детей слышать смену частей музыки. Развивать память, чувство ритма. Продолжать учить детей петь без напряжения, правильно брать дыхание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.132
<b>Апрель</b>		
Образовательная область и базовый вид деятельности	Название, цели и задачи занятия	Литература
<b>1 неделя апреля</b>		
<b>Речевое развитие</b>		

<i>Развитие речи</i>	<b>Занятие №1</b> <i>Т. «Чтение сказки «Снегурочка»</i> <b>Ц:</b> Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	В.В.Гербова Стр.71
	<b>Занятие №2</b> <i>Т.«Лексико-грамматические упражнения»</i> <b>Ц:</b> Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения.	В.В.Гербова Стр.71
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №1</b> <b>Ц.</b> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.138
	<b>Занятие №2</b> <b>Ц.</b> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.140
<b>Ознакомление с предметным миром</b>	<b>Т. «Швейная машина»</b> <b>Ц.</b> Познакомить детей с назначением и функциями электрической швейной машины.	О.В.Павлова Стр.124
<b>Физическое развитие</b>		
<b>Физическая культура</b>	<b>Занятие №13,14.</b> <b>Ц.</b> Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.	Л. И. Пензулаева Стр.81,82
	<b>Занятие №15.</b> <b>Ц.</b> Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.	Л. И. Пензулаева Стр.82
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Т «По сказке Мальчик с пальчик»</b> <b>Ц.</b> Учить передавать в рисунке эпизод знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка.	Т.С.Комарова Стр.86
	Продолжение предыдущего занятия.	
<b>Лепка</b>	<b>Т. «Лепка сценки из сказки По щучьему велению»</b> <b>Ц.</b> Продолжать закреплять умение детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные соотношения между персонажами.	Т.С.Комарова Стр.83
<b>Ладушки «Праздник каждый день»</b>	<b>Занятие №1.</b> <b>Ц.</b> Развивать детскую фантазию. Учить детей выполнять «разные образы» выразительно и смешно. Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать речь.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.134
	<b>Занятие №2.</b> <b>Ц.</b> Формировать умение слушать музыку внимательно, отмечать характерные, необычные звуки и соотносить музыку с соответствующей иллюстрацией.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.137

**2 неделя апреля**

**Речевое развитие**

<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №3</b> Т. «Сочиняем сказку про Золушку» Ц. Помогать детям составлять творческие рассказы.	В.В.Гербова Стр.72
	<b>Занятие №4</b> Т. «Рассказы по картинкам» Ц. Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимися действиями	В.В.Гербова Стр.73

**Познавательное развитие**

<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №3</b> Ц. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движений. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.143
	<b>Занятие №4</b> Ц. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.145
<b>Ознакомление с миром природы</b>	Т. «Знайки природы» Ц. Расширять представления о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.	О.А.Соломенников а стр.63

**Физическое развитие**

<b>Физическая культура</b>	<b>Занятие №16,17.</b> Ц. Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.	Л. И. Пензулаева Стр.83,84
	<b>Занятие №18.</b> Ц. Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом в прыжках.	Л. И. Пензулаева Стр.84

**Художественно-эстетическое развитие**

<b>Рисование</b>	Т. «Рисование с натуры керамической фигурки животного» Ц. Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий.	Т.С.Комарова Стр.71
	Продолжение предыдущего занятия.	
<b>Аппликация</b>	Т. «Полет на луну» Ц. Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое. Учить вырезывать фигуры людей из бумаги, сложенной вдвое.	Т.С.Комарова Стр.91

Ладушки «Праздник каждый день»	<b>Занятие №3.</b> Ц. Продолжать учить детей петь эмоционально. Выполнять движения выразительно, согласовывая их с музыкой. Развивать воображение.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.139
	<b>Занятие №4.</b> Ц. Формировать коммуникативные отношения. Развивать слуховое внимание и интонационную выразительность.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.141
<b>3 неделя апреля</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №5</b> Т. «Звуковая культура речи» Ц. Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова на части. Упражнять в определении последовательности звуков в словах.	В.В.Гербова Стр.74
	<b>Занятие №6</b> Т. «Пересказ сказки Лиса и козел» Ц. Совершенствовать умение детей пересказывать сказку в лицах	В.В.Гербова Стр.75
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №5</b> Ц. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.147
	<b>Занятие №6</b> Ц. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представление об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.149
<b>Ознакомление с социальным миром</b>	Т. «Космос» Ц. Расширять представление детей о космосе. Рассказать детям о Ю.А.Гагарине и других героях космоса.	О.В.Дыбина Стр.53
<b>Физическое развитие</b>		
<b>Физическая культура</b>	<b>Занятие №19,20.</b> Ц. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары; метание мешочков на дальность в ползании, в равновесии.	Л. И. Пензулаева Стр.84,86
	<b>Занятие №21.</b> Ц. Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.	Л. И. Пензулаева Стр.86
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	Т. «Мой любимый сказочный герой» Ц. Учить передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа.	Т.С.Комарова Стр.90
	Т. «Обложка к книге сказок» Ц. Учить передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора, отражать в рисунке содержание выбранной сказки.	Т.С.Комарова Стр.92

<b>Лепка</b>	<b>Т.</b> «Персонаж любимой сказки» <b>Ц.</b> Учить выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска, умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение рук.	Т.С.Комарова Стр.89
<b>Ладушки «Праздник каждый день»</b>	<b>Занятие №5.</b> <b>Ц.</b> Продолжать учить выражать в пении характер песни. Танцевать эмоционально.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.143
	<b>Занятие №6.</b> <b>Ц.</b> Развивать внимание, слух. Учить детей эмоционально воспринимать музыку, понимать её, формировать умение высказывать свои впечатления. Учить выполнять различные перестроения во время хоровода.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.146
<b>4 неделя апреля</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №7</b> <b>Т.</b> «Сказки Г.Х.Андерсена» <b>Ц.</b> Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х.Андерсена.	В.В.Гербова Стр.76
	<b>Занятие №8</b> <b>Т.</b> «Повторение пройденного материала»	В.В.Гербова Стр.76
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №7</b> <b>Ц.</b> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.151
	<b>Занятие №8</b> <b>Ц.</b> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.153
<b>Ознакомление с миром природы</b>	<b>Т.</b> «22 апреля- Международный день Земли» <b>Ц.</b> Развивать представления о том, что Земля- наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека зависит от окружающей среды- чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность.	О.А.Соломенников а стр.65
<b>Физическое развитие</b>		
<b>Физическая культура</b>	<b>Занятие №22,23.</b> <b>Ц.</b> Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.	Л. И. Пензулаева Стр.87,88
	<b>Занятие №24.</b> <b>Ц.</b> Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.	Л. И. Пензулаева Стр.88
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		

<b>Рисование</b>	<b>Т.</b> «Субботник» <b>Ц.</b> Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу, орудия труда.	Т.С.Комарова Стр.94
	<b>Т.</b> «Сказочные ручейки » (вариант) <b>Ц.</b> Развивать воображение и творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, умение передавать цвета и оттенки разными способами.	Т.С.Комарова Стр.96
<b>Аппликация</b>	<b>Т.</b> «Радужный хоровод » <b>Ц.</b> Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Закреплять знание цветов и их последовательность.	Т.С.Комарова Стр.88
<b>Ладушки «Праздник каждый день»</b>	<b>Занятие №7.</b> <b>Ц.</b> Развивать воображение, внимание. Продолжать учить детей выслушивать вступление и проигрыши между куплетами.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.148
	<b>Занятие №8.</b> <b>Ц.</b> Учить танцевать легко, ритмично, эмоционально.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.150

### Май

Образовательная область и базовый вид деятельности	Название, цели и задачи занятия	Литература
<b>1 неделя мая</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №1</b> <b>Т.</b> «Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина» <b>Ц:</b> Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех одна»), запомнить произведение.	В.В.Гербова Стр.76
	<b>Занятие №2</b> <b>Т.</b> «Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте» <b>Ц:</b> Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	В.В.Гербова Стр.78
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №1</b> <b>Ц.</b> Работа по закреплению пройденного материала.	И.А.Помораева, В.А.Позина
	<b>Занятие №2</b> <b>Ц.</b> Работа по закреплению пройденного материала.	И.А.Помораева, В.А.Позина
<b>Ознакомление с предметным миром</b>	<b>Т.</b> «Холодильник» <b>Ц.</b> Познакомить детей с назначением и функциями холодильника, формировать правильную речь.	О.В.Павлова Стр.133
<b>Физическое развитие</b>		
<b>Физическая культура</b>	<b>Занятие №25,26.</b> <b>Ц.</b> Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.	Л. И. Пензулаева Стр.88,89
	<b>Занятие №27.</b> <b>Ц.</b> Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку.	Л. И. Пензулаева Стр.90

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Т.</b> «Первомайский праздник в селе» <b>Ц.</b> Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного села. Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре.	Т.С.Комарова Стр.97
	<b>Т.</b> Рисование по замыслу «Родная страна» <b>Ц.</b> Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание и композицию рисунка. Воспитывать любовь к Родине.	Т.С.Комарова Стр.102
<b>Лепка</b>	<b>Т.</b> «Девочка и мальчик пляшут» <b>Ц.</b> Совершенствовать умение детей лепить фигуру человека в движении. Закреплять умение передавать в лепке форму частей тела.	Т.С.Комарова Стр.63
<b>Ладушки «Праздник каждый день»</b>	<b>Занятие №1.</b> <b>Ц.</b> Учить детей эмоционально откликаться на характерную музыку, уметь словами выражать своё отношение к ней. Развивать творческое воображение, фантазию, расширять словарный запас. Продолжать учить детей петь легко, эмоционально.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.151
	<b>Занятие №2.</b> <b>Ц.</b> Учить выполнять движения ритмично. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Формировать у детей эмоциональный отклик на песню.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.154
<b>2 неделя мая</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №3</b> <b>Т.</b> «Весенние стихи» <b>Ц.</b> Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	В.В.Гербова Стр.79
	<b>Занятие №4</b> <b>Т.</b> «Беседа по книжным иллюстрациям. Чтение рассказа В. Бианки «Май»» <b>Ц.</b> Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая-последнего месяца весны.	В.В.Гербова Стр.79
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №3</b> <b>Ц.</b> Работа по закреплению пройденного материала.	И.А.Помораева, В.А.Позина
	<b>Занятие №4</b> <b>Ц.</b> Работа по закреплению пройденного материала.	И.А.Помораева, В.А.Позина
<b>Ознакомление с миром природы</b>	<b>Т.</b> «Прохождение экологической тропы» <b>Ц.</b> Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Развивать желание вести наблюдения в природе. Поддерживать самостоятельную поисково- исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	О.А.Соломенникова стр.66
<b>Физическое развитие</b>		

<b>Физическая культура</b>	<b>Занятие №28,29.</b> Ц. Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.	Л. И. Пензулаева Стр.90,91
	<b>Занятие №30.</b> Ц. Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.	Л. И. Пензулаева Стр.92
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Т. «Весна»</b> Ц. Закреплять умение передавать в рисунке картин природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	Т.С.Комарова Стр.99
	<b>Т «Цветущий сад»</b> Ц. Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов. Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	Т.С.Комарова Стр.98
<b>Аппликация</b>	<b>Т</b> Аппликация по замыслу («Праздничная открытка ветерану ко дню Победы») <b>Ц.</b> Учить задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе.	Т.С.Комарова Стр. 91
<b>Ладушки «Праздник каждый день»</b>	<b>Занятие №3.</b> Ц. Продолжать учить детей петь слаженно, выразительно. Петь в подвижном темпе, эмоционально.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.157
	<b>Занятие №4.</b> Ц. Формировать у детей выдержку, умение слушать музыку и соотносить с ней свои движения. Учить детей фантазировать.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.158
<b>3 неделя мая</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №5</b> <b>Т.</b> «Лексико- грамматические упражнения.» <b>Ц.</b> Активизировать речь детей.	В.В.Гербова Стр.80
	<b>Занятие №6</b> <b>Т.</b> «Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»» <b>Ц.</b> Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	В.В.Гербова Стр.80
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №5</b> Ц. Работа по закреплению пройденного материала.	И.А.Помораева, В.А.Позина
	<b>Занятие №6</b> Ц. Работа по закреплению пройденного материала.	И.А.Помораева, В.А.Позина
<b>Ознакомление с социальным миром</b>	<b>Т.</b> «Они сражались за Родину» <b>Ц.</b> Закреплять представление детей о защитниках Отечества, уважительное отношение к ним, воспитывать любовь к Родине.	О.В.Дыбина Стр.73
<b>Физическое развитие</b>		

<b>Физическая культура</b>	<b>Занятие №31,32.</b> <b>Ц.</b> Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.	Л. И. Пензулаева Стр.92,93
	<b>Занятие №33.</b> <b>Ц.</b> Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге врассыпную; повторить задания с мячом и прыжками.	Л. И. Пензулаева Стр.93
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Т</b> «Бабочки расправляют крылья» <b>Ц.</b> Расширить знания детей о бабочках, учить видеть красоту в природе, развивать творческое воображение, формировать бережное отношение к природе.	Т.С.Комарова Стр.101
	Продолжение предыдущего занятия.	
<b>Лепка</b>	<b>Т.</b> «Черепашка» <b>Ц.</b> Учить лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы частей тела.	Т.С.Комарова Стр.99
<b>Ладушки «Праздник каждый день»</b>	<b>Занятие №5.</b> <b>Ц.</b> Развивать голосовой аппарат, расширять певческий диапазон. Исполнять песню легким звуком, эмоционально.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.160
	<b>Занятие №6.</b> <b>Ц.</b> Развивать воображение, речь детей, умение связно говорить.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.163
<b>4 неделя мая</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Занятие №7</b> <b>Т.</b> «Повторение.» <b>Ц.</b> Повторение пройденного материала.	В.В.Гербова Стр.81
	<b>Занятие №8</b> <b>Т.</b> «Повторение.» <b>Ц.</b> Повторение пройденного материала.	В.В.Гербова Стр.81
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Занятие №7</b> <b>Ц.</b> Работа по закреплению пройденного материала. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать пространственное восприятие формы.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр.25
	<b>Занятие №8</b> <b>Ц.</b> Работа по закреплению пройденного материала. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина Стр 155.
<b>Ознакомление с миром природы</b>	<b>Т.</b> «Цветочный ковёр» <b>Ц.</b> Расширять представления о многообразии цветущих растений и их значений в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес к растениями.	О.А.Соломенникова стр.69
<b>Физическое развитие</b>		

<b>Физическая культура</b>	<b>Занятие №34,35.</b> <b>Ц.</b> Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.	Л. И. Пензулаева Стр.95,96
	<b>Занятие №36.</b> <b>Ц.</b> Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.	Л. И. Пензулаева Стр.96
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Т.</b> Рисование по замыслу «Мой детский сад» <b>Ц.</b> Закреплять умение рисовать по собственному замыслу.	Т.С.Комарова Стр.102
	Продолжение предыдущего занятия.	
<b>Аппликация</b>	<b>Т.</b> «Цветы в вазе» <b>Ц.</b> Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое.	Т.С.Комарова Стр.98
<b>Ладушки «Праздник каждый день»</b>	<b>Занятие №7.</b> <b>Ц.</b> Учить детей эмоционально откликаться на прослушанную музыку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.164
	<b>Занятие №8.</b> <b>Ц.</b> Продолжать учить детей быстро реагировать на смену звучания музыки, скакать с ноги на ногу легко. Учить петь эмоционально, радостно, в подвижном темпе.	И. Каплунова, И. Новоскольцева Стр.166

#### 4. Организация нерегламентированной образовательной деятельности и образовательной деятельности в ходе режимных моментов

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»		
цели	задачи	проведение
<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</b>	Усвоение норм и ценностей - Развитие общения, - воспитание моральных и нравственных качеств, - формирование готовности детей к совместной деятельности	Ежедневно в рамках общения воспитателя с детьми
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</b>	<b>Культурно-гигиенические навыки</b>	Ежедневно в рамках процесса умывания, приема пищи
	<b>Самообслуживание</b>	Ежедневно в процессе одевания, раздевания, умывания, подготовки и уборки рабочего места
	<b>Общественно-полезный труд. Труд в природе.</b>	, в уголке природы, дежурства
<b>Формирование основ безопасности</b>	- безопасность на дороге, - безопасность в природе, - безопасность собственной жизнедеятельности	В период каникул и тематических недель
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»		
<b>Развитие познавательно-исследовательской</b>	<b>Познавательно-исследовательская</b>	Ежедневно на прогулке

деятельности	деятельность	
	<b>Сенсорное развитие. Дидактические игры.</b>	Ежедневно в рамках самостоятельной и совместной деятельности
	<b>Проектная деятельность. (ср, ст., подг.)</b>	В течение года (1 проект в квартал)
<b>«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b>		
<b>Приобщение к художественной литературе</b>	- слушание	Ежедневно в рамках совместной деятельности
	- рассматривание иллюстраций	Ежедневно в рамках самостоятельной и совместной деятельности
	- заучивание	При подготовке к праздникам, развлечениям
	- инсценировка	На праздниках-развлечениях и в рамках самостоятельной деятельности детей
<b>«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>		
<b>Приобщение к искусству</b>		В рамках реализации плана социального партнерства
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>		Ежедневно в рамках самостоятельной деятельности детей
<b>«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>		
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>		В период каникул и тематических недель
<b>Игровая деятельность</b>	Подвижные игры Малоподвижные игры Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Ежедневно в 1 и 2 половину дня

**Методическое обеспечение образовательной деятельности в ходе режимных моментов и совместной деятельности воспитателя с воспитанниками в нерегламентированной образовательной деятельности**

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</b>	Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.
	<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</b>	Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет
	<b>Формирование основ безопасности</b>	Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	Веракса Н.Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская

		<p>деятельность дошкольников (4-7 лет).  Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).  Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).</p>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		<p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1 -3 года.  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет</p>
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		<p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет).  Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).  Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала:  Подготовительная к школе группа (6-7 лет)  Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду.</p>
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>		<p>Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.  Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.</p>
	<b>Игровая деятельность</b>	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).  Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).  Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4-5 лет).</p>

## **5. Развивающая предметно-пространственная среда группы**

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в МБДОУ, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально -коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Пространство группы организуется большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В целях осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности пространство группового помещения организовано воспитателем по принципу *гибкого зонирования и условно распределено на следующие сектора*: сектор активной деятельности – 50%, сектор спокойной деятельности – 20%, рабочий сектор – 30%. Пространство группы трансформируется, имеет подвижные границы, позволяя использовать ограниченное помещение наилучшим образом, меняется в зависимости от воспитательно-образовательных задач и индивидуальных особенностей детей. Границами секторов выступают маркеры пространства по видам деятельности – центры активности, обеспечивающие для них системное хранение материалов и оборудования.

### 5.1. Познавательное развитие

Наименование центра активности	Наполнение
<p>Центр познавательного развития</p>	<p>Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.            .Комплекты цифр для магнитной доски</p> <p>Деревянный конструктор – « Деревянный уголок»            игра « Веселые фигуры»            игра « Умные шнуровки».            игра» Цвет, форма, размер».            Настольно-развивающая игра « Что хорошо? Что плохо?»,            настольная игра « Что такое хорошо, а что такое плохо».            Развивающая игра « Учим цифры», « Учимся считать».            Игра « Определения»» Умные клеточки», « Цвет и форма»</p> <p>Рабочие тетради по математике.            Наборы геометрических фигур            Наборы объемных геометрических фигур.            Счетные палочки, набор счетных дисков.</p> <p>Мозаики, пазлы, различные игрушки со шнуровками и застежками.            Настольно-печатные игры.            Разнообразные дидактические игры.</p>
<p>Уголки природы</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комнатные растения;</li> <li>2. Природный материал;</li> <li>3. Календарь природы;</li> <li>4. Инвентарь для ухода за комнатными растениями;</li> <li>5. Ящики для рассады, вазы для цветов;</li> <li>6. Дневник наблюдений за растениями;</li> <li>7. Дневники наблюдений за погодой;</li> <li>8. Карточка дидактических игр по экологии;</li> <li>9. Разные виды энциклопедий;</li> </ol>

	<p>Лото « Времена года», « В лесу»</p> <p>«Наглядно-дидактический материал для занятий в саду и дома» ( зоопарк)</p> <p>Демонстрационный материал « Беседы по рисункам»</p> <p>Природный материал- желуди. Арбузные семечки.керасзит, сухие листья, семена клена.</p> <p><u>Пособия:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Птицы;</li> <li>• Овощи;</li> <li>• Фрукты;</li> <li>• Насекомые;</li> <li>• Грибы и ягоды;</li> <li>• Деревья и листья и т. д.</li> <li>• <u>Альбом: Времена года</u></li> </ul>
Центр экспериментирования	<p>различные виды <u>сосудов</u>: мерные стаканчики, ложечки, колбочки, пробирки и т. д.</p> <p>камни, природные материалы, различные крупы, измерительные приборы, скорлупа грецкого ореха, лупа, весы, микроскоп.</p> <p>Энциклопедии «Большая энциклопедия природы»</p>

## 5.2. Речевое развитие

Наименование центра активности	Наполнение
Центр книги	<p>сказки, стихи и рассказы на патриотическую тему, рассказы о животных и растениях, книги, изучаемые на занятиях, юмористические книги, книги, которые дети приносят из дома</p> <p>Тематическая подборка детской художественной литературы;</p> <p>Портреты писателей и поэтов;</p> <p>Тренажер « Обучение грамоте», игра « Учим буквы», викторина « Скоро в школу».</p> <p>Развивающая игра « Готов ли ребенок к школе», настольная игра « Буковки», игра « Учимся мыслить», логопедическое лото « Говори правильно», игра-лото « Собери пословицы», « Логопедическая ромашка».</p> <p>Игра « Скоро в школу», развивающая игра « Подготовка к</p>

	школе», магнитная азбука.
--	---------------------------

### 5.3. Художественно-эстетическое развитие

Наименование	Наполнение
Уголок творчества	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Восковые карандаши, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, пластилин.</li> <li>2. Цветная и белая бумага, картон.</li> <li>3. Кисти, стеки, ножницы, печатки, трафареты, банки для воды, салфетки, подставки для кистей, доски, розетки для клея,</li> <li>4. Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки,</li> <li>5. Дидактический демонстрационный материал для организации образовательной деятельности: «Дымковская игрушка», «Полх-майданская роспись», «Гжель».</li> </ol> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Городецкая роспись по дереву» (3-7 лет) «Гжель»- народные промыслы (от 5 лет).</p>
Музыкальный уголок	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, барабан, игрушечное пианино, бубен.</li> <li>2. Магнитофон.</li> <li>3. Аудиокассеты с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др.</li> <li>4. Нетрадиционные музыкальные инструменты</li> </ol>
Центр конструирования	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Крупный строительный конструктор.</li> <li>2. Средний строительный конструктор.</li> <li>3. Мелкий строительный конструктор.</li> <li>4. Металлический конструктор.</li> <li>5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).</li> <li>6. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран);</li> <li>7. Сборно-разборные автомобиль, мотоцикл.</li> </ol>

### 5.4. Физическое развитие

Наименование	Наполнение
Физкультурный уголок	<p><u>Спортивное оборудование</u>: кегли, мячи, коврики массажные, обручи, скакалки, бубен, ленточки.</p> <p><u>Альбомы</u>: «Зимние виды спорта»</p> <p><u>Картотеки</u>: Комплексы утренней гимнастики, комплексы гимнастики после дневного сна, картотека подвижных игр.</p> <p>5. Оборудование для <u>закаливания</u>: дорожки для массажа стоп ног (<i>фабричные</i>)</p>

### 5.5 Социально-коммуникативное развитие

Наименование центра активности	Наполнение
Центр игры	<p>.Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).</p> <p>.Игры для совершенствования навыков языкового анализа</p> <p>Игры для совершенствования грамматического строя речи.</p> <p>Разнообразные дидактические игры.</p> <p><u>Материал по познавательной деятельности.</u></p> <p>Наборы картинок - виды животных; виды растений; виды транспорта; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p>Наборы «лото»</p> <p>Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных).</p> <p>Наборы парных картинок на соотнесение(сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые).</p> <p>.Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p>.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p> <p>Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.</p> <p>Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина.</p> <p>Игрушечная посуда: набор чайной посуды(средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний),набор столовой посуды(средний).</p> <p>Куклы</p> <p>.Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.</p> <p>Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)</p> <p>.Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «По-вара», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Вокзал», «Банк» и др.</p> <p>Пластмассовый напольный конструктор;</p> <p>Мозаика;</p> <p>Пазлы;</p> <p>Игрушки со шнуровками и застёжками;</p> <p>Небольшие игрушки для обыгрывания <u>построек</u>: фигурки людей и животных, макеты деревьев</p> <p>Транспорт мелкий, <b>средний</b>, <u>крупный</u>: машины легковые и грузовые.</p> <p>Геометрическая мозаика.</p> <p>Конструктор настольный , магнитный конструктор, техно-конструктор.</p>

<p>Центр социально-нравственного и патриотического воспитания</p>	<p>. Стенд с портретом президента В. В. Путина и символами государства;</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие « Рассказы по картинкам» ( ВОВ), « Защитники отечества»</p> <p>Книга « Наш край Лукояновский» , « Наша родина Россия», « Россия-родина моя»</p> <p>Карта России,</p> <p>«ВОВ» - беседы с ребенком.</p> <p>Альбом 1941-1945</p> <p>матрешки</p> <p>Фотоальбом «Село, в котором я живу»;</p> <p>Альбом «Наша родина - Россия»;</p> <p>Глобус;</p> <p><u>Фотоальбомы:</u> «К дню победы»</p>
<p>Уголок безопасности</p>	<p>Макет перекрёстка и улицы;</p> <p>Дорожные знаки;</p> <p>Демонстрационные картинки;</p> <p>Различные виды транспорта;</p> <p>Настольные и дидактические игры по ПДД;</p> <p>фуражки;</p> <p>Комплект плакатов « Дорожные знаки».</p>
<p>Уголок дежурств</p>	<p>Инвентарь для дежурства по <u>столовой</u>: фартуки</p> <p>Инвентарь для ухода за комнатными <u>растениями</u>: тряпочки, палочки для рыхления, лейки, салфетки для протирания пыли.</p> <p>Инвентарь для мытья игрушек и стирки кукольной <u>одежды</u>: тазики.</p>

## 6. Методическое обеспечение реализации рабочей программы

### 6.1 Методическое обеспечение подгруппа старшего возраста (5-6 лет)

Социально-коммуникативное развитие	<p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» старшая группа – М.Мозаика-синтез, 2016г.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками» Для занятий с детьми с 4-7 лет» М.Мозаика-синтез, 2016г.</p> <p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет» М.Мозаика-синтез 2016г.</p> <p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет» М. М.Мозаика-синтез 2016г</p> <p>К. Ю. Белая « Основы безопасности» -комплекты для оформления родительских уголков в ДОО( 5 – 6 лет) М.Мозаика – синтез 2015 г.</p> <p>Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет» М.Мозаика-синтез 2016г</p> <p>Р.С.Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников», М.Мозаика-синтез 2016г</p> <p>Н.Е. Веракса, А. Н. Веракса « Проектная деятельность дошкольников» ( 5- 7 лет) 2016 г.</p>
Познавательное развитие	<p>И.А.Понаморева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа М. М.Мозаика-синтез 2016г</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа» М.Мозаика-синтез, 2016г.</p> <p>Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» М.Мозаика-синтез, 2016г.</p> <p>Л.Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет» М.Мозаика-синтез, 2016г.</p> <p>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Старшая группа. М.Мозаика-синтез, 2016г.,</p>
Речевое развитие	<p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Старшая группа. М.Мозаика-синтез, 2016г</p> <p>Хрестоматия для чтения 5-6 лет» М.Мозаика-синтез, 2016г</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа М.Мозаика-синтез, 2016г</p> <p>Л.В.Куцакова. Конструирование из строительного материала. Старшая группа.М.Мозаика-синтез, 2016г.,</p> <p>Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Праздник каждый день. Старшая группа. Издательство: Ладушки, 2015 г.</p> <p>Т. С. Комарова « Развитие художественных способностей дошкольников» ( 3 – 7 лет) М.Мозаика- синтез, 2017 г.</p> <p>Т. С. Комарова « Детское художественное творчество»( 2- 7 лет) М.Мозаика- синтез, 2017 г.</p> <p>О. А. Шиян « Развитие творческого мышления» ( 3-7 лет) М.Мозаика-синтез, 2016 г.</p>
Физическое развитие	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду старшая группа» М. Мозаика – синтез 2016г.</p> <p>Пензулаева Л. И. «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет», М. 2016 г</p> <p>Марина Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения для</p>

	детей 3-7 лет М. Мозаика – синтез 2015г. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2—7лет М. Мозаика – синтез 2015г.
--	--

## 6.2 Методическое обеспечение подгруппа подготовительного возраста (6-7 лет)

Социально-коммуникативное развитие	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» подготовительная группа – М.Мозаика-синтез, 2016г. В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками» Для занятий с детьми с 4-7 лет» М.Мозаика-синтез, 2016г. Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет» М.Мозаика-синтез 2016г. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет» М. М.Мозаика-синтез 2016г Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет» М.Мозаика-синтез 2015г Р.С.Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников» М.Мозаика-синтез, 2016г. К. Ю. Белая « Основы безопасности» -комплекты для оформления родительских уголков в ДОО( 6 - 7 лет) М.Мозаика – синтез 2015 г
Познавательное развитие	И.А.Понаморева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная группа М. М.Мозаика-синтез 2016г О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа» М.Мозаика-синтез, 2016г. Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» М.Мозаика-синтез, 2016г. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет» М.Мозаика-синтез, 2016г. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная М.Мозаика-синтез, 2016г.,
Речевое развитие	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Подготовительная к школе группа. М.Мозаика-синтез, 2016г Хрестоматия для чтения 6-7 лет» М.Мозаика-синтез, 2016г
Художественно-эстетическое развитие	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Подготовительная к школе группа М.Мозаика-синтез, 2016г., Л.В. Куцакова. Конструирование и из строительного материала. Подготовительная группа М.Мозаика-синтез, 2016г Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Праздник каждый день. Подготовительная группа. Издательство: Ладушки, 2015 г.
Физическое развитие	Пензулаева Л. И. «Физическая культура в детском саду» Средняя группа (6-7 лет). М., 2016 г. Пензулаева Л. И. «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет», М. 2016 г. Марина Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет М. Мозаика – синтез 2015г. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2—7лет М. Мозаика – синтез 2015г.

## **7. Система взаимодействия с родителями**

### **Сентябрь**

1. Родительское собрание " Особенности организации образовательного процесса в новом учебном году». Выбор родительского комитета группы.
  2. Консультация « Что ребенок должен знать о грибах и ягодах»
  3. Консультация для родителей «Чему наши дети должны научиться к концу года»
  4. Консультация: « Нравственное воспитание детей в семье».
  5. Конкурс «Осенние чудеса».
- Цель: Привлечение родителей к работе детского сада.  
Развитие творческого взаимодействия родителей и детей
6. Консультация «Ребенок и природа».
  7. Создание стенгазеты « Берегите природу»

### **Октябрь**

1. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».
2. Консультация «Одежда детей в группе».
3. Анкетирование родителей. Тема: «Условия здорового образа жизни в семье».
4. Беседа «Здоровье ребёнка в наших руках».

### **Ноябрь**

1. Консультация, папка-передвижка: "Роль сюжетно-ролевой игры в развитии детей дошкольного возраста".
2. Конкурс стенгазет, рисунков , фотографий ко Дню матери  
Цель: Привлечение родителей к работе детского сада.  
Развитие творческого взаимодействия родителей и детей
3. Развлечение « День матери»

## Декабрь

1. Конкурс творческих семейных работ:

"Ёлочная игрушка", « Новогодняя елочка»

Цель: Привлечение родителей к работе детского сада.

Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.

2. Украшение группы к празднику Нового года.

Цель: Привлечение родителей к работе детского сада.

3. Новогодний утренник : "Новогодняя Сказка..."

Цель: Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков.

Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада.

4. Памятка для родителей : "Правильно отвечайте на детские вопросы..."

## Январь

1. Консультация для родителей:

"Развитие речи детей 5-6 лет. Использование приема моделирования в развитии связной речи детей".

2. "Речевые игры для детей 5-6 лет"- папка-передвижка для родителей.

3. Памятки для родителей: "Развитие речи ребёнка старшего дошкольного возраста".

Цель: Распространение педагогических знаний среди родителей.

4. Индивидуальные беседы, папка-передвижка - Тема: "Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей".

5. Консультация, папка-передвижка : "Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?".

Цель: Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.

## Февраль

1. Выставка детских рисунков, тема: "Мой папа".

Цель: Привлечение родителей к работе детского сада.

Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.

2. Индивидуальные беседы с папами, тема: "Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?".

Цель: Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки.

3. Папка-передвижка « Будущий мужчина»

Цель: дать рекомендации по вопросам воспитания мальчиков

4. Праздник для пап к 23 февраля.

Цель: совместный отдых детей и родителей

## Март

### 1. Папка-передвижка « Будущая женщина»

Цель: дать рекомендации по вопросам воспитания девочек

### 2. Наглядная информация - оформление уголка:

- Папка "Природа в поэзии" (весна).
- Поздравительная газета.
- Оформление выставки рисунков, раскрашек, поделок : " Я любимой мамочке подарю подарочки!".
- Пословицы о маме, добре, ласке, заботе. Загадки о маме.

### 3. Утренник "День 8 марта".

## Апрель

7 апреля - Всемирный день здоровья.

Тематическая неделя "Увлекательное путешествие в мир здорового организма".

Оформление :

1. Папка: Пословицы о правильном питании, режиме, бережном отношении к организму. Загадки о витаминах, полезных продуктах, органах человека.

2. Папка: "Весенние игры для детей", "Покажем детям весну!".

Цель: Пропаганда здорового образа жизни. Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.

Пасха

Тематическая неделя

1. Конкурс писанок, куличей

2. Пасхальные гуляния( катание яиц, народные игры)

Цель: Привлечение внимания семьи к вопросам семейного и нравственного воспитания, совместное времяпровождение родителей и детей

## Май

1. Групповое родительское собрание (итоговое ): "Наши успехи и тревоги...".

Цель: Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год, пожелания на летний период для родителей.

2. 15 мая - День семьи.

Выставка рисунков "Моя семья".

Цель: Стимулировать творческую самореализацию семьи.

3. Консультация, папка-передвижка: "Опасности подстерегающие вас летом"

4. Консультация, беседа: "Роль совместного летнего отдыха родителей и детей".

Цель: Довести до сведения родителей о важности безопасного поведения у дошкольников в быту и на природе в летнее время.

5. Памятки для родителей: "Игры в помощь!", "Советы для вас".

Цель: Продолжаем знакомить родителей с наилучшими способами общения с детьми. Дать рекомендации по построению общения с разными типами детей: гиперактивных и пассивных.

## 8. Планируемые результаты освоения программы

### 8.1 Планируемые результаты освоения программы в старшей подгруппе (5-6 лет)

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>-Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.</li><li>-Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.</li><li>-В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.</li><li>-Объясняет правила игры сверстникам.</li><li>-После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.</li><li>-Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).</li><li>-Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.</li><li>-Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.</li><li>-Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.</li><li>-Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.</li><li>-Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.</li><li>-Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.</li><li>-Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.</li><li>-Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».</li><li>-Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</li><li>-Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</li></ul>
Познавательное развитие	<p><b>Развитие элементарных математических представлений.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Считает (отсчитывает) в пределах 10, знает образование каждого числа от 5 до 10</li><li>-Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»</li><li>-знает цифры от 1 до 9</li><li>-Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).</li><li>-Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.</li><li>-Размещает предметы различной величины (до 10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.</li></ul>

	<p>-Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.</p> <p>-Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).</p> <p>-Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.</p> <p>-определяет какой сегодня день, какой был вчера, какой будет завтра.</p> <p><b>Ознакомление с предметным окружением</b></p> <p>-Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту</p> <p>-Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны, сравнивает их.</p> <p>-знает что предметы имеют прошлое, настоящее, будущее.</p> <p><b>Ознакомление с социальным миром</b></p> <p>-знает о себе во времени</p> <p>-уважает сверстников и взрослых</p> <p>-знает профессии, важность, значимость их труда</p> <p>-Знает достопримечательности, традициях родного края,</p> <p>-знает о родной стране, ее столицу, государственных праздниках, армии</p> <p>-знает элементарные представления об истории человечества, произведениях искусств, образе жизни людей разных времен.</p> <p><b>Ознакомление с миром природы</b></p> <p>-Называет времена года, отмечает их особенности, умеет обобщать и систематизировать представления о временах года.</p> <p>-знаком с понятиями «лес», «луг» и «сад»</p> <p>-знаком с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>- имеет представление о пресмыкающихся</p> <p>-Знает о взаимодействии человека с природой, умеет правильно вести себя в природе.</p> <p>-Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.</p> <p>-умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).</p>
Речевое развитие	<p><b>Формирование словаря</b></p> <p>-употребляет существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующими свойства и качества предметов; наречия, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>—подбирает существительные к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно)</p> <p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p>- умеет различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.</p> <p>-умеет определять место звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <p>- Согласовывает слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).</p> <p>-знает разные способы образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель), однокоренных слов</p> <p><b>Связная речь</b></p> <p>-Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.</p> <p>-умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы, рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся</p>

	<p>действием, составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам, составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем</p> <p><b>Приобщение к художественной литературе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки, большие произведения (по главам).</li> <li>- Драматизирует небольшие сказки, читает пороям стихотворения.</li> <li>- Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.</li> <li>- Сравнивает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.</li> </ul>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений, умеет передавать движения фигур.</li> <li>- умеет передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги</li> <li>- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.</li> <li>- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.</li> <li>- Выполняет узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи.</li> </ul> <p><b>Лепка.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Лепят предметы разной формы, пластическим, конструктивным и комбинированным способами.</li> <li>- передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты, использует мелкие детали.</li> <li>- Создает изображения по мотивам народных игрушек</li> </ul> <p><b>Аппликация.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.</li> <li>- умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</li> <li>- делает игрушки, сувениры из природного и бросового материалов.</li> </ul> <p><b>Музыка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).</li> <li>- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).</li> <li>- Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.</li> <li>- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.</li> <li>- Свободно ориентируется в пространстве, выполняет перестроения, танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).</li> <li>- знает русские народные танцы.</li> <li>- Умеет играть мелодии на детских музыкальных инструментах.</li> </ul> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать</li> </ul>

	<p>пространственное расположение этих частей относительно друг друга</p> <p>-Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.</p> <p>-умеет конструировать из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали</p>
Физическое развитие	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p> <p>-имеет представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни.</p> <p>-Знаком с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>- Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу</p> <p>-Имеет навыки опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</p> <p>-Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).</p> <p>-Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.</p> <p><b>Физическая культура</b></p> <p>-Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>- Умеет лазать по гимнастической стенке с изменением темпа.</p> <p>-Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении</p> <p>-Умеет метать предметы правой и левой рукой, в вертикальную и горизонтальную цель, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте, в ходьбе.</p> <p>-Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.</p> <p>-Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.</p> <p>- ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).</p> <p>-Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.</p>

## 8.2 Планируемые результаты освоения программы в подготовительной подгруппе (6-7 лет)

Социально-коммуникативное развитие	<p>-Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.</p> <p>-Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.</p> <p>-В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.</p> <p>-Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.</p> <p>-В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.</p> <p>-Владеет навыками театральной культуры: знает театральные</p>
------------------------------------	---

	<p>профессии, правила поведения в театре.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).</li> <li>-Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.</li> <li>-Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.</li> <li>-Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.</li> <li>-Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.</li> <li>-Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.</li> <li>-Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.</li> <li>-Понимает значения сигналов светофора.</li> <li>-Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».</li> <li>-Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</li> <li>-Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)</li> </ul>
<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.</li> <li>-Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).</li> <li>-Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).</li> <li>-Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.</li> <li>-Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=).</li> <li>-знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей</li> <li>-Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.</li> <li>-Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).</li> <li>-имеет представление о многоугольнике</li> <li>-моделирует геометрические фигуры</li> <li>-умеет анализировать форму в целом и отдельных его частей</li> <li>-Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.</li> <li>-знает план, схему, маршрут, карту.</li> <li>-имеет элементарные представления о времени: его течении, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года</li> <li>-Умеет определять время по часам с точностью до 1 часа.</li> <li>-пользуется понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»</li> </ul> <p><b>Ознакомление с предметным окружением</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представление о предметах, облегчающих труд людей, об истории создания предметов</li> <li>- имеет представление о добыче и производстве материалов</li> </ul> <p><b>Ознакомление с социальным миром</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-знает о себе во времени, имеет представление о временной перспективе личности.</li> <li>-знает традиционные гендерные представления</li> <li>-знает свои ФИО, возраст, адрес, имена и отчества родителей</li> <li>-знает сферы человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</li> <li>-Знает символику России, главный город страны, государственные праздники, героев космоса, ВОВ</li> <li>-Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.</li> <li>-Имеет представления о школе, библиотеке.</li> </ul> <p><b>Ознакомление с миром природы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).</li> <li>-Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений, умеет обобщать и систематизировать представления о временах года.</li> <li>-Знает правила поведения в природе и соблюдает их.</li> <li>-Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.</li> <li>-развит интерес к миру растений, животных.</li> </ul>
Речевое развитие	<p><b>Формирование словаря</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Интересуется смыслом слова</li> <li>- использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания</li> </ul> <p><b>Звуковая культура речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различает на слух и в произношении все звуки родного языка</li> <li>- внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями</li> <li>- называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове</li> </ul> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образует (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</li> <li>- строит сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей</li> </ul> <p><b>Связная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, драматизирует их.</li> <li>- составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.</li> <li>- составляет план рассказа и придерживается его</li> </ul> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-имеет представление о предложении (без грамматического определения).</li> <li>—умеет составлять предложения, членить простые предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.</li> <li>-умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части, составлять слова из слогов (устно), выделять последовательность звуков в простых словах.</li> </ul> <p><b>Приобщение к художественной литературе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Различает жанры литературных произведений, знает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает считалки, скороговорки, загадки, большие произведения.</li> </ul>

	<p>- Развито чувство юмора. -знает иллюстраторов книг. -Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>-Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. -Называет основные выразительные средства произведений искусства. <b>Изобразительная деятельность</b> <b>Рисование.</b> -Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений по памяти и с натуры. Строит композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений. -Использует разные материалы и способы создания изображения, смешивая их. - свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка, выполняет движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей. -обозначает цвета, включающих два оттенка. -Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.), выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. -<b>Лепка.</b> Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. -Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства. -<b>Аппликация.</b> Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания. -Создает сюжетные и декоративные композиции. -умеет складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; <b>Музыка</b> -Узнает мелодию Государственного гимна РФ. --знает элементарные музыкальные понятия, жанры, творчество композиторов. -Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. -Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). -Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). -Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. -Умеет выполнять танцевальные движения национальных плясок -Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. --умеет играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных инструментах. <b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> -видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. -умеет выделять основные части и характерные детали конструкций. -Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции</p>

<p>Физическое развитие</p>	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).</li> <li>-усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).</li> <li>-тактично сообщает своему товарищу о не порядке в его внешнем виде.</li> </ul> <p><b>Физическая культура</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).</li> <li>- сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега, перелезает с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали, быстро перестраивается на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе, под музыку, по словесной инструкции.</li> <li>-Следит за правильной осанкой.</li> <li>-Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.</li> <li>-Участствует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).</li> <li>-самостоятельно организывает подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</li> </ul>
----------------------------	--

## Приложение 1.

### Сводный режим дня на холодный период в разновозрастной групп

Режимные моменты	Дошкольный возраст (3-7 лет)								
	время	СД			сон	ОД			Прог
Прием детей, игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30 1 ч 30 мин	1.30							
Самостоятельная деятельность детей по подготовке к завтраку. Завтрак	8.30 – 8.45 15 мин	0.15							
Организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность детей Второй завтрак	8.45 – 10.35 1 ч 50 мин	3-4	4-5	5-7		3-4	4-5	5-7	
		1.20	1.10	1		30	40	50	
Прогулка	10.35 – 12.00 1 ч. 25								1.25
Возвращение с прогулки самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры	12.00 – 12.10 10 мин	0.10							
Самостоятельная деятельность детей по подготовке к обеду. Обед	12.10 – 12.30 20 мин	0.20							
Дневной сон	12.30 – 15.00 2 ч.30 м				2.30				
Постепенный подъём, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность детей	15.00 – 15.20 20 мин	0.20							
Самостоятельная деятельность детей по подготовке к полднику. Полдник	15.20 – 15.30 10 мин	0.10							
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.30 – 15.55	3-4	4-5	5-7		3-4	4-5	5-7	
		0.25	0.25					25	
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой.	15.55 – 17.30 1 ч. 35								1.35
<b>ИТОГО в режимных моментах:</b>	<b>10.30</b>	<b>4.30</b>	<b>4.20</b>	<b>3.45</b>	<b>2.30</b>	<b>30</b>	<b>40</b>	<b>1.20</b>	<b>3</b>

Перечень развлечений и праздников  
на 2020-2021 учебный год

№	мероприятие	Сроки проведения	Возрастная подгруппа
1	Спортивный праздник по правилам дорожного движения.	сентябрь	старшая и подготовительная
2	Музыкальное развлечение « Праздник осени».	октябрь	старшая и подготовительная
3	Спортивное развлечение «Все на стадион».	октябрь	старшая и подготовительная
4	Музыкальное развлечение « День матери»	ноябрь	старшая и подготовительная
5	Спортивное развлечение «Праздник мяча»	ноябрь	старшая и подготовительная
6.	Зимний день здоровья» В гостях у Айболита»	декабрь	старшая и подготовительная
7	Музыкальный праздник « Новогодняя сказка».	декабрь	старшая и подготовительная
8	Спортивный праздник «Зимняя олимпиада»	январь	старшая и подготовительная
9	Музыкальное развлечение к 23 февраля	февраль	старшая и подготовительная
10	Физкультурный досуг « День защитника отечества».	февраль	старшая и подготовительная
11	Музыкальный праздник « 8 марта».	март	старшая и подготовительная
12	Спортивное развлечение «Путешествие в страну Игралию».	март	старшая и подготовительная
13	Спортивное развлечение 12 апреля – «День космонавтики»	апрель	старшая и подготовительная
14	Выпускной вечер	май	старшая и подготовительная
15	<b>Праздник ко дню Победы «Тяжело в учении, легко в бою»</b>	май	старшая и подготовительная



